

**STUDIJNÍ PLÁN DSP**  
**ANGLICKÁ A AMERICKÁ LITERATURA – ČTYŘLETÉ STUDIUM**

**1. VĚDECKOVÝZKUMNÝ MODUL**

**OBOROVÉ A METODOLOGICKÉ PŘEDMĚTY**

| <b>KAA/91A..</b> | <b>POVINNÉ OBOROVÉ PŘEDMĚTY</b>                | <b>kredity</b> | <b>zakočnění</b> |
|------------------|--|----------------|------------------|
| KAA/91ATN        | Angloamerické literární a kulturní teorie      | 10             | Zk               |
| KAA/91AT2        | Angloamerická literární a kulturní historie    | 10             | z                |
| KAA/91ALF        | Angloamerická literatura a film                | 5              | z                |
| KAA/91AMV        | Metodologie výzkumu a psaní odborné literatury | 5              | z                |
| KAA/91ARN        | Americká regionální a etnická literatura       | 10             | z                |
| KAA/91ADL        | Státní doktorská zkouška                       | 0              | SDZk             |

|           | <b>FILOZOFIE (povinné, 10 k.)</b> |   |    |
|-----------|-----------------------------------|---|----|
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1        | 5 | z  |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2        | 5 | Zk |

| <b>.../91A..</b> | <b>CIZÍ JAZYKY (povinně volitelné, min. 10 k.)</b> | <b>10</b> |  |
|------------------|--|-----------|--|
|                  | viz nabídka pro všechny obory DSP                  |           |  |

| <b>.../91M..</b> | <b>METODOLOGICKÉ PŘEDMĚTY (povinně volit., min. 5 k.)</b> | <b>5</b> |  |
|------------------|---|----------|--|
|                  | viz nabídka pro všechny obory DSP                         |          |  |

|  |   |           |  |
|--|---|-----------|--|
|  | <b>Minimum prezenční i kombinované DSP:</b> | <b>65</b> |  |
|--|---|-----------|--|

| <b>KAA/91B..*</b> | <b>PUBLIKAČNÍ AKTIVITA</b>   |           |   |
|-------------------|--|-----------|---|
| KAA/91BLA         | Publikace A  | 25        | z |
| KAA/91BLB         | Publikace B  | 15        | z |
| KAA/91BLC         | Publikace C  | 10        | z |
| KAA/91BK1         | Vystoupení na konferenci v ČR  | 5         | z |
| KAA/91BKN         | Vystoupení na mezinárodní konferenci v ČR nebo v zahraničí   | 10        | z |
| KAA/91BK3         | Vystoupení na významném mezin. kongresu evropské či světové odborné organizace (v ČR nebo v zahraničí) | 15        | z |
|                   | <b>Minimum prezenční i kombinované DSP:</b>  | <b>30</b> |   |

\* u předmětů je nastaven vícezápis nebo existují další varianty předmětu

| <b>KAA/91C..*</b> | <b>ZAHRAŇIČNÍ ZKUŠENOSTI</b>                |          |   |
|-------------------|---|----------|---|
| KAA/91CZ1         | Zahraniční stáž 1 (do 7 dní)                | 5        | z |
| KAA/91CZ2         | Zahraniční stáž 2 (do 30 dní)               | 10       | z |
| KAA/91CZN         | Zahraniční stáž nad 30 dní                  | 20       | z |
|                   | <b>Minimum prezenční i kombinované DSP:</b> | <b>5</b> |   |

\* u předmětů je nastaven vícezápis

## 2. MODUL OBOROVÉ SPECIALIZACE

| CAA/92A..                                   | VOLITELNÉ PŘEDMĚTY OBORU                               |           |   |
|---|--|-----------|---|
| CAA/92AS1                                   | Kolokvium amerických studií 1                          | 5         | z |
| CAA/92AS2                                   | Kolokvium amerických studií 2                          | 5         | z |
| CAA/92APC                                   | Americká populární kultura a film                      | 5         | z |
| CAA/92ALN                                   | Aplikace literární teorie na angloamerickou literaturu | 10        | z |
| CAA/92ATF                                   | Teorie fantastické literatury                          | 5         | z |
| <b>Minimum prezenční i kombinované DSP:</b> |  | <b>20</b> |   |

| .../92B..                                   | INTERDISCIPLINÁRNÍ PŘEDMĚTY       |          |  |
|---|-----------------------------------|----------|--|
|   | viz nabídka pro všechny obory DSP |          |  |
| <b>Minimum prezenční i kombinované DSP:</b> |                                   | <b>0</b> |  |

| .../93..                                    | MODUL SOFT SKILLS                 |          |  |
|---|-----------------------------------|----------|--|
|   | viz nabídka pro všechny obory DSP |          |  |
| <b>Minimum prezenční i kombinované DSP:</b> |                                   | <b>5</b> |  |

| CAA/94..*                       | PEDAGOGICKÝ MODUL  |           |   |
|---------------------------------|--------------------|-----------|---|
| CAA/94V1                        | Výuka předmětu 1   | 5         | z |
| CAA/94V2                        | Výuka předmětu 2   | 3         | z |
| CAA/94VP                        | Vedení Bc práce    | 5         | z |
| CAA/94OP                        | Oponování Bc práce | 3         | z |
| <b>Minimum prezenční DSP:</b>   |                    | <b>20</b> |   |
| <b>Minimum kombinované DSP:</b> |                    | <b>5</b>  |   |

\* u předmětů je nastaven vícezápis

| CAA/95..                                    | DISERTAČNÍ MODUL           |           |   |
|---|----------------------------|-----------|---|
| CAA/95LD1                                   | Disertační seminář 1       | 3         | z |
| CAA/95LD2                                   | Disertační seminář 2       | 3         | z |
| CAA/95LD3                                   | Disertační seminář 3       | 2         | z |
| CAA/95LD4                                   | Disertační seminář 4       | 2         | z |
| CAA/956DL                                   | Odevzdání disertační práce | 60        | z |
| <b>Minimum prezenční i kombinované DSP:</b> |                            | <b>70</b> |   |