

**STUDIJNÍ PLÁN DSP – nabídka pro všechny obory DSP
2019/2020**

** kurzívou jsou vyznačeny předměty, které se aktuálně nevyučují*

1. VĚDECKOVÝZKUMNÝ MODUL

	FILOZOFIE (povinné, 10 k.) – kromě studentů oboru Filozofie		
KFI/91AF1	Filozofie pro doktorandy 1	5	z
KFI/91AF2	Filozofie pro doktorandy 2 realizuje se vždy v LS	5	Zk

.../91A..	CIZÍ JAZYKY (povinně volitelné, min. 10 k.)		
KAA/91ADA	Cizí jazyk DSP – Angličtina S. Pazderová (sabina.pazderova@upol.cz)	10	Zk
KGN/91AND	Cizí jazyk DSP – Němčina L. Spáčilová (libuse.spacilova@upol.cz)	10	Zk
KRF/91ADF	Cizí jazyk DSP – Francouzština J. Kadlec (jaromir.kadlec@upol.cz)	10	Zk
KRI/91ADI	Cizí jazyk DSP – Italtina J. Špička (jiri.spicka@upol.cz)	10	Zk
KKF/91ADL	Cizí jazyk DSP – Latina B. Pokorná (barbara.pokorna@upol.cz)	10	ZK
KRP/91ADP	Cizí jazyk DSP – Portugalština P. Svobodová (petra.svobodova@upol.cz)	10	Zk
KRS/91ADS	Cizí jazyk DSP – Španělština L. Zajícová (lenka.zajicova@upol.cz)	10	Zk
KSO/91ADP	Cizí jazyk DSP – Polština I. Dobrotová (ivana.dobrotova@upol.cz)	10	Zk
KSR/91ADR	Cizí jazyk DSP – Ruština Z. Vychodilová (zdenka.vychodilova@upol.cz)	10	Zk
KSU/91ADU	Cizí jazyk DSP – Ukrajinština A. Arkhanhelska (alla.arkhanhelska@upol.cz)	10	Zk
ASJ/91ADJ	Cizí jazyk DSP – Japonština T. Nakaya (tereza.nakaya@upol.cz)	10	Zk
ASH/91ADC	Cizí jazyk DSP – Čínština D. Uher (david.uher@upol.cz)	10	Zk
JUD/91ADH	Cizí jazyk DSP – Hebrejština L. Uličná (lenka.ulicna@upol.cz)	10	Zk
KBH/91ACC	Čeština pro cizince D. Hradilová (darina.hradilova@upol.cz) výuka dle potřeb jednotlivých doktorandů a individuální domluvy	10	Zk

Nabídku metodologických předmětů si vždy zkontrolujte v Portálu a kontaktujte garanta předmětu, jestli se bude předmět vyučovat.

.../91M..	METODOLOGICKÉ PŘEDMĚTY (povinně volit., min. 5 k.)		
FIF/91MDD	Od draftu k disertaci: close reading a editace textů o umění, médiích a teorii, T. Jirsa (tomas.jirsa@upol.cz)	10	z
FIF/91MIZ	Elektronické informační zdroje	5	z

	K. Mikešová (kristina.mikesova@upol.cz)		
FIF/91MKA	Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, performativita T. Jirsa (tomas.jirsa@upol.cz)	10	z
FIF/91MOA	Personal Bibliografic Database OBD J. Kopečková (jana.kopeckova@upol.cz)	5	z
FIF/91MO1	Evidence publikační činnosti v OBD M. Dolejš (martin.dolejs@upol.cz)	5	z
KAA/91MWK	Seminář z korpusové lingvistiky	5	z
KBH/91MMN	Metodologické aspekty naratologie J. Hrabal (jiri.hrabal@upol.cz)	5	z
KGN/91MPK	Práce s korpusem, anotace a statistické metody (v NJ)	5	z
KPE/91MMM	Metodologie a metody politologického výzkumu	5	Zk
PCH/91MPD	Publikační dovednosti pro psychology	5	z
PCH/91MQA	Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti M. Charvát (miroslav.charvat@upol.cz)	5	z
KAA/91MMS	<i>Metodický seminář pro PhD studenty lingvistiky</i>	5	z
KBH/91MJK	<i>Práce s jazykovými korpusy</i>	5	z
KMU/91MUK	<i>Teorie a praxe umělecké kritiky</i>	5	z

Nabídku interdisciplinárních předmětů si vždy zkontrolujte v Portálu a kontaktujte garanta předmětu, jestli se bude předmět vyučovat.

.../92B	INTERDISCIPLINÁRNÍ PŘEDMĚTY		
DVU/92BD1	Současné bádání v dějinách umění 1	5	z
KAA/92BLT	Lingvistické teorie a jazyková data	5	z
KAA/92BLA	Osvojování druhého jazyka	5	z
KAA/92BLF	Angloamerická literatura a film	5	z
KBH/92BJL	Lexikologie a lexikografie	5	z
KBH/92BJM	Moderní mluvnice češtiny	5	z
KBH/92BJT	Translatologie	5	z
KBH/92BLS	Lexikologie a sémantika	10	K
KBH/92BPV	Principy jazykového vývoje	10	K
KBH/92BSS	Slovo a jeho struktura	10	Zk
KBH/92BSV	Přístupy k popisu syntaxe	10	Zk
KBH/92BVB	Aktuální metody zkoumání verbální komunikace	5	z
KBH/92BVS	Censorship and Books in Totalitarian Regimes	4	z
KFI/92BJ1	Jednota filosofická 1	5	z
KGN/92BS1	DS1 Diskurzivní analýza	5	z
KGN/92BS2	DS2 Kulturní transfer a literatura	5	z
KGN/92BS3	DS3 Antropologie a literární věda	5	z
KGN/92BS4	DS4 Poststrukturalismus a postmoderna	5	z
KGN/92BS5	DS5 Židovské myšlení	5	z
KMU/92BU1	Současné bádání v uměnovědných oborech 1	5	K
KOL/92BFF	Filosofie fyziky	10	z
KOL/92BFV	Filosofie vědy	10	z
KOL/92BGP	Základy gramatických popisů	10	z
KOL/92BMM	Matematické modelování textu	10	z
KPE/92BTP	Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu	10	Zk
PCH/92BPM	Projektový management	5	Zk
PCH/92BTD	Konstrukce dotazníků (realizace dle informací garantů:	5	Zk

	martin.dolejs@upol.cz, miroslav.charvat@upol.cz)		
DVU/92BD2	<i>Současné bádání v dějinách umění 2</i>	5	z
DVU/92BUO	<i>Současné bádání v uměnovědných oborech</i>	5	z
FIF/92BPP	<i>Profesoři FF UP o vědě a umění (v LS)</i>	5	z
KBH/92BBP	<i>Biolingvistika a psycholingvistika</i>	5	z
KBH/92BCL	<i>Kapitoly ze současné české literatury 1</i>	5	z
KBH/92BKG	<i>Konstrukční gramatika</i>	5	z
KBH/92BKA	<i>Konverzační analýza</i>	5	z
KBH/92BL2	<i>Kapitoly ze současné české literatury 2</i>	5	z
KBH/92BLP	<i>Lingvistická pragmatika</i>	5	z
KBH/92BNS	<i>Nadvětná syntax a text</i>	10	z
KMU/92BMR	<i>Renesanční teorie umění a jejich spojitost s klasickým „zlatým věkem“ starověké moudrosti</i>	5	z
KRS/92BVK	<i>Vybrané kapitoly z lingvistiky románských jazyků</i>	10	z
KRF/92BIU	<i>Literatura a divadlo evropské renesance</i>	5	z
KRF/92BBT	<i>Tendence vývoje ve francouzské literatuře</i>	10	Zk
KRF/92BCP	<i>Čas a prostor v moderní próze</i>	5	K
KRF/92BKR	<i>Francouzská literární kritika: školy, koncepty, otázky</i>	5	K
KSA/92BMK	<i>Metodologické inovace v kvantitativním a kvalitativním výzkumu v sociálních vědách</i>	5	K
KSA/92BM2	<i>Metodologické inovace v kvantitativním a kvalitativním výzkumu v sociálních vědách 2</i>	5	K
KSR/92BDJ	<i>Dynamika jazykového obrazu světa</i>	5	z
KSR/92BWR	<i>Současná ruská lingvistika a kultura</i>	5	z
KZU/92BUS	<i>Publishing in US Academic Journals (workshop in media and cultural studies)</i>	10	z
	Minimum prezenční DSP:	0	
	Minimum kombinované DSP:	0	

Nabídku předmětů soft skills si vždy zkontrolujte v Portálu a kontaktujte garanta předmětu, jestli se bude předmět vyučovat.

.../93..	SOFT SKILLS		
CJV/93CCB	Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+	5	z
CJV/93CCL	Čeština pro cizince – Lower Intermediate	5	z
CJV/93CCI	Čeština pro cizince – Intermediate <i>P. Poláchová (pavla.polachova@upol.cz)</i>	5	z
CJV/93CCA	Čeština pro cizince - Advanced	5	z
FIF/93KD1	Efektivní komunikace <i>P. Vávrová (vavrova.p@volny.cz)</i>	5	z
FIF/93LD	Lektorské dovednosti <i>P. Vávrová (vavrova.p@volny.cz)</i>	5	z
FIF/93ZPE	Zvládnutí PhD existence A. Neusar	5	z
KAA/93AB1	Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1)	5	Zk
KAA/93PLV	Prezentace lingvistického výzkumu	5	z
KAA/93PRA	Prezentace odborného textu (v AJ, B2)	5	z
KAA/93AWA	Psaní akademického textu (v AJ, B2)	5	z
KBH/93CD1	Čeština pro doktorandy 1	5	z
KBH/93CD2	Čeština pro doktorandy 2	5	z
KBH/93CD3	Čeština pro doktorandy 3	5	z
KGN/93NZ1	Němčina pro začátečníky 1	2	z

KGN/93NZ2	<i>Němčina pro začátečníky 2</i>	2	z
KGN/93NP1	Němčina pro mírně pokročilé 1	2	z
KGN/93NP2	<i>Němčina pro mírně pokročilé 2</i>	2	z
KGN/93NP3	Němčina pro mírně pokročilé 3	2	z
KGN/93NP4	<i>Němčina pro mírně pokročilé 4</i>	2	z
KZU/93PV1	Popularizace vědy 1	3	K
KZU/93PV2	Popularizace vědy 2	3	K
FIF/93AP	<i>Jak na akademické psaní. Survival guide. A. Neusar (ales.neusar@upol.cz)</i>	5	z
KDV/93RG	<i>Reading Group</i>	3	z
KSA/93AW	<i>Academic Writing</i>	5	z
	Minimum prezenční i kombinované DSP:	5	

*** kurzívou jsou vyznačeny předměty, které se aktuálně nevyučují**

aktualizováno 10. 2. 2020