

**STUDIJNÍ PLÁN DSP – nabídka pro všechny obory DSP
2019/2020**

** kurzívou jsou vyznačeny předměty, které se aktuálně nevyučují*

1. VĚDECKOVÝZKUMNÝ MODUL

	FILOZOFIE (povinné, 10 k.) – kromě studentů oboru Filozofie		
KFI/91AF1	Filozofie pro doktorandy 1	5	z
KFI/91AF2	Filozofie pro doktorandy 2 realizuje se vždy v LS	5	Zk

.../91A..	CIZÍ JAZYKY (povinně volitelné, min. 10 k.)		
KAA/91ADA	Cizí jazyk DSP – Angličtina S. Pazderová (sabina.pazderova@upol.cz)	10	Zk
KGN/91AND	Cizí jazyk DSP – Němčina L. Spáčilová (libuse.spacilova@upol.cz)	10	Zk
KRF/91ADF	Cizí jazyk DSP – Francouzština J. Kadlec (jaromir.kadlec@upol.cz)	10	Zk
KRI/91ADI	Cizí jazyk DSP – Italská J. Špička (jiri.spicka@upol.cz)	10	Zk
KKF/91ADL	Cizí jazyk DSP – Latina B. Pokorná (barbara.pokorna@upol.cz)	10	ZK
KRP/91ADP	Cizí jazyk DSP – Portugalština P. Svobodová (petra.svobodova@upol.cz)	10	Zk
KRS/91ADS	Cizí jazyk DSP – Španělština L. Zajícová (lenka.zajicova@upol.cz)	10	Zk
KSO/91ADP	Cizí jazyk DSP – Polština I. Dobrotová (ivana.dobrotova@upol.cz)	10	Zk
KSR/91ADR	Cizí jazyk DSP – Ruština Z. Vychodilová (zdenka.vychodilova@upol.cz)	10	Zk
KSU/91ADU	Cizí jazyk DSP – Ukrajinština A. Arkhanhelska (alla.arkhanhelska@upol.cz)	10	Zk
ASJ/91ADJ	Cizí jazyk DSP – Japonština T. Nakaya (tereza.nakaya@upol.cz)	10	Zk
ASH/91ADC	Cizí jazyk DSP – Čínština D. Uher (david.uher@upol.cz)	10	Zk
JUD/91ADH	Cizí jazyk DSP – Hebrejšťina L. Uličná (lenka.ulicna@upol.cz)	10	Zk
KBH/91ACC	Čeština pro cizince D. Hradilová (darina.hradilova@upol.cz) výuka dle potřeb jednotlivých doktorandů a individuální domluvy	10	Zk

Nabídku metodologických předmětů si vždy zkontrolujte v Portálu a kontaktujte garanta předmětu, jestli se bude předmět vyučovat.

.../91M..	METODOLOGICKÉ PŘEDMĚTY (povinně volit., min. 5 k.)		
FIF/91MIZ	Elektronické informační zdroje K. Mikešová (kristina.mikesova@upol.cz)	5	z
FIF/91MO1	Evidence publikační činnosti v OBD M. Dolejš (martin.dolejs@upol.cz)	5	z

FIF/91MOA	Personal Bibliografic Database OBD J. Kopečková (jana.kopeckova@upol.cz)	5	z
FIF/91MDD	Od draftu k disertaci: close reading a editace textů o umění, médiích a teorii, T. Jirsa (tomas.jirsa@upol.cz)	10	z
FIF/91MKA	Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, performativita T. Jirsa (tomas.jirsa@upol.cz)	10	z
KAA/91MMS	Metodický seminář pro PhD studenty lingvistiky	5	z
KAA/91MWK	Seminář z korpusové lingvistiky	5	z
PCH/91MQA	Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti M. Charvát (miroslav.charvat@upol.cz)	5	z
KMU/91MUK	Teorie a praxe umělecké kritiky	5	z
KBH/91MJK	Práce s jazykovými korpusy	5	z
KBH/91MMN	Metodologické aspekty naratologie J. Hrabal (jiri.hrabal@upol.cz)	5	z
KFI/91MLP	Introduction to the Philosophy and Sociology of Human Rights Marek Szilvási (hana.krylova@upol.cz)	5	K
KFI/91MLA	Neformální logika a teorie argumentace F. Tvrď (filip.tvrdy@upol.cz), LS	5	z

Nabídku interdisciplinárních předmětů si vždy zkontrolujte v Portálu a kontaktujte garanta předmětu, jestli se bude předmět vyučovat.

.../92B	INTERDISCIPLINÁRNÍ PŘEDMĚTY		
KAA/92BLT	Lingvistické teorie a jazyková data	5	z
KAA/92BLA	Osvojování druhého jazyka	5	z
KBH/92BVB	Aktuální metody zkoumání verbální komunikace	5	z
KBH/92BBP	Biolingvistika a psycholingvistika	5	z
KBH/92BCL	Kapitoly ze současné české literatury 1	5	z
KBH/92BL2	Kapitoly ze současné české literatury 2	5	z
KBH/92BKG	Konstrukční gramatika	5	z
KBH/92BKA	Konverzační analýza	5	z
KBH/92BLS	Lexikologie a sémantika	10	K
KBH/92BLP	Lingvistická pragmatika	5	z
KBH/92BNS	Nadvětná syntax a text	10	z
KBH/92BPV	Principy jazykového vývoje	10	K
KFI/92BJ1	Jednota filosofická 1	5	z
KGN/92BS1	DS1 Diskurzivní analýza	5	z
KGN/92BS2	DS2 Kulturní transfer a literatura	5	z
KGN/92BS3	DS3 Antropologie a literární věda	5	z
KGN/92BS4	DS4 Poststrukturalismus a postmoderna	5	z
KGN/92BS5	DS5 Židovské myšlení	5	z
KMU/92BMR	Renesanční teorie umění a jejich spojitost s klasickým „zlatým věkem“ starověké moudrosti	5	z
KSR/92BDJ	Dynamika jazykového obrazu světa	5	z
KSR/92BWR	Současná ruská lingvistika a kultura	5	z
DVU/92BD1	Současné bádání v dějinách umění 1	5	z
DVU/92BD2	Současné bádání v dějinách umění 2	5	z
DVU/92BUO	Současné bádání v uměnovědných oborech	5	z
KOL/92BFF	Filosofie fyziky	10	z
KOL/92BFV	Filosofie vědy	10	z
KOL/92BGP	Základy gramatických popisů	10	z

KSA/92BMK	Metodologické inovace v kvantitativním a kvalitativním výzkumu v sociálních vědách	5	K
KSA/92BM2	Metodologické inovace v kvantitativním a kvalitativním výzkumu v sociálních vědách 2	5	K
KZU/92BUS	Publishing in US Academic Journals (workshop in media and cultural studies)	10	z
PCH/92BTD	Konstrukce dotazníků (realizace dle informací garantů: martin.dolejs@upol.cz, miroslav.charvat@upol.cz)	5	Zk
FIF/92BPP	<i>Profesoři FF UP o vědě a umění (v LS)</i>	5	z
KRS/92BVK	<i>Vybrané kapitoly z lingvistiky románských jazyků</i>	10	z
KRF/92BIU	<i>Literatura a divadlo evropské renesance</i>	5	z
KRF/92BBT	<i>Tendence vývoje ve francouzské literatuře</i>	10	Zk
KRF/92BCP	<i>Čas a prostor v moderní próze</i>	5	K
KRF/92BKR	<i>Francouzská literární kritika: školy, koncepty, otázky</i>	5	K
	Minimum prezenční DSP:	0	
	Minimum kombinované DSP:	0	

Nabídku předmětů soft skills si vždy zkontrolujte v Portálu a kontaktujte garanta předmětu, jestli se bude předmět vyučovat.

.../93..	SOFT SKILLS		
KAA/93AB1	Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1)	5	Zk
KAA/93PLV	Prezentace lingvistického výzkumu	5	z
KAL/93AWR	Akademická angličtina - psaní a čtení	7	z
KAL/93IAE	Intenzivní kurz akademické angličtiny	10	Zk
KAL/93AE	Akademická angličtina pro DSP	5	z
KAL/93AAK	Angličtina v DSP – aktivní účast na konferenci	10	z
KAL/93APK	Angličtina v DSP – pasivní účast na konferenci	5	z
KAL/93NAK	Němčina v DSP – aktivní účast na konferenci	10	z
KAL/93NPK	Němčina v DSP – pasivní účast na konferenci	5	z
KBH/93CD1	Čeština pro doktorandy 1	5	z
KBH/93CD2	Čeština pro doktorandy 2	5	z
KBH/93CCZ	Čeština pro cizince - začátečníci	5	z
FIF/93KD1	Efektivní komunikace P. Vávrová (vavrova.p@volny.cz)	5	z
FIF/93LD	Lektorské dovednosti P. Vávrová (vavrova.p@volny.cz)	5	z
FIF/93ZPE	Zvládání PhD existence (jen v ZS) A. Neusar (ales.neusar@upol.cz)	5	z
FIF/93AP	Jak na akademické psaní. Survival guide. A. Neusar (ales.neusar@upol.cz)	5	z
FIF/93RZT	<i>Redakční zpracování odborného textu</i>	5	z
FIF/93PD	<i>Právo pro doktorandy</i>	5	z
FIF/93ZM	<i>Znalostní minimum o ochraně duševního vlastnictví a komercializace</i>	5	z
	Minimum prezenční i kombinované DSP:	5	

*** kurzívou jsou vyznačeny předměty, které se aktuálně nevyučují**