

Studijní program: **P0111D190010 – Andragogika**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Andragogika – IA**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **20**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2020 Andragogika – prez.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| AAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| KGN/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografie Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| AAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| AAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L |
| KGN/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuni | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **FIF 7501V001 Andragogika 2020 – prez.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 9 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|---|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSA/95DOD | Odevzdání disertační práce – A | 45 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/95DSA | Disertační seminář 1 – A | 2 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95DSB | Disertační seminář 2 – A | 2 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95DSC | Disertační seminář 3 – A | 2 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95DSD | Disertační sem. 4 a obh. proj. dis. – A | 7 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95DSE | Disertační seminář 5 – A | 2 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95DSF | Disertační seminář 6 – A | 2 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95DSG | Disertační seminář 7 – A | 2 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95DSH | Disertační sem. 8 a autoref. dis. – A | 6 | 0+0+12S | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 4 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|---|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSA/9ASDZ | SDZk – Andragogika | 0 | 0+0+0 | Sdz | Z/L |
| KSA/91ADA | Diskurz andragogiky – A | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/91AMV | Teor. a met. ve výz. ve věd. o vých – A | 15 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KSA/91AVD | Změny ve vzdělávání dospělých – A | 15 | 0+0+8S | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|---------------------------------|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSA/94AOB | Oponentura bakalářské práce – A | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/94AVB | Vedení bakalářské práce – A | 4 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/94AV1 | Výuka předmětu 1 – A | 5 | 0+0+26S | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|-----------------------------------|---|---------|----|-----|
| KSA/94AV2 | Výuka předmětu 2 – A | 3 | 0+0+26S | Zp | Z/L |
| KSA/94AV3 | Výuka předmětu 3 – A | 2 | 0+0+26S | Zp | Z/L |
| KSA/94AV4 | Výuka předmětu v cizím jazyce – A | 5 | 0+0+26S | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/91BAD | Domácí konference s příspěvkem – A | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BAM | Mezinár. konference s příspěvkem – A | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BA1 | Publikace Jimp1 – A | 30 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BA2 | Publikace Jimp2 – A | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BA3 | Publikace Beiz – A | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BA4 | Publikace B – A | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BA5 | Publikace Jsc – A | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BA6 | Publikace Jost Cciz – A | 6 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BA7 | Publikace Ccz-sk – A | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BA8 | Recenze – A | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/92AAI | Soc. rozměr andrag. intervence – A | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KSA/92ADE | Adult Education and Professional A | 10 | 4S+0+4S | Ko | Z/L |
| KSA/92ADI | Metodologické inovace ve výzk. praxi A | 10 | 4S+0+4S | Ko | Z/L |
| KSA/92ADK | Kritické pohledy na organizační změnu A | 10 | 4S+0+4S | Ko | Z/L |
| KSA/92ADU | Účast ve vědeckém projektu – A | 6 | 0+0+0S | Ko | Z/L |
| KSA/92AFV | Formální vzdělávání dospělých – A | 10 | 0S+0+12S | Zk | Z/L |
| KSA/92AKD | Kulturní diverzita v andragogice – A | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KSA/92ARZ | Rozvoj lidských zdrojů – A | 10 | 4S+0+4S | Zk | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/91CA1 | Studium na zahr. inst. déle než 1 sem A | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CA2 | Zahraniční studium od 15 dnů – A | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CA3 | Zahraniční stáž delší než 30 dní – A | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CA4 | Zahraniční stáž 7–30 dní – A | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CA5 | Účast na zahraničním projektu – A | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0111D190010 – Andragogika**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Andragogika – IA**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **20**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2020 Andragogika – komb.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| AAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografie Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| AAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| AAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuniky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **FIF 7501V001 Andragogika 2020 – komb.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 9 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|---|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSA/95DOD | Odevzdání disertační práce – A | 45 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/95DSA | Disertační seminář 1 – A | 2 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95DSB | Disertační seminář 2 – A | 2 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95DSC | Disertační seminář 3 – A | 2 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95DSD | Disertační sem. 4 a obh. proj. dis. – A | 7 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95DSE | Disertační seminář 5 – A | 2 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95DSF | Disertační seminář 6 – A | 2 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95DSG | Disertační seminář 7 – A | 2 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95DSH | Disertační sem. 8 a autoref. dis. – A | 6 | 0+0+12S | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 4 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|---|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSA/9ASDZ | SDZk – Andragogika | 0 | 0+0+0 | Sdz | Z/L |
| KSA/91ADA | Diskurz andragogiky – A | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/91AMV | Teor. a met. ve výz. ve věd. o vých – A | 15 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KSA/91AVD | Změny ve vzdělávání dospělých – A | 15 | 0+0+8S | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|---------------------------------|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSA/94AOB | Oponentura bakalářské práce – A | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/94AVB | Vedení bakalářské práce – A | 4 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/94AV1 | Výuka předmětu 1 – A | 5 | 0+0+26S | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|-----------------------------------|---|---------|----|-----|
| KSA/94AV2 | Výuka předmětu 2 – A | 3 | 0+0+26S | Zp | Z/L |
| KSA/94AV3 | Výuka předmětu 3 – A | 2 | 0+0+26S | Zp | Z/L |
| KSA/94AV4 | Výuka předmětu v cizím jazyce – A | 5 | 0+0+26S | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/91BAD | Domácí konference s příspěvkem – A | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BAM | Mezinár. konference s příspěvkem – A | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BA1 | Publikace Jimp1 – A | 30 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BA2 | Publikace Jimp2 – A | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BA3 | Publikace Bciz – A | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BA4 | Publikace B – A | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BA5 | Publikace Jsc – A | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BA6 | Publikace Jost Cciz – A | 6 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BA7 | Publikace Ccz-sk – A | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BA8 | Recenze – A | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/92AAI | Soc. rozměr andrag. intervence – A | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KSA/92ADE | Adult Education and Professional A | 10 | 4S+0+4S | Ko | Z/L |
| KSA/92ADI | Metodologické inovace ve výzk. praxi A | 10 | 4S+0+4S | Ko | Z/L |
| KSA/92ADK | Kritické pohledy na organizační změnu A | 10 | 4S+0+4S | Ko | Z/L |
| KSA/92ADU | Účast ve vědeckém projektu – A | 6 | 0+0+0S | Ko | Z/L |
| KSA/92AFV | Formální vzdělávání dospělých – A | 10 | 0S+0+12S | Zk | Z/L |
| KSA/92AKD | Kulturní diverzita v andragogice – A | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KSA/92ARZ | Rozvoj lidských zdrojů – A | 10 | 4S+0+4S | Zk | Z/L |

Zahraniční zkušenosti (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/91CA1 | Studium na zahr. inst. déle než 1 sem A | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CA2 | Zahraniční studium od 15 dnů – A | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CA3 | Zahraniční stáž delší než 30 dní – A | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CA4 | Zahraniční stáž 7–30 dní – A | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CA5 | Účast na zahraničním projektu – A | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0213D320001 – Teorie a dějiny výtvarných umění**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Teorie a dějiny výtvarných umění – IA**Studium: **Prezenční** Specializace: **00**Etapa: **první** Verze: **19**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Teorie a dějiny výt. umění – prez.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| AAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografie Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| AAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| AAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Nefornální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komunikace | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Teorie a dějiny výt. umění – prez.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 7 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|-----------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/95PP1 | Příprava disertační práce 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/95PP2 | Příprava disertační práce 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/95PP3 | Příprava disertační práce 3 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/95PP4 | Příprava disertační práce 4 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/95PP5 | Příprava disertační práce 5 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/95PP6 | Příprava disertační práce 6 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/95PP7 | Příprava disertační práce 7 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 8 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/91AM1 | Metodologie dějin umění pro doktorandy 1 | 5 | 24S+0+0S | Zp | Z/L |
| DVU/91AM2 | Metodologie dějin umění pro doktorandy 2 | 5 | 24S+0+0S | Zk | Z/L |
| DVU/91AN1 | Seminář DSP – dějiny umění 1 | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| DVU/91AN2 | Seminář DSP – dějiny umění 2 | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| DVU/91AN3 | Seminář DSP – dějiny umění 3 | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| DVU/91AN4 | Seminář DSP – dějiny umění 4 | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| DVU/91AN5 | Seminář DSP – dějiny umění 5 | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| DVU/91AN6 | Seminář DSP – dějiny umění 6 | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/94OB1 | Pedag. praxe – oponování Bc. práce 1 | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|---|-------|----|-----|
| DVU/94OB2 | Pedag. praxe – oponování Bc. práce 2 | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94OB3 | Pedag. praxe – oponování Bc. práce 3 | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94OB4 | Pedag. praxe – oponování Bc. práce 4 | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94PE1 | Pedagogická praxe – příprava exkurze 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94PE2 | Pedagogická praxe – příprava exkurze 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94VB1 | Pedagogická praxe – vedení Bc. práce 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94VB2 | Pedagogická praxe – vedení Bc. práce 2 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94VB3 | Pedagogická praxe – vedení Bc. práce 3 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94VB4 | Pedagogická praxe – vedení Bc. práce 4 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94VP1 | Pedagogická praxe – výuka 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94VP2 | Pedagogická praxe – výuka 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94VP3 | Pedagogická praxe – výuka 3 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94VP4 | Pedagogická praxe – výuka 4 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| DVU/91BB1 | Publikace – kniha (B) 1 | 40 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91BB2 | Publikace – kniha (B) 2 | 40 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91BC1 | Publikace – kapitola v knize (C) 1 | 7 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91BC2 | Publikace – kapitola v knize (C) 2 | 7 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91BC3 | Publikace – kapitola v knize (C) 3 | 7 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91BC4 | Publikace – kapitola v knize (C) 4 | 7 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91BJ1 | Publikace Jimp 1 | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91BJ2 | Publikace Jimp 2 | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91BJ3 | Publikace Jimp 3 | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91BJ4 | Publikace Jimp 4 | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91BL1 | Publikace – článek ve sborníku (D) 1 | 7 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91BL2 | Publikace – článek ve sborníku (D) 2 | 7 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91BS1 | Publikace Jsc 1 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91BS2 | Publikace Jsc 2 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91BS3 | Publikace Jsc 3 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91BS4 | Publikace Jsc 4 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91BT1 | Publikace Jost 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91BT2 | Publikace Jost 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91BT3 | Publikace Jost 3 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91BT4 | Publikace Jost 4 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| DVU/92AA1 | Aktuální otázky oboru dějin umění 1 | 5 | 12S+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/92AA2 | Aktuální otázky oboru dějin umění 2 | 5 | 12S+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/92AA3 | Aktuální otázky oboru dějin umění 3 | 5 | 12S+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/92AA4 | Aktuální otázky oboru dějin umění 4 | 5 | 12S+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/92AC1 | PC Collegium historiae artium 1 | 5 | 12S+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/92AC2 | PC Collegium historiae artium 2 | 5 | 12S+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/92AC3 | PC Collegium historiae artium 3 | 5 | 12S+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/92AC4 | PC Collegium historiae artium 4 | 5 | 12S+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/92AK1 | Aktivní účast na domácí konferenci 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/92AK2 | Aktivní účast na domácí konferenci 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|--|----|---------|----|-----|
| DVU/92AL1 | Letní škola ÚDU AVČR 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92AL2 | Letní škola ÚDU AVČR 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92AS1 | PC Středověk v pohybu 1 | 3 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92AS2 | PC Středověk v pohybu 2 | 3 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92AS3 | PC Středověk v pohybu 3 | 3 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92AS4 | PC Středověk v pohybu 4 | 3 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92AZ1 | Aktivní účast na zahraniční konferenci 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92AZ2 | Aktivní účast na zahraniční konferenci 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Zahraněční zkušenosti 91C (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky | | Doporuč. | |
|-----------|-------------------------------|-------------|--------------|---------|----------|------|
| | | | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok | Sem. |
| DVU/91CL1 | Zahraněční pobyt nad 5 měsíců | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91CM1 | Zahraněční pobyt nad 1 měsíc | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91CS1 | Zahraněční pobyt nad 7 dní | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Studijní program: **P0213D320001 – Teorie a dějiny výtvarných umění**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Teorie a dějiny výtvarných umění – IA**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **19**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Teorie a dějiny výt. umění – komb.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinaština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: **C**)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komunikace | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMG/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Teorie a dějiny výt. umění – komb.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 7 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Doporuč. | |
|-----------|-----------------------------|-------|--------------|----------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/95PP1 | Příprava disertační práce 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/95PP2 | Příprava disertační práce 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/95PP3 | Příprava disertační práce 3 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/95PP4 | Příprava disertační práce 4 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/95PP5 | Příprava disertační práce 5 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/95PP6 | Příprava disertační práce 6 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/95PP7 | Příprava disertační práce 7 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 8 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Doporuč. | |
|-----------|--|-------|--------------|----------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/91AM1 | Metodologie dějin umění pro doktorandy 1 | 5 | 24S+0+0S | Zp | Z/L |
| DVU/91AM2 | Metodologie dějin umění pro doktorandy 2 | 5 | 24S+0+0S | Zk | Z/L |
| DVU/91AN1 | Seminář DSP – dějiny umění 1 | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| DVU/91AN2 | Seminář DSP – dějiny umění 2 | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| DVU/91AN3 | Seminář DSP – dějiny umění 3 | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| DVU/91AN4 | Seminář DSP – dějiny umění 4 | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| DVU/91AN5 | Seminář DSP – dějiny umění 5 | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| DVU/91AN6 | Seminář DSP – dějiny umění 6 | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------------|-------|--------------|----------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/94OB1 | Pedag. praxe – opakování Bc. práce 1 | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|---|-------|----|-----|
| DVU/94OB2 | Pedag. praxe – oponování Bc. práce 2 | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94OB3 | Pedag. praxe – oponování Bc. práce 3 | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94OB4 | Pedag. praxe – oponování Bc. práce 4 | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94PE1 | Pedagogická praxe – příprava exkurze 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94PE2 | Pedagogická praxe – příprava exkurze 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94VB1 | Pedagogická praxe – vedení Bc. práce 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94VB2 | Pedagogická praxe – vedení Bc. práce 2 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94VB3 | Pedagogická praxe – vedení Bc. práce 3 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94VB4 | Pedagogická praxe – vedení Bc. práce 4 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94VP1 | Pedagogická praxe – výuka 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94VP2 | Pedagogická praxe – výuka 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94VP3 | Pedagogická praxe – výuka 3 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/94VP4 | Pedagogická praxe – výuka 4 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------------|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/91BB1 | Publikace – kniha (B) 1 | 40 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/91BB2 | Publikace – kniha (B) 2 | 40 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/91BC1 | Publikace – kapitola v knize (C) 1 | 7 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/91BC2 | Publikace – kapitola v knize (C) 2 | 7 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/91BC3 | Publikace – kapitola v knize (C) 3 | 7 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/91BC4 | Publikace – kapitola v knize (C) 4 | 7 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/91BJ1 | Publikace Jimp 1 | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/91BJ2 | Publikace Jimp 2 | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/91BJ3 | Publikace Jimp 3 | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/91BJ4 | Publikace Jimp 4 | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/91BL1 | Publikace – článek ve sborníku (D) 1 | 7 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/91BL2 | Publikace – článek ve sborníku (D) 2 | 7 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/91BS1 | Publikace Jsc 1 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/91BS2 | Publikace Jsc 2 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/91BS3 | Publikace Jsc 3 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/91BS4 | Publikace Jsc 4 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/91BT1 | Publikace Jost 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/91BT2 | Publikace Jost 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/91BT3 | Publikace Jost 3 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/91BT4 | Publikace Jost 4 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------------|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92AA1 | Aktuální otázky oboru dějin umění 1 | 5 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92AA2 | Aktuální otázky oboru dějin umění 2 | 5 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92AA3 | Aktuální otázky oboru dějin umění 3 | 5 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92AA4 | Aktuální otázky oboru dějin umění 4 | 5 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92AC1 | PC Collegium historiae artium 1 | 5 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92AC2 | PC Collegium historiae artium 2 | 5 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92AC3 | PC Collegium historiae artium 3 | 5 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92AC4 | PC Collegium historiae artium 4 | 5 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92AK1 | Aktivní účast na domácí konferenci 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92AK2 | Aktivní účast na domácí konferenci 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|---------|----|-----|
| DVU/92AL1 | Letní škola ÚDU AVČR 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92AL2 | Letní škola ÚDU AVČR 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92AS1 | PC Středověk v pohybu 1 | 3 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92AS2 | PC Středověk v pohybu 2 | 3 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92AS3 | PC Středověk v pohybu 3 | 3 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92AS4 | PC Středověk v pohybu 4 | 3 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92AZ1 | Aktivní účast na zahraniční konferenci 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92AZ2 | Aktivní účast na zahraniční konferenci 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Zahraníční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky | | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|-------------------------------|-------------|--------------|--------|---------|----------|------|
| | | | Př+ | Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| DVU/91CL1 | Zahraníční pobyt nad 5 měsíců | 20 | 0+0+0 | | Zp | | Z/L |
| DVU/91CM1 | Zahraníční pobyt nad 1 měsíc | 10 | 0+0+0 | | Zp | | Z/L |
| DVU/91CS1 | Zahraníční pobyt nad 7 dní | 5 | 0+0+0 | | Zp | | Z/L |

Studijní program: **P0213D320009 – Dějiny umění, památková péče a technologie pro materiálové průzkumy** Kreditní limit: **0 kr.**

Studijní obor: **Dějiny umění, památková péče a technologie pro materiálové průzkumy**
 Studium: **Prezenční** Specializace: **00**
 Etapa: **první** Verze: **20** Kreditní limit: **240 kr.**
 Studijní plán: **DSP 2020 Dějiny umění, památková péče – prez.**

Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory**

Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|----------------------------|-------------|------------------------|---------|-------------------|
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--------------------------------|-------------|------------------------|---------|-------------------|
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejšтина | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|------------------------|---------|-------------------|
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L |
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politiky, výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| AAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| AAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| AAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| AAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| AAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| AAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| AAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuni | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGJ/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGJ/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGJ/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGJ/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGJ/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2020 Dějiny umění, památková péče – prez.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 7 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|-------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| DVU/95DP1 | Příprava disertační práce 1 – PP | 10 | 0+0+2S | Zp | Z/L |
| DVU/95DP2 | Příprava disertační práce 2 – PP | 10 | 0+0+2S | Zp | Z/L |
| DVU/95DP3 | Příprava disertační práce 3 – PP | 10 | 0+0+2S | Zp | Z/L |
| DVU/95DP4 | Příprava disertační práce 4 – PP | 10 | 0+0+2S | Zp | Z/L |
| DVU/95RK1 | Ročníková konference dokt. studia 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/95RK2 | Ročníková konference dokt. studia 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/95RK3 | Ročníková konference dokt. studia 3 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 6 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|-------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| DVU/91AO1 | Aktuální otázky oboru dějin umění 1 | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| DVU/91AO2 | Aktuální otázky oboru dějin umění 2 | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| DVU/91AO3 | Aktuální otázky oboru dějin umění 3 | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| DVU/91AO4 | Aktuální otázky oboru dějin umění 4 | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| DVU/91AP1 | Metodologie dějiny umění 1 | 10 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| DVU/91AP2 | Metodologie dějiny umění 2 | 10 | 0+0+24S | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| DVU/94POE | Pedag. praxe – příprava odb. exkurze – PP | 5 | 0+0S+26S | Zp | Z/L |
| DVU/94POP | Pedag. praxe – oponování Bc. práce – PP | 1 | 0+0S+52S | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--------------------------------------|---|----------|----|-----|
| DVU/94PVP | Pedag. praxe – vedení Bc. práce – PP | 3 | 0+0S+52S | Zp | Z/L |
| DVU/94PVY | Pedag. praxe – výuka – PP | 5 | 0+0S+26S | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| DVU/91BAA | Publikace – článek kategorie A - PP | 20 | 0+0+2S | Zp | Z/L | |
| DVU/91BAB | Publikace – článek kategorie B – PP | 15 | 0+0+2S | Zp | Z/L | |
| DVU/91BAC | Publikace – článek kategorie C – PP | 10 | 0+0+2S | Zp | Z/L | |
| DVU/91BAD | Aktivní účast na dom. konferenci – PP | 5 | 0+0+2S | Zp | Z/L | |
| DVU/91BAK | Publikace – kapitola v knize – PP | 7 | 0+0+2S | Zp | Z/L | |
| DVU/91BAM | Publikace – monografie – PP | 40 | 0+0+2S | Zp | Z/L | |
| DVU/91BAS | Publikace – článek ve sborníku – PP | 7 | 0+0+2S | Zp | Z/L | |
| DVU/91BAZ | Aktivní účast na zahr. konferenci – PP | 10 | 0+0+2S | Zp | Z/L | |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| DVU/92AM1 | Metody chemické analýzy ve výzkumu 1 | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| DVU/92AM2 | Metody chemické analýzy ve výzkumu 2 | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| DVU/92AM3 | Metody chemické analýzy ve výzkumu 3 | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| DVU/92AM4 | Metody chemické analýzy ve výzkumu 4 | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| DVU/92AN1 | Fyzikální metody v průzkumu 1 | 3 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| DVU/92AN2 | Fyzikální metody v průzkumu 2 | 3 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| DVU/92AN3 | Fyzikální metody v průzkumu 3 | 3 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| DVU/92AN4 | Fyzikální metody v průzkumu 4 | 3 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| DVU/92APM | Metodologie průzkumu a restaurátorské pr | 3 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| DVU/92APP | Památková péče a metody uměleckohistor | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| DVU/91CP1 | Zahraniční pobyt nad 7 dní – PP | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91CP2 | Zahraniční pobyt nad 1 měsíc – PP | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91CP3 | Zahraniční pobyt nad 5 měsíců – PP | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Studijní program: **P0213D320009 – Dějiny umění, památková péče** Kreditní limit: **0 kr.**
a technologie pro materiálové průzkumy

Studijní obor: **Dějiny umění, památková péče a technologie pro materiálové průzkumy**
 Studium: **Kombinované** Specializace: **00**
 Etapa: **první** Verze: **20** Kreditní limit: **240 kr.**
 Studijní plán: **DSP 2020 Dějiny umění, památková péče – komb.**

Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory**

Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|----------------------------|-------------|------------------------|---------|-------------------|
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--------------------------------|-------------|------------------------|---------|-------------------|
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejšтина | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| KGN/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|------------------------|---------|-------------------|
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L |
| KGN/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L |
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politiky, výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| AAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| AAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| AAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| AAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| AAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| AAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| AAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuni | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2020 Dějiny umění, památková péče – komb.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 7 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|-------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| DVU/95DP1 | Příprava disertační práce 1 – PP | 10 | 0+0+2S | Zp | Z/L | |
| DVU/95DP2 | Příprava disertační práce 2 – PP | 10 | 0+0+2S | Zp | Z/L | |
| DVU/95DP3 | Příprava disertační práce 3 – PP | 10 | 0+0+2S | Zp | Z/L | |
| DVU/95DP4 | Příprava disertační práce 4 – PP | 10 | 0+0+2S | Zp | Z/L | |
| DVU/95RK1 | Ročníková konference dokt. studia 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/95RK2 | Ročníková konference dokt. studia 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/95RK3 | Ročníková konference dokt. studia 3 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 6 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|-------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| DVU/91AO1 | Aktuální otázky oboru dějin umění 1 | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L | |
| DVU/91AO2 | Aktuální otázky oboru dějin umění 2 | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L | |
| DVU/91AO3 | Aktuální otázky oboru dějin umění 3 | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L | |
| DVU/91AO4 | Aktuální otázky oboru dějin umění 4 | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L | |
| DVU/91AP1 | Metodologie dějiny umění 1 | 10 | 0+0+24S | Zp | Z/L | |
| DVU/91AP2 | Metodologie dějiny umění 2 | 10 | 0+0+24S | Zk | Z/L | |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| DVU/94POE | Pedag. praxe – příprava odb. exkurze – PP | 5 | 0+0S+26S | Zp | Z/L | |
| DVU/94POP | Pedag. praxe – oponování Bc. práce – PP | 1 | 0+0S+52S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|--------------------------------------|---|----------|----|-----|
| DVU/94PVP | Pedag. praxe – vedení Bc. práce – PP | 3 | 0+0S+52S | Zp | Z/L |
| DVU/94PVY | Pedag. praxe – výuka – PP | 5 | 0+0S+26S | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| DVU/91BAA | Publikace – článek kategorie A - PP | 20 | 0+0+2S | Zp | Z/L | |
| DVU/91BAB | Publikace – článek kategorie B – PP | 15 | 0+0+2S | Zp | Z/L | |
| DVU/91BAC | Publikace – článek kategorie C – PP | 10 | 0+0+2S | Zp | Z/L | |
| DVU/91BAD | Aktivní účast na dom. konferenci – PP | 5 | 0+0+2S | Zp | Z/L | |
| DVU/91BAK | Publikace – kapitola v knize – PP | 7 | 0+0+2S | Zp | Z/L | |
| DVU/91BAM | Publikace – monografie – PP | 40 | 0+0+2S | Zp | Z/L | |
| DVU/91BAS | Publikace – článek ve sborníku – PP | 7 | 0+0+2S | Zp | Z/L | |
| DVU/91BAZ | Aktivní účast na zahr. konferenci – PP | 10 | 0+0+2S | Zp | Z/L | |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| DVU/92AM1 | Metody chemické analýzy ve výzkumu 1 | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| DVU/92AM2 | Metody chemické analýzy ve výzkumu 2 | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| DVU/92AM3 | Metody chemické analýzy ve výzkumu 3 | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| DVU/92AM4 | Metody chemické analýzy ve výzkumu 4 | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| DVU/92AN1 | Fyzikální metody v průzkumu 1 | 3 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| DVU/92AN2 | Fyzikální metody v průzkumu 2 | 3 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| DVU/92AN3 | Fyzikální metody v průzkumu 3 | 3 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| DVU/92AN4 | Fyzikální metody v průzkumu 4 | 3 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| DVU/92APM | Metodologie průzkumu a restaurátorské pr | 3 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| DVU/92APP | Památková péče a metody uměleckohistor | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| DVU/91CP1 | Zahraniční pobyt nad 7 dní – PP | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91CP2 | Zahraniční pobyt nad 1 měsíc – PP | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/91CP3 | Zahraniční pobyt nad 5 měsíců – PP | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Studijní program: **P0215D320001 – Teorie a dějiny divadla, filmu, rozhlasu a televize**

Kreditní limit: **0 kr.**

Studijní obor: **Teorie a dějiny divadla, filmu, rozhlasu a televize – IA**

Studium: **Prezenční** Specializace: **00**

Etapa: **první** Verze: **2019**

Kreditní limit: **240 kr.**

Studijní plán: **DSP 2019 Teorie a dějiny divadla – prez.**

Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory**

Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|----------------------------|-------------|------------------------|---------|-------------------|
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--------------------------------|-------------|------------------------|---------|-------------------|
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejšтина | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| KGN/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|------------------------|---------|-------------------|
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L |
| KGN/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L |
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politiky, výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------------------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| AAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| AAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| AAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| AAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------------------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| AAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| AAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| AAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuni | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGJ/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGJ/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGJ/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGJ/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGJ/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Teorie a dějiny divadla – prez.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 7 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDU/95DP1 | Odevzdání části disertační práce 1 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/95DP2 | Odevzdání části disertační práce 2 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/95DP3 | Odevzdání části disertační práce 3 | 30 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/95DSA | Disertační seminář A | 3 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/95DSB | Disertační seminář B | 3 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/95DSC | Disertační seminář C | 2 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/95DSD | Disertační seminář D | 2 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 4 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDU/91AVA | Prezentace oborového výzkumu – aktivní | 10 | 12S+0+12S | Zk | Z/L |
| KDU/91AVK | Vybrané kapitoly z teorie umění | 10 | 12S+0+12S | Zk | Z/L |
| KDU/91AVM | Oborová metodologie | 15 | 24S+0+0 | Zk | Z/L |
| KDU/91AVP | Prezentace oborového výzkumu – pasivní | 5 | 24S+0+0 | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDU/94OP | Oponování Bc práce | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/94VP | Vedení Bc práce | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/94V1 | Výuka oborového předmětu | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDU/91BKD | Vystoupení s příspěvkem na dom. konf. | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/91BKK | Kapitola v knize/monografii | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/91BKZ | Akt. vystoupení s přísp. na mezin. konf. | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/91BPA | Publikace A | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/91BPB | Publikace B | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/91BPC | Publikace C | 8 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/91BPD | Publikace D | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/91BPK | Kniha/monografie | 40 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDU/92ATD | Tendence v teorii divadla | 10 | 24S+0+0 | Zk | Z/L |
| KDU/92ATF | Současná teorie filmu | 10 | 24S+0+0 | Zk | Z/L |
| KDU/92ATR | Teoretické koncepty TV a radio studies | 10 | 24S+0+0 | Zk | Z/L |

Zahraníční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|-------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDU/91CZL | Zahraníční stáž 2 (do 30 dní) | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/91CZS | Zahraníční stáž 1 (do 7 dní) | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0215D320001 – Teorie a dějiny divadla, filmu, rozhlasu a televize**

Kreditní limit: **0 kr.**

Studijní obor: **Teorie a dějiny divadla, filmu, rozhlasu a televize – IA**

Studium: **Kombinované** Specializace: **00**

Etapa: **první** Verze: **2019**

Kreditní limit: **240 kr.**

Studijní plán: **DSP 2019 Teorie a dějiny divadla – komb.**

Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory**

Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejšтина | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| AAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| AAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| AAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L |
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politiky, výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| AAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| AAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| AAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| AAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| AAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| AAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| AAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuni | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Teorie a dějiny divadla – komb.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 7 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDU/95DP1 | Odevzdání části disertační práce 1 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/95DP2 | Odevzdání části disertační práce 2 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/95DP3 | Odevzdání části disertační práce 3 | 30 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/95DSA | Disertační seminář A | 3 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/95DSB | Disertační seminář B | 3 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/95DSC | Disertační seminář C | 2 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/95DSD | Disertační seminář D | 2 | 12S+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 4 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDU/91AVA | Prezentace oborového výzkumu – aktivní | 10 | 12S+0+12S | Zk | Z/L |
| KDU/91AVK | Vybrané kapitoly z teorie umění | 10 | 12S+0+12S | Zk | Z/L |
| KDU/91AVM | Oborová metodologie | 15 | 24S+0+0 | Zk | Z/L |
| KDU/91AVP | Prezentace oborového výzkumu – pasivní | 5 | 24S+0+0 | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDU/94OP | Oponování Bc práce | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/94VP | Vedení Bc práce | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/94V1 | Výuka oborového předmětu | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDU/91BKD | Vystoupení s příspěvkem na dom. konf. | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/91BKK | Kapitola v knize/monografii | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/91BKZ | Akt. vystoupení s přísp. na mezin. konf. | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/91BPA | Publikace A | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/91BPB | Publikace B | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/91BPC | Publikace C | 8 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/91BPD | Publikace D | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/91BPK | Kniha/monografie | 40 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDU/92ATD | Tendence v teorii divadla | 10 | 24S+0+0 | Zk | Z/L |
| KDU/92ATF | Současná teorie filmu | 10 | 24S+0+0 | Zk | Z/L |
| KDU/92ATR | Teoretické koncepty TV a radio studies | 10 | 24S+0+0 | Zk | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|-------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDU/91CZL | Zahraniční stáž 2 (do 30 dní) | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/91CZS | Zahraniční stáž 1 (do 7 dní) | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0215D320002 – Teorie a dějiny hudebního umění**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Teorie a dějiny hudebního umění – IA**Studium: **Prezenční** Specializace: **00**Etapa: **první** Verze: **19**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Teorie a dějiny hudeb. umění – prez.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| AAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografie Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| AAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| AAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L | |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L | |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L | |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L | |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L | |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L | |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L | |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L | |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L | |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L | |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L | |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L | |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L | |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuniky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Teorie a dějiny hudeb. umění – prez.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|----------------------|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KMU/95DP | Odevzdání práce | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KMU/95DSA | Disertační seminář A | 2 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KMU/95DSB | Disertační seminář B | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KMU/95DSC | Disertační seminář C | 3 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KMU/95DSD | Disertační seminář D | 2 | 0+0+13S | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 4 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KMU/91AND | Aktuální výzkumy v novějších dějinách hu | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KMU/91ASD | Aktuální výzkumy ve starších dějinách hu | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KMU/91ATH | Aktuální výzkumy v teorii hudby | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KMU/91ATM | Aktuální metodologické trendy v muzikolo | 10 | 0+0+13S | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|------------------------------|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KMU/94OB1 | Oponování bakalářské práce 1 | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KMU/94OB2 | Oponování bakalářské práce 2 | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KMU/94VB1 | Vedení bakalářské práce 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KMU/94VB2 | Vedení bakalářské práce 2 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KMU/94V1 | Výuka předmětu 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KMU/94V2 | Výuka předmětu 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KMU/94V3 | Výuka předmětu 3 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|----------|------------------|---|-------|-------|-----|
| KMU/94V4 | Výuka předmětu 4 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KMU/94V5 | Výuka předmětu 5 | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KMU/91BD1 | Vystoupení s příspěvkem na dom. konf. 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KMU/91BD2 | Vystoupení s příspěvkem na dom. konf. 2 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KMU/91BJI | Publikace Jimp, ERIH Int1, Scopus | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KMU/91BJN | Publikace Jneimp, ERIH INT2 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KMU/91BJ1 | Publikace 1 Jrec, ERIH NAT 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KMU/91BJ2 | Publikace 1 Jrec, ERIH NAT 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KMU/91BK1 | Vystoupení s příspěvkem na mezin. konf. 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KMU/91BK2 | Vystoupení s příspěvkem na mezin. konf. 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KMU/92AM1 | Současné bádání v muzikologii 1 | 5 | 0+0+26S | Zp | Z/L | |
| KMU/92AM2 | Současné bádání v muzikologii 2 | 5 | 0+0+26S | Zp | Z/L | |
| KMU/92AM3 | Současné bádání v muzikologii 3 | 5 | 0+0+26S | Zp | Z/L | |
| KMU/92AV1 | Antonín Dvořák, skladatel a jeho doba | 5 | 13S+0+13S | Zp | Z/L | |

Zahraníční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KMU/91CS1 | Zahraníční stáž do 7 dní | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KMU/91CS2 | Zahraníční stáž 2 (do 7 dní) | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KMU/91C30 | Zahraníční stáž do 30 dní | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KMU/91C90 | Zahraníční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Studijní program: **P0215D320002 – Teorie a dějiny hudebního umění**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Teorie a dějiny hudebního umění – IA**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **19**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Teorie a dějiny hudeb. umění – komb.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| AAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografie Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| AAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| AAA/91MVK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L | |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L | |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L | |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L | |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L | |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L | |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L | |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L | |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L | |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L | |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L | |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L | |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L | |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuniky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Teorie a dějiny hudeb. umění – komb.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|----------------------|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KMU/95DP | Odevzdání práce | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KMU/95DSA | Disertační seminář A | 2 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KMU/95DSB | Disertační seminář B | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KMU/95DSC | Disertační seminář C | 3 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KMU/95DSD | Disertační seminář D | 2 | 0+0+13S | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 4 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KMU/91AND | Aktuální výzkumy v novějších dějinách hu | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KMU/91ASD | Aktuální výzkumy ve starších dějinách hu | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KMU/91ATH | Aktuální výzkumy v teorii hudby | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KMU/91ATM | Aktuální metodologické trendy v muzikolo | 10 | 0+0+13S | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|------------------------------|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KMU/94OB1 | Oponování bakalářské práce 1 | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KMU/94OB2 | Oponování bakalářské práce 2 | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KMU/94VB1 | Vedení bakalářské práce 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KMU/94VB2 | Vedení bakalářské práce 2 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KMU/94V1 | Výuka předmětu 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KMU/94V2 | Výuka předmětu 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KMU/94V3 | Výuka předmětu 3 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|----------|------------------|---|-------|-------|-----|
| KMU/94V4 | Výuka předmětu 4 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KMU/94V5 | Výuka předmětu 5 | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KMU/91BD1 | Vystoupení s příspěvkem na dom. konf. 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KMU/91BD2 | Vystoupení s příspěvkem na dom. konf. 2 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KMU/91BJI | Publikace Jimp, ERIH Int1, Scopus | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KMU/91BJN | Publikace Jneimp, ERIH INT2 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KMU/91BJ1 | Publikace 1 Jrec, ERIH NAT 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KMU/91BJ2 | Publikace 1 Jrec, ERIH NAT 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KMU/91BK1 | Vystoupení s příspěvkem na mezin. konf. 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KMU/91BK2 | Vystoupení s příspěvkem na mezin. konf. 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KMU/92AM1 | Současné bádání v muzikologii 1 | 5 | 0+0+26S | Zp | Z/L | |
| KMU/92AM2 | Současné bádání v muzikologii 2 | 5 | 0+0+26S | Zp | Z/L | |
| KMU/92AM3 | Současné bádání v muzikologii 3 | 5 | 0+0+26S | Zp | Z/L | |
| KMU/92AV1 | Antonín Dvořák, skladatel a jeho doba | 5 | 13S+0+13S | Zp | Z/L | |

Zahraníční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KMU/91CS1 | Zahraníční stáž do 7 dní | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KMU/91CS2 | Zahraníční stáž 2 (do 7 dní) | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KMU/91C30 | Zahraníční stáž do 30 dní | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KMU/91C90 | Zahraníční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Studijní program: **P0221D100011 – Religionistika**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Religionistika**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **20**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2020 Religionistika – prez.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| AAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGN/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografie Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| AAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| AAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGN/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuniky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **FIF 6101V014 Religionistika – prez.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Doporuč. | |
|-----------|-------------------------------------|-------|--------------|----------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSA/95RMO | Odevzdání práce k malé obhajobě – R | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/95ROP | Odevzdání disertační práce – R | 40 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/95RS1 | Disertační seminář 1 – R | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95RS2 | Disertační seminář 2 – R | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95RS3 | Disertační seminář 3 – R | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 8 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Doporuč. | |
|-----------|------------------------------------|-------|--------------|----------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSA/9RSDZ | SDZk – Religionistika | 0 | 0+0+0 | Sdz | Z/L |
| KSA/91AD1 | Doktorský seminář 1 – R | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AD2 | Doktorský seminář 2 – R | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AD3 | Doktorský seminář 3 – R | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AK1 | Semestrální kolokvium 1 – R | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AK2 | Semestrální kolokvium 2 -R | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AK3 | Semestrální kolokvium 3 -R | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AZR | Postupová zkouška z religionistiky | 10 | 0+0+0S | Po | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Doporuč. | |
|-----------|---------------------------------|-------|--------------|----------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSA/94ROB | Oponentura bakalářské práce – R | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/94RV | Výuka předmětu – R | 7 | 0+0+26S | Zp | Z/L |
| KSA/94RVB | Vedení bakalářské práce – R | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/91BLD | Domácí konference s příspěvkem – R | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BLM | Mezinár. konference s příspěvkem – R | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BL1 | Publikace Jimp1 – R | 30 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BL2 | Publikace Jimp2 – R | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BL3 | Publikace Bciz – R | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BL4 | Publikace B – R | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BL5 | Publikace Jsc – R | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BL6 | Publikace Jost C ciz – R | 6 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BL7 | Publikace Cez-sk – R | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BL8 | Recenze – R | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/92AR1 | Specializační přednáška 1 | 5 | 8S+0+0 | Ko | Z/L |
| KSA/92AR2 | Specializační přednáška 2 | 5 | 8S+0+0 | Ko | Z/L |
| KSA/92AR3 | Specializační přednáška 3 | 5 | 8S+0+0 | Ko | Z/L |
| KSA/92AR4 | Specializační přednáška 4 | 5 | 8S+0+0 | Ko | Z/L |
| KSA/92AR5 | Specializační přednáška 5 | 5 | 8S+0+0 | Ko | Z/L |
| KSA/92AR6 | Specializační přednáška 6 | 5 | 8S+0+0 | Ko | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/91CR1 | Studium na zahr. inst. déle než 1 sem -R | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CR2 | Zahraniční studium od 15 dnů – R | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CR3 | Zahraniční stáž delší než 30 dní – R | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CR4 | Zahraniční stáž 7–30 dní – R | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CR5 | Účast na zahraničním projektu – R | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0221D100011 – Religionistika**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Religionistika**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **20**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2020 Religionistika – komb.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| AAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGN/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografie Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| AAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| AAA/91MVK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Nefornální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGN/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuniky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **FIF 6101V014 Religionistika – komb.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Doporuč. | |
|-----------|-------------------------------------|-------|--------------|----------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSA/95RMO | Odevzdání práce k malé obhajobě – R | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/95ROP | Odevzdání disertační práce – R | 40 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/95RS1 | Disertační seminář 1 – R | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95RS2 | Disertační seminář 2 – R | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95RS3 | Disertační seminář 3 – R | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 8 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Doporuč. | |
|-----------|------------------------------------|-------|--------------|----------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSA/9RSDZ | SDZk – Religionistika | 0 | 0+0+0 | Sdz | Z/L |
| KSA/91AD1 | Doktorský seminář 1 – R | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AD2 | Doktorský seminář 2 – R | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AD3 | Doktorský seminář 3 – R | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AK1 | Semestrální kolokvium 1 – R | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AK2 | Semestrální kolokvium 2 -R | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AK3 | Semestrální kolokvium 3 -R | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AZR | Postupová zkouška z religionistiky | 10 | 0+0+0S | Po | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Doporuč. | |
|-----------|---------------------------------|-------|--------------|----------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSA/94ROB | Oponentura bakalářské práce – R | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/94RV | Výuka předmětu – R | 7 | 0+0+26S | Zp | Z/L |
| KSA/94RVB | Vedení bakalářské práce – R | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/91BLD | Domácí konference s příspěvkem – R | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BLM | Mezinár. konference s příspěvkem – R | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BL1 | Publikace Jimp1 – R | 30 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BL2 | Publikace Jimp2 – R | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BL3 | Publikace Bciz – R | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BL4 | Publikace B – R | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BL5 | Publikace Jsc – R | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BL6 | Publikace Jost C ciz – R | 6 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BL7 | Publikace Cez-sk – R | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BL8 | Recenze – R | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/92AR1 | Specializační přednáška 1 | 5 | 8S+0+0 | Ko | Z/L |
| KSA/92AR2 | Specializační přednáška 2 | 5 | 8S+0+0 | Ko | Z/L |
| KSA/92AR3 | Specializační přednáška 3 | 5 | 8S+0+0 | Ko | Z/L |
| KSA/92AR4 | Specializační přednáška 4 | 5 | 8S+0+0 | Ko | Z/L |
| KSA/92AR5 | Specializační přednáška 5 | 5 | 8S+0+0 | Ko | Z/L |
| KSA/92AR6 | Specializační přednáška 6 | 5 | 8S+0+0 | Ko | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/91CR1 | Studium na zahr. inst. déle než 1 sem -R | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CR2 | Zahraniční studium od 15 dnů – R | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CR3 | Zahraniční stáž delší než 30 dní – R | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CR4 | Zahraniční stáž 7–30 dní – R | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CR5 | Účast na zahraničním projektu – R | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0222D120002 – Historické vědy**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Historické vědy**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **19**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP Historické vědy 2019 – prez.**Segment studijního plánu: **DSP Historické vědy 2019 – prez.****Disertační modul 95 (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 3 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KHI/95DS1 | Doktorský seminář 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KHI/95DS2 | Doktorský seminář 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KHI/95ODP | Odevzdání disertační práce | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 4 kreditů: 30

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KHI/91AD1 | DSP workshop 1 | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KHI/91AD2 | DSP workshop 2 | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KHI/91AQA | Cyklus přednášek odborníků A | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91AQB | Cyklus přednášek odborníků B | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KHI/94OB1 | Oponentský posudek na bak. práci 1 | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/94SB1 | Vedení semináře v bak. studiu 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/94SB2 | Vedení semináře v bak. studiu 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/94SB3 | Vedení semináře v bak. studiu 3 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/94SM1 | Vedení tématického sem. v mag. stud. 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/94SM2 | Vedení tématického sem. v mag. stud. 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/94SM3 | Vedení tématického sem. v mag. stud. 3 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/94VB1 | Vedení bakalářské práce 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KHI/91BA1 | Odborná recenze 1 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BA2 | Odborná recenze 2 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BA3 | Odborná recenze 3 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BB1 | Vystoupení na domácí konferenci 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BB2 | Vystoupení na domácí konferenci 2 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BB3 | Vystoupení na domácí konferenci 3 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BC1 | Vystoupení na mezinárodní konferenci 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BC2 | Vystoupení na mezinárodní konferenci 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BC3 | Vystoupení na mezinárodní konferenci 3 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BE1 | Publikace Jimp, ERIH, INT1, Scopus 1 | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BE2 | Publikace Jimp, ERIH, INT1, Scopus 2 | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--------------------------------|----|-------|----|-----|
| KHI/91BF1 | Publikace Jneimp, ERIH, INT2 1 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BF2 | Publikace Jneimp, ERIH, INT2 2 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BG1 | Publikace J rec., ERIH, NAT 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BG2 | Publikace J rec., ERIH, NAT 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BH1 | Kapitola v monografii 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BH2 | Kapitola v monografii 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BJ | Monografie | 30 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KHI/92AE | Odborná práce – exkurze | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/92AG | Vědecká práce – interní grant | 10 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KHI/92AGV | Vědecká práce – spoluúčast na grantu | 10 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KHI/92AK | Odborná práce – organizační (konference) | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/92AQD | Cyklus přednášek odborníků D | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/92AQE | Cyklus přednášek odborníků E | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/92AQF | Cyklus přednášek odborníků F | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/92AQ3 | Doktorandský workshop 3 | 5 | 13S+0+13S | Zp | Z/L |
| KHI/92AQ4 | Doktorandský workshop 4 | 5 | 13S+0+13S | Zp | Z/L |
| KHI/92AQ5 | Doktorandský workshop 5 | 5 | 13S+0+13S | Zp | Z/L |
| KHI/92AQ6 | Doktorandský workshop 6 | 5 | 13S+0+13S | Zp | Z/L |
| KHI/92AR | Odborná práce – redakční | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |

Zahraníční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KHI/91CQZ | Zahraníční praxe | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91CZM | Zahraníční stáž do 30 dní | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91CZV | Zahraníční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91CZ7 | Zahraníční stáž do 7 dní | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory – cizí jazyk****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejščina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| CAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| KAL/91AND | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+2S | Zp,Zk | Z/L |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--------------------------------|----|--------|-------|-----|
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--|-------|-----------|---------|----------------------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| AAA/91MVK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91MLA | Nefornální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--|-------|-----------|---------|----------------------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| AAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| AAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| AAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93CCZ | Čeština pro cizince – začátečníci | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/93CD1 | Čeština pro doktorandy 1 | 10 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/93CD2 | Čeština pro doktorandy 2 | 10 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/93CD3 | Čeština pro doktorandy 3 | 10 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BBP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| KBH/92BBP | Biolingvistika a psycholingvistika | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BCL | Kapitoly ze současné české literatury 1 | 5 | 0+0+5S | Zp | Z/L |
| KBH/92BKA | Konverzační analýza | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BKG | Konstrukční gramatika | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLP | Lingvistická pragmatika | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BL2 | Kapitoly ze současné české literatury 2 | 5 | 0+0+5S | Zp | Z/L |
| KBH/92BNS | Nadvětná syntax a text | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuni | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BMR | Renesanční teorie umění | 10 | 6S+0+6S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KSA/92BMK | Met. v kvant. a kvalit. výzk. | 5* | 6S+0+6S | Ko | Z/L |
| KSA/92BM2 | Met. v kvant. a kvalit. výzk. 2 | 5* | 6S+0+6S | Ko | Z/L |
| KSR/92BDJ | Dynamika jazykového obrazu světa | 5 | 6S+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/92BWR | Současná ruská lingvistika a kultura | 5 | 8+0+0 | Zp | Z/L |
| KZU/92BUS | Publishing in US Academic Journals | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Studijní program: **P0222D120002 – Historické vědy**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Historické vědy**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **19**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP Historické vědy 2019 – komb.**Segment studijního plánu: **DSP Historické vědy 2019 – komb.****Disertační modul 95 (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 3 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KHI/95DS1 | Doktorský seminář 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KHI/95DS2 | Doktorský seminář 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KHI/95ODP | Odevzdání disertační práce | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 4 kreditů: 30

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KHI/91AD1 | DSP workshop 1 | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KHI/91AD2 | DSP workshop 2 | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KHI/91AQA | Cyklus přednášek odborníků A | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91AQB | Cyklus přednášek odborníků B | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KHI/94OB1 | Oponentský posudek na bak. práci 1 | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/94SB1 | Vedení semináře v bak. studiu 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/94SB2 | Vedení semináře v bak. studiu 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/94SB3 | Vedení semináře v bak. studiu 3 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/94SM1 | Vedení tématického sem. v mag. stud. 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/94SM2 | Vedení tématického sem. v mag. stud. 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/94SM3 | Vedení tématického sem. v mag. stud. 3 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/94VB1 | Vedení bakalářské práce 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/94VB2 | Vedení bakalářské práce 2 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KHI/91BA1 | Odborná recenze 1 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BA2 | Odborná recenze 2 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BA3 | Odborná recenze 3 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BB1 | Vystoupení na domácí konferenci 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BB2 | Vystoupení na domácí konferenci 2 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BB3 | Vystoupení na domácí konferenci 3 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BC1 | Vystoupení na mezinárodní konferenci 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BC2 | Vystoupení na mezinárodní konferenci 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BC3 | Vystoupení na mezinárodní konferenci 3 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BE1 | Publikace Jimp, ERIH, INT1, Scopus 1 | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--------------------------------------|----|-------|----|-----|
| KHI/91BE2 | Publikace Jimp, ERIH, INT1, Scopus 2 | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BF1 | Publikace Jneimp, ERIH, INT2 1 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BF2 | Publikace Jneimp, ERIH, INT2 2 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BG1 | Publikace J rec., ERIH, NAT 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BG2 | Publikace J rec., ERIH, NAT 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BH1 | Kapitola v monografii 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BH2 | Kapitola v monografii 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91BJ | Monografie | 30 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KHI/92AE | Odborná práce – exkurze | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/92AG | Vědecká práce – interní grant | 10 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KHI/92AGV | Vědecká práce – spoluúčast na grantu | 10 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KHI/92AK | Odborná práce – organizační (konference) | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/92AQC | Cyklus přednášek odborníků C | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/92AQD | Cyklus přednášek odborníků D | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/92AQE | Cyklus přednášek odborníků E | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/92AQF | Cyklus přednášek odborníků F | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/92AQ3 | Doktorandský workshop 3 | 5 | 13S+0+13S | Zp | Z/L |
| KHI/92AQ4 | Doktorandský workshop 4 | 5 | 13S+0+13S | Zp | Z/L |
| KHI/92AQ5 | Doktorandský workshop 5 | 5 | 13S+0+13S | Zp | Z/L |
| KHI/92AQ6 | Doktorandský workshop 6 | 5 | 13S+0+13S | Zp | Z/L |
| KHI/92AR | Odborná práce – redakční | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |

Zahraníční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KHI/91CQZ | Zahraníční praxe | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91CZM | Zahraníční stáž do 30 dní | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91CZV | Zahraníční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KHI/91CZ7 | Zahraníční stáž do 7 dní | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Segment studijního plánu: DSP 2019 – pro všechny obory – cizí jazyk**Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejščina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| KAL/91AND | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+2S | Zp,Zk | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--------------------------------|----|---------|-------|-----|
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KAA/91MVK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| KAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93CCZ | Čeština pro cizince – začátečníci | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/93CD1 | Čeština pro doktorandy 1 | 10 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/93CD2 | Čeština pro doktorandy 2 | 10 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/93CD3 | Čeština pro doktorandy 3 | 10 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky | | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|--------------|--|---------|----------|------|
| | | | Př+Cv+Sem | | | Rok | Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | | Zp | | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | | Zp | | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | | Zp | | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | | Zp | | Z/L |
| KAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | | Zp | | Z/L |
| KBH/92BBP | Biolingvistika a psycholingvistika | 5 | 0+0+2 | | Zp | | Z/L |
| KBH/92BCL | Kapitoly ze současné české literatury 1 | 5 | 0+0+5S | | Zp | | Z/L |
| KBH/92BKA | Konverzační analýza | 5 | 13S+0+0 | | Zp | | Z/L |
| KBH/92BKG | Konstrukční gramatika | 5 | 0+0+0 | | Zp | | Z/L |
| KBH/92BLP | Lingvistická pragmatika | 5 | 0+0+2 | | Zp | | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | | Ko | | Z/L |
| KBH/92BL2 | Kapitoly ze současné české literatury 2 | 5 | 0+0+5S | | Zp | | Z/L |
| KBH/92BNS | Nadvětná syntax a text | 10 | 0+0+10S | | Zp | | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | | Ko | | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuni | 5 | 0+0+2 | | Zp | | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | | Zp | | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | | Zp | | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | | Zp | | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | | Zp | | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | | Zp | | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | | Zp | | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | | Zp | | Z/L |
| KMU/92BMR | Renesanční teorie umění | 10 | 6S+0+6S | | Zp | | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | | Zp | | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | | Zp | | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | | Zp | | Z/L |
| KSA/92BMK | Met. v kvant. a kvalit. výzk. | 5* | 6S+0+6S | | Ko | | Z/L |
| KSA/92BM2 | Met. v kvant. a kvalit. výzk. 2 | 5* | 6S+0+6S | | Ko | | Z/L |
| KSR/92BDJ | Dynamika jazykového obrazu světa | 5 | 6S+0+0 | | Zp | | Z/L |
| KSR/92BWR | Současná ruská lingvistika a kultura | 5 | 8+0+0 | | Zp | | Z/L |
| KZU/92BUS | Publishing in US Academic Journals | 10 | 0+0+12S | | Zp | | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | | Zk | | Z/L |

Studijní program: **P0231D09aaaa – Nizozemská filologie**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Nizozemská filologie – IA**Studium: **Prezenční** Specializace: **00**Etapa: **první** Verze: **2020**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2020 Nizozemská filologie – prez.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| AAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| KGN/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografie Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| AAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| AAA/91MVK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L |
| KGN/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuni | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **FIF 7310V107 Nizozemská filologie – prez. st.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| NIZ/95DS1 | Disertační seminář 1 | 10 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| NIZ/95DS2 | Disertační seminář 2 | 5 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| NIZ/95DS3 | Disertační seminář 3 | 10 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| NIZ/95DS4 | Disertační seminář 4 | 5 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| NIZ/95DS5 | Odevzdání disertační práce | 40 | 0+0+0S | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 4 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| NIZ/91AKN | Vybrané kapitoly z kultury a dějin Nizoz | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| NIZ/91ALJ | Lingvistika nizozemského jazyka | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| NIZ/91ALT | Předmoderní a moderní niz. a vlámská lit | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| NIZ/91AMN | Metodologický seminář | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|-------------------------------|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| NIZ/94OP1 | Opomentura bakalářské práce 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| NIZ/94OP2 | Opomentura bakalářské práce 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| NIZ/94OP3 | Opomentura bakalářské práce 3 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| NIZ/94OP4 | Opomentura bakalářské práce 4 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| NIZ/94VP1 | Vedení bakalářské práce 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| NIZ/94VP2 | Vedení bakalářské práce 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| NIZ/94VP3 | Vedení bakalářské práce 3 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|----------|------------------|---|-------|----|-----|
| NIZ/94V1 | Výuka předmětu 1 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| NIZ/94V2 | Výuka předmětu 2 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| NIZ/94V3 | Výuka předmětu 3 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| NIZ/94V4 | Výuka předmětu 4 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|------|
| | | | | Rok | Sem. |
| NIZ/91BA1 | Publikace A1 (monografie, Jimp, Jsc, ERI | 30 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| NIZ/91BB1 | Publikace B1 (Jneimp, ERIH Int 2) | 20 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| NIZ/91BC1 | Publikace C1 (Jrec, ERIH NAT, RIV publik | 10 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| NIZ/91BKD | Aktivní účast na domácí konferenci | 5 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| NIZ/91BKM | Aktivní účast na mezinár. konferenci | 10 | 0+0+0S | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | |
|-----------|---------------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|
| | | | | Rok | Sem. |
| NIZ/92AGG | Generativní gramatika | 10 | 0+0+26S | Zk | Z/L |
| NIZ/92AOL | Obecná lingvistika | 10 | 0+0+26S | Zk | Z/L |
| NIZ/92APS | Psycholingvistika | 10 | 0+0+26S | Zk | Z/L |
| NIZ/92ATL | Teorie literatury | 10 | 0+0+26S | Zk | Z/L |
| NIZ/92ATR | Výbrané kapitoly z translologie | 10 | 0+0+26S | Zk | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|
| | | | | Rok | Sem. |
| NIZ/91CZ1 | Zahraniční stáž do 7 dní | 5 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| NIZ/91CZ2 | Zahraniční stáž do 30 dní | 10 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| NIZ/91CZ3 | Zahraniční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0S | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0231D09aaaa – Nizozemská filologie**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Nizozemská filologie – IA**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2020**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2020 Nizozemská filologie – komb.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| AAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografie Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| AAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| AAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuniky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **FIF 7310V107 Nizozemská filologie – komb. st.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| NIZ/95DS1 | Disertační seminář 1 | 10 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| NIZ/95DS2 | Disertační seminář 2 | 5 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| NIZ/95DS3 | Disertační seminář 3 | 10 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| NIZ/95DS4 | Disertační seminář 4 | 5 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| NIZ/95DS5 | Odevzdání disertační práce | 40 | 0+0+0S | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 4 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|---|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| NIZ/91AKN | Vybrané kapitoly z kultury a dějin Nizozemí | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| NIZ/91ALJ | Lingvistika nizozemského jazyka | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| NIZ/91ALT | Předmoderní a moderní nizozemská literatura | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| NIZ/91AMN | Metodologický seminář | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|-------------------------------|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| NIZ/94OP1 | Opomentura bakalářské práce 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| NIZ/94OP2 | Opomentura bakalářské práce 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| NIZ/94OP3 | Opomentura bakalářské práce 3 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| NIZ/94OP4 | Opomentura bakalářské práce 4 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| NIZ/94VP1 | Vedení bakalářské práce 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| NIZ/94VP2 | Vedení bakalářské práce 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| NIZ/94VP3 | Vedení bakalářské práce 3 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|----------|------------------|---|-------|----|-----|
| NIZ/94V1 | Výuka předmětu 1 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| NIZ/94V2 | Výuka předmětu 2 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| NIZ/94V3 | Výuka předmětu 3 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| NIZ/94V4 | Výuka předmětu 4 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|------|
| | | | | Rok | Sem. |
| NIZ/91BA1 | Publikace A1 (monografie, Jimp, Jsc, ERI | 30 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| NIZ/91BB1 | Publikace B1 (Jneimp, ERIH Int 2) | 20 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| NIZ/91BC1 | Publikace C1 (Jrec, ERIH NAT, RIV publik | 10 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| NIZ/91BKD | Aktivní účast na domácí konferenci | 5 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| NIZ/91BKM | Aktivní účast na mezinár. konferenci | 10 | 0+0+0S | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | |
|-----------|---------------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|
| | | | | Rok | Sem. |
| NIZ/92AGG | Generativní gramatika | 10 | 0+0+26S | Zk | Z/L |
| NIZ/92AOL | Obecná lingvistika | 10 | 0+0+26S | Zk | Z/L |
| NIZ/92APS | Psycholingvistika | 10 | 0+0+26S | Zk | Z/L |
| NIZ/92ATL | Teorie literatury | 10 | 0+0+26S | Zk | Z/L |
| NIZ/92ATR | Výbrané kapitoly z translologie | 10 | 0+0+26S | Zk | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|------|
| | | | | Rok | Sem. |
| NIZ/91CZ1 | Zahraniční stáž do 7 dní | 5 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| NIZ/91CZ2 | Zahraniční stáž do 30 dní | 10 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| NIZ/91CZ3 | Zahraniční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0S | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0231D090001 – Ruský jazyk**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Ruský jazyk – IA**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Ruský jazyk – prez.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky | | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|--------------|--|---------|----------|------|
| | | | Př+Cv+Sem | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky | | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|--------------|--|---------|----------|------|
| | | | Př+Cv+Sem | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | | Zk | Z/L | |
| AAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | | Zk | Z/L | |
| KGN/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italtština | 10 | 0+0+0 | | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinština | 10 | 0+0+2S | | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky | | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|--------------|--|---------|----------|------|
| | | | Př+Cv+Sem | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografie Database OBD | 5* | 0+0+4S | | Zp | Z/L | |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | | Zp | Z/L | |
| AAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | | Zp | Z/L | |
| AAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | | Ko | Z/L | |
| KGN/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuniky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Ruský jazyk – prez.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 7 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSR/95DPR | Odevzdání disertační práce | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/95JD1 | Disertační seminář 1 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/95JD2 | Disertační seminář 2 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/95JD3 | Disertační seminář 3 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/95JD4 | Disertační seminář 4 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/95ODS | Obhajoba disertační práce | 0 | 0+0+0 | Opp | Z/L |
| KSR/95SDZ | Státní doktorská zkouška | 0 | 0+0+0 | Sdz | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 4 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSR/91ADN | Diachronní studium ruského jazyka | 7 | 6S+0+7S | Zp | Z/L |
| KSR/91AON | Obecná jazykověda se zaměřením na kompar | 9 | 6S+0+7S | Zk | Z/L |
| KSR/91ASM | Strukturní lingvistika – morfologie | 6 | 6S+0+7S | Zk | Z/L |
| KSR/91ASN | Strukturní lingvistika – lexikologie | 6 | 6S+0+7S | Zk | Z/L |
| KSR/91ASS | Strukturní lingvistika – syntax | 6 | 6S+0+7S | Zk | Z/L |
| KSR/91AVT | Vývojové tendence současné ruštiny | 6 | 6S+0+7S | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|---------------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSR/94JKW | Organizace konference/workshopu | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/94JOP | Oponování bakalářské práce | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/94JOS | Vedení odborného semináře | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|-------------------------|---|---------|----|-----|
| KSR/94JVP | Vedení bakalářské práce | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/94JV1 | Výuka na pracovišti | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KSR/91BGS | Spoluřešitelství grantu min. 1 rok | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BJA | Publikace A | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BJB | Publikace B | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BJC | Publikace C | 8 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BJD | Publikace D | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BJE | Vystoupení s příspěvkem na dom. konfer. | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BJF | Vystoupení s příspěvkem na mezin. konfer | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BJG | Získání a úspěšné ukončení grantu | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BPR | Publikovaná recenze | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KSR/92AAS | Aplikované lingvistické přístupy – styli | 5 | 0+0+26S | Zp | Z/L | |
| KSR/92AAT | Aplikované lingvistické přístupy – trans | 5 | 0+0+26S | Zp | Z/L | |
| KSR/92AIJ | Interdisc. přístupy k jazyku – psycholin | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |
| KSR/92AIK | Interdisc. přístupy k jazyku – kognitivn | 5 | 0S+0+13S | Zp | Z/L | |
| KSR/92AIT | Interdisc. přístupy k jazyku – teorie te | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |
| KSR/92ALK | Ruská lingvokulturologie | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KSR/91CS1 | Zahraniční stáž do 7 dní | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91CS2 | Zahraniční stáž do 30 dní | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91CS3 | Zahraniční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Studijní program: **P0231D090001 – Ruský jazyk**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Ruský jazyk – IA**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Ruský jazyk – komb.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| AAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografie Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| AAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| AAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuniky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Ruský jazyk – komb.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 7 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|----------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSR/95DPR | Odevzdání disertační práce | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/95JD1 | Disertační seminář 1 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/95JD2 | Disertační seminář 2 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/95JD3 | Disertační seminář 3 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/95JD4 | Disertační seminář 4 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/95ODS | Obhajoba disertační práce | 0 | 0+0+0 | Opp | Z/L |
| KSR/95SDZ | Státní doktorská zkouška | 0 | 0+0+0 | Sdz | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 7 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Doporuč. | |
|-----------|--|-------|--------------|----------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSR/91ADN | Diachronní studium ruského jazyka | 7 | 6S+0+7S | Zp | Z/L |
| KSR/91AON | Obecná jazykověda se zaměřením na kompar | 9 | 6S+0+7S | Zk | Z/L |
| KSR/91ASM | Strukturní lingvistika – morfologie | 6 | 6S+0+7S | Zk | Z/L |
| KSR/91ASN | Strukturní lingvistika – lexikologie | 6 | 6S+0+7S | Zk | Z/L |
| KSR/91ASS | Strukturní lingvistika – syntax | 6 | 6S+0+7S | Zk | Z/L |
| KSR/91AVT | Vývojové tendence současné ruštiny | 6 | 6S+0+7S | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Doporuč. | |
|-----------|---------------------------------|-------|--------------|----------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSR/94JKW | Organizace konference/workshopu | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/94JOP | Oponování bakalářské práce | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/94JOS | Vedení odborného semináře | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|-------------------------|---|---------|----|-----|
| KSR/94JVP | Vedení bakalářské práce | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/94JV1 | Výuka na pracovišti | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KSR/91BGS | Spoluřešitelství grantu min. 1 rok | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BJA | Publikace A | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BJB | Publikace B | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BJC | Publikace C | 8 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BJD | Publikace D | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BJE | Vystoupení s příspěvkem na dom. konfer. | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BJF | Vystoupení s příspěvkem na mezin. konfer. | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BJG | Získání a úspěšné ukončení grantu | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BPR | Publikovaná recenze | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KSR/92AAS | Aplikované lingvistické přístupy – styli | 5 | 0+0+26S | Zp | Z/L | |
| KSR/92AAT | Aplikované lingvistické přístupy – trans | 5 | 0+0+26S | Zp | Z/L | |
| KSR/92AIJ | Interdisc. přístupy k jazyku – psycholin | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |
| KSR/92AIK | Interdisc. přístupy k jazyku – kognitivn | 5 | 0S+0+13S | Zp | Z/L | |
| KSR/92AIT | Interdisc. přístupy k jazyku – teorie te | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |
| KSR/92ALK | Ruská lingvokulturologie | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KSR/91CS1 | Zahraniční stáž do 7 dní | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91CS2 | Zahraniční stáž do 30 dní | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91CS3 | Zahraniční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Studijní program: **P0232D090001 – Anglická a americká literatura**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Anglická a americká literatura – IA**Studium: **Prezenční** Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Anglická a americká literatura – prez.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| AAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografie Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| AAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| AAA/91MVK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Nefornální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuni | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Anglická a americká literatura – prez.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CAA/95LD1 | Disertační seminář 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95LD2 | Disertační seminář 2 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95LD3 | Disertační seminář 3 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95LD4 | Disertační seminář 4 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95LOP | Odevzdání disertační práce | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|---|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CAA/91ALF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/91AMV | Metodologie výzkumu a psaní odbor. lit. | 5 | 14S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/91ARN | Americká regionální a etnická literatura | 10 | 24S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/91ATN | Angloamerické literární a kulturní teorii | 10 | 12S+0+12S | Zk | Z/L |
| CAA/91AT2 | Angloamerická literární a kulturní histo | 10 | 0S+0+2 | Zp | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--------------------|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CAA/94OP | Oponování Bc práce | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/94VP | Vedení Bc práce | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/94V1 | Výuka předmětu 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/94V2 | Výuka předmětu 2 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KAA/91BKN | Vystoupení na mezinár. konferenci | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/91BK1 | Vystoupení na konferenci v ČR | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/91BK3 | Vystoupení na významném mezinár. kongres | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/91BLA | Publikace A | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/91BLB | Publikace B | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/91BLC | Publikace C | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KAA/92ALN | Aplikace literární teorie na angloameric | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KAA/92APC | Americká populární kultura a film | 5 | 0S+0+12S | Zp | Z/L |
| KAA/92AS1 | Kolokvium amerických studií 1 | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| KAA/92AS2 | Kolokvium amerických studií 2 | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| KAA/92ATF | Teorie fantastické literatury | 5 | 6S+0+6S | Zp | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |
|-----------|-------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KAA/91CZN | Zahraniční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/91CZ1 | Zahraniční stáž 1 (do 7 dní) | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/91CZ2 | Zahraniční stáž 2 (do 30 dní) | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0232D090001 – Anglická a americká literatura**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Anglická a americká literatura – IA**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Anglická a americká literatura – komb.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| AAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografie Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| AAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| AAA/91MVK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuniky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Anglická a americká literatura – komb.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CAA/95LD1 | Disertační seminář 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95LD2 | Disertační seminář 2 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95LD3 | Disertační seminář 3 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95LD4 | Disertační seminář 4 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95LOP | Odevzdání disertační práce | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|---|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CAA/91ALF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/91AMV | Metodologie výzkumu a psaní odbor. lit. | 5 | 14S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/91ARN | Americká regionální a etnická literatura | 10 | 24S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/91ATN | Angloamerické literární a kulturní teorii | 10 | 12S+0+12S | Zk | Z/L |
| CAA/91AT2 | Angloamerická literární a kulturní histo | 10 | 0S+0+2 | Zp | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--------------------|-------------|------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CAA/94OP | Oponování Bc práce | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/94VP | Vedení Bc práce | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/94V1 | Výuka předmětu 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/94V2 | Výuka předmětu 2 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: **B**)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KAA/91BKN | Vystoupení na mezinár. konferenci | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/91BK1 | Vystoupení na konferenci v ČR | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/91BK3 | Vystoupení na významném mezinár. kongres | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/91BLA | Publikace A | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/91BLB | Publikace B | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/91BLC | Publikace C | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: **B**)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KAA/92ALN | Aplikace literární teorie na angloameric | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KAA/92APC | Americká populární kultura a film | 5 | 0S+0+12S | Zp | Z/L |
| KAA/92AS1 | Kolokvium amerických studií 1 | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| KAA/92AS2 | Kolokvium amerických studií 2 | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| KAA/92ATF | Teorie fantastické literatury | 5 | 6S+0+6S | Zp | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakoně. | Doporuč. |
|-----------|-------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KAA/91CZN | Zahraniční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/91CZ1 | Zahraniční stáž 1 (do 7 dní) | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KAA/91CZ2 | Zahraniční stáž 2 (do 30 dní) | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0232D090002 – Český jazyk**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Český jazyk – IA**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Český jazyk – prez.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| AAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografie Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| AAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| AAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuni | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Studijní program: **P0232D090002 – Český jazyk**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Český jazyk – IA**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Český jazyk – komb.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejština | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| AAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinaština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| AAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| AAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: **C**)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komunikace | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Český jazyk – komb.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 7 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok Sem. |
| KBH/95JD1 | Disertační seminář 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/95JD2 | Disertační seminář 2 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/95JD3 | Disertační seminář 3 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/95JD4 | Disertační seminář 4 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/95JO1 | Seminární práce a obhajoba 1 | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/95JO2 | Seminární práce a obhajoba 2 | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/95OP | Odevzdání práce | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 4 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok Sem. |
| KBH/91ASJ | Současný jazyk jako výsledek hist. vývoje | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/91ASR | Sémiotika řečové činnosti | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/91ASS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/91ASV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|-----------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok Sem. |
| KBH/94AV | Asistence při výuce | 2 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/94AV2 | Asistence při výuce 2 | 2 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/94JB1 | Vedení Bc. práce 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/94JB2 | Vedení Bc. práce 2 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/94JO1 | Oponování Bc. práce 1 | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|-----------------------|---|-------|----|-----|
| KBH/94JO2 | Oponování Bc. práce 2 | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/94VP1 | Výuka předmětu 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/94VP2 | Výuka předmětu 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KBH/91BJA | Publikace A | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/91BJB | Publikace B | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/91BJC | Publikace C | 8 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/91BJD | Publikace D | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/91BKD | Vystoupení s příspěvkem na dom. konf. | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/91BKV | Vystoupení s přísp. – konf. svět. význam | 8 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/91BKZ | Vystoupení s příspěvkem na mezin. konf. | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KBH/92AJF | Teorie znaku a filozofie jazyka | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92AJJ | K současnému stavu jazykovědy | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92AJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92AJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92AJP | Principy jazykového vývoje | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92AJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92AJV | Výstavba textu a jeho kritická analýza | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KBH/91CZ1 | Zahraniční stáž do 7 dní | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/91CZ2 | Zahraniční stáž do 30 dní | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/91CZ3 | Zahraniční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0232D090003 – Česká literatura**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Česká literatura – IA**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Česká literatura – prez.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinaština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: **C**)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuni | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Česká literatura – prez.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KBH/95CD1 | Disertační seminář 1 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/95CD2 | Disertační seminář 2 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/95CD3 | Disertační seminář 3 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/95CD4 | Disertační seminář 4 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/95COP | Odevzdání disertační práce | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 13 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|---|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KBH/91ADK | Databáze, korpusy, archivy a knihovny: | 4 | 0S+0+8S | Zp | Z/L |
| KBH/91AK1 | Kritická práce s odbornou literaturou 1 | 2 | 0S+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/91AK2 | Kritická práce s odbornou literaturou 2 | 2 | 0S+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/91AK3 | Kritická práce s odbornou literaturou 3 | 2 | 0S+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/91AM1 | Metody a aplikace 1 | 5 | 6S+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/91AM2 | Metody a aplikace 2 | 5 | 4S+0+2S | Zp | Z/L |
| KBH/91AP1 | Postupová zkouška 1 | 0 | 0S+0+0S | Zk | Z/L |
| KBH/91AP2 | Postupová zkouška 2 | 0 | 0S+0+0S | Zk | Z/L |
| KBH/91AP3 | Postupová zkouška 3 | 0 | 0S+0+0S | Zk | Z/L |
| KBH/91AS1 | Syntetická finalizace vědeckého textu 1 | 5 | 6S+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/91AS2 | Syntetická finalizace vědeckého textu 2 | 5 | 4S+0+2S | Zp | Z/L |
| KBH/91AZ1 | Základy tvorby vědeckého textu 1 | 5 | 6S+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/91AZ2 | Základy tvorby vědeckého textu 2 | 5 | 4S+0+2S | Zp | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|-------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| KBH/94CAV | Asistence ve výuce | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/94CBP | Vedení Bc práce | 6 | 0+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/94CO1 | Oponování závěrečných prací 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/94CO2 | Oponování závěrečných prací 2 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/94CV1 | Výuka oborového předmětu 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/94CV2 | Výuka oborového předmětu 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/94CV3 | Výuka oborového předmětu 3 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/94CW | Výuka ve workshopu | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| KBH/91BCA | Publikace A | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/91BCB | Publikace B | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/91BCC | Publikace C | 8 | 0+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/91BCD | Publikace D | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/91BCK | Vystoupení s příspěvkem na dom. konf. | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/91BCW | Vystoupení s příspěvkem na mezin. konf. | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|---------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| KBH/92ACP | Cyklos přednášek odborných institucí | 5 | 8S+0+0S | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/92AHO | Výuka hostujícího odborníka | 5 | 4S+0+4S | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/92AKL | Kapitoly ze současné české literatury | 5 | 4S+0+4S | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/92AMA | Mezi modernou a avantgardou | 5 | 4S+0+4S | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/92AMV | Metodologie literární vědy | 5 | 4S+0+4S | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/92APK | Prostor jako literárněvědná kategorie | 5 | 4S+0+4S | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/92ASK | Současný knižní trh a ediční praxe | 5 | 4S+0+4S | Zp | Z/L | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| KBH/91CCA | Zahraniční stáž do 7 dní | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/91CCB | Zahraniční stáž do 30 dní | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/91CCC | Zahraniční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |

Studijní program: **P0232D090003 – Česká literatura**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Česká literatura – IA**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Česká literatura – komb.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinaština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komunikace | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Česká literatura – komb.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KBH/95CD1 | Disertační seminář 1 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/95CD2 | Disertační seminář 2 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/95CD3 | Disertační seminář 3 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/95CD4 | Disertační seminář 4 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/95COP | Odevzdání disertační práce | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 13 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|---|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KBH/91ADK | Databáze, korpusy, archivy a knihovny: | 4 | 0S+0+8S | Zp | Z/L |
| KBH/91AK1 | Kritická práce s odbornou literaturou 1 | 2 | 0S+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/91AK2 | Kritická práce s odbornou literaturou 2 | 2 | 0S+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/91AK3 | Kritická práce s odbornou literaturou 3 | 2 | 0S+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/91AM1 | Metody a aplikace 1 | 5 | 6S+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/91AM2 | Metody a aplikace 2 | 5 | 4S+0+2S | Zp | Z/L |
| KBH/91AP1 | Postupová zkouška 1 | 0 | 0S+0+0S | Zk | Z/L |
| KBH/91AP2 | Postupová zkouška 2 | 0 | 0S+0+0S | Zk | Z/L |
| KBH/91AP3 | Postupová zkouška 3 | 0 | 0S+0+0S | Zk | Z/L |
| KBH/91AS1 | Syntetická finalizace vědeckého textu 1 | 5 | 6S+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/91AS2 | Syntetická finalizace vědeckého textu 2 | 5 | 4S+0+2S | Zp | Z/L |
| KBH/91AZ1 | Základy tvorby vědeckého textu 1 | 5 | 6S+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/91AZ2 | Základy tvorby vědeckého textu 2 | 5 | 4S+0+2S | Zp | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|-------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KBH/94CAV | Asistence ve výuce | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/94CBP | Vedení Bc práce | 6 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/94CO1 | Oponování závěrečných prací 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/94CO2 | Oponování závěrečných prací 2 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/94CV1 | Výuka oborového předmětu 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/94CV2 | Výuka oborového předmětu 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/94CV3 | Výuka oborového předmětu 3 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/94CW | Výuka ve workshopu | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KBH/91BCA | Publikace A | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/91BCB | Publikace B | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/91BCC | Publikace C | 8 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/91BCD | Publikace D | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/91BCK | Vystoupení s příspěvkem na dom. konf. | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/91BCW | Vystoupení s příspěvkem na mezin. konf. | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KBH/92ACP | Cyklus přednášek odborných institucí | 5 | 8S+0+0S | Zp | Z/L |
| KBH/92AHO | Výuka hostujícího odborníka | 5 | 4S+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/92AKL | Kapitoly ze současné české literatury | 5 | 4S+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/92AMA | Mezi modernou a avantgardou | 5 | 4S+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/92AMV | Metodologie literární vědy | 5 | 4S+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/92APK | Prostor jako literárněvědná kategorie | 5 | 4S+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/92ASK | Současný knižní trh a ediční praxe | 5 | 4S+0+4S | Zp | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KBH/91CCA | Zahraniční stáž do 7 dní | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/91CCB | Zahraniční stáž do 30 dní | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/91CCC | Zahraniční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0232D090004 – Německá literatura**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Německá literatura – IA**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Německá literatura – prez.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinaština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: **C**)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuniky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGn/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGn/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGn/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGn/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGn/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Německá literatura – prez.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|----------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KGn/95LD1 | Dizertační seminář 1 | 2 | 0+0+3S | Zp | Z/L |
| KGn/95LD2 | Dizertační seminář 2 | 2 | 0+0+3S | Zp | Z/L |
| KGn/95LD3 | Dizertační seminář 3 | 3 | 0+0+3S | Zp | Z/L |
| KGn/95LD4 | Dizertační seminář 4 | 3 | 0+0+3S | Zp | Z/L |
| KGn/95OP | Odevzdání práce | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 6 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|------------------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KGn/91AKV | Současné tendence kulturních věd | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KGn/91ALT | Současné tendence literární teorie | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KGn/91ALV | Dějiny literární vědy | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KGn/91ARL | Výzkum regionální literatury | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KGn/91AZ1 | Kulturní vědy – teorie a metody | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KGn/91AZ2 | Literární věda – teorie a metody | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KGn/94B1 | Vedení bakalářské práce 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGn/94B2 | Vedení bakalářské práce 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGn/94LVW | Výuka ve workshoppu | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGn/94V1 | Výuka pod dohledem školitele 1 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| KGn/94V2 | Výuka pod dohledem školitele 2 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |

KGN/94V3 Výuka pod dohledem školitele 3 5 0+0+2 Zp Z/L

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KGN/91BAK | Aktivní účast na konferenci | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BGS | Spoluúčast na řešení grant. projektu | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BGU | Úspěšný grantový projekt doktoranda | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BI1 | Publikace Jimp, ERIH Int1, Scopus 1 | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BI2 | Publikace Jimp, ERIH Int1, Scopus 2 | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BM | Publikace monografie | 50 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BMK | Publikace kapitoly v monografii | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BPC | Publikace v recenzovaném časopise | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BPS | Publikování příspěvku v konfer. sborníku | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BSL | Vydání skript – NL | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BT1 | Překlad odborného textu 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BT2 | Překlad odborného textu 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KGN/92AAL | Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+6S | Ko | Z/L |
| KGN/92ADA | Analýza diskurzu | 5 | 0+0+6S | Ko | Z/L |
| KGN/92AD1 | Dějiny a teorie literatury 1 | 5 | 0+0+6S | Ko | Z/L |
| KGN/92AD2 | Dějiny a teorie literatury 2 | 5 | 0+0+6S | Ko | Z/L |
| KGN/92AD3 | Dějiny a teorie literatury 3 | 5 | 0+0+6S | Ko | Z/L |
| KGN/92AIN | Česko-německá interference | 5 | 0+0+6S | Zk | Z/L |
| KGN/92AKT | Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+6S | Ko | Z/L |
| KGN/92APL | Problematika literárních epoch | 5 | 0+0+6S | Ko | Z/L |
| KGN/92APP | Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+6S | Ko | Z/L |
| KGN/92AVL | Vzdělávací aktivity katedry germanistiky | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KGN/91CS1 | Zahraniční stáž do 7 dnů | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91CS2 | Zahraniční stáž do 30 dnů | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91CS3 | Zahraniční stáž nad 30 dnů | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0232D090004 – Německá literatura**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Německá literatura – IA**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Německá literatura – komb.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italská | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalská | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinská | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemská | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: **C**)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuniky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGn/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGn/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGn/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGn/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGn/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Německá literatura – komb.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|----------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KGn/95LD1 | Dizertační seminář 1 | 2 | 0+0+3S | Zp | Z/L |
| KGn/95LD2 | Dizertační seminář 2 | 2 | 0+0+3S | Zp | Z/L |
| KGn/95LD3 | Dizertační seminář 3 | 3 | 0+0+3S | Zp | Z/L |
| KGn/95LD4 | Dizertační seminář 4 | 3 | 0+0+3S | Zp | Z/L |
| KGn/95OP | Odevzdání práce | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 6 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|------------------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KGn/91AKV | Současné tendence kulturních věd | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KGn/91ALT | Současné tendence literární teorie | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KGn/91ALV | Dějiny literární vědy | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KGn/91ARL | Výzkum regionální literatury | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KGn/91AZ1 | Kulturní vědy – teorie a metody | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KGn/91AZ2 | Literární věda – teorie a metody | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KGn/94B1 | Vedení bakalářské práce 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGn/94B2 | Vedení bakalářské práce 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGn/94LVW | Výuka ve workshpu | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGn/94V1 | Výuka pod dohledem školitele 1 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| KGn/94V2 | Výuka pod dohledem školitele 2 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |

KGN/94V3 Výuka pod dohledem školitele 3 5 0+0+2 Zp Z/L

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| KGN/91BAK | Aktivní účast na konferenci | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BGS | Spoluúčast na řešení grant. projektu | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BGU | Úspěšný grantový projekt doktoranda | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BI1 | Publikace Jimp, ERIH Int1, Scopus 1 | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BI2 | Publikace Jimp, ERIH Int1, Scopus 2 | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BM | Publikace monografie | 50 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BMK | Publikace kapitoly v monografii | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BPC | Publikace v recenzovaném časopise | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BPS | Publikování příspěvku v konfer. sborníku | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BSL | Vydání skriptu – NL | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BT1 | Překlad odborného textu 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BT2 | Překlad odborného textu 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| KGN/92AAL | Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+6S | Ko | Z/L | |
| KGN/92ADA | Analýza diskurzu | 5 | 0+0+6S | Ko | Z/L | |
| KGN/92AD1 | Dějiny a teorie literatury 1 | 5 | 0+0+6S | Ko | Z/L | |
| KGN/92AD2 | Dějiny a teorie literatury 2 | 5 | 0+0+6S | Ko | Z/L | |
| KGN/92AD3 | Dějiny a teorie literatury 3 | 5 | 0+0+6S | Ko | Z/L | |
| KGN/92AIN | Česko-německá interference | 5 | 0+0+6S | Zk | Z/L | |
| KGN/92AKT | Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+6S | Ko | Z/L | |
| KGN/92APL | Problematika literárních epoch | 5 | 0+0+6S | Ko | Z/L | |
| KGN/92APP | Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+6S | Ko | Z/L | |
| KGN/92AVL | Vzdělávací aktivity katedry germanistiky | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| KGN/91CS1 | Zahraniční stáž do 7 dnů | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91CS2 | Zahraniční stáž do 30 dnů | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91CS3 | Zahraniční stáž nad 30 dnů | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Studijní program: **P0232D090005 – Obecná jazyková a teorie komunikace** Kreditní limit: **0 kr.**

Studijní obor: **Obecná jazyková a teorie komunikace – IA**
 Studium: **Prezenční** Specializace: **00**
 Etapa: **první** Verze: **2019** Kreditní limit: **240 kr.**
 Studijní plán: **DSP 2019 Obecná jazyková a teorie komunikace – prez.**

Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory**

Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejšťina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGN/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajiniština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGN/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: **C**)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuni | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGK/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGK/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGK/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGK/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGK/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Obecná jazykověda – prez.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KOL/95D1 | Disertační seminář 1 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/95D2 | Disertační seminář 2 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/95D3 | Disertační seminář 3 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/95D4 | Disertační seminář 4 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/95OP | Odevzdání práce | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné předměty oboru 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 4 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KOL/91AAM | Aktuální metody zkoumání verbální komuni | 10 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KOL/91ATM | Teorie nových médií a lingvistika z hled | 10 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KOL/91ATS | Teorie struktury a systému (fraktální st | 10 | 0+0+10 | Zk | Z/L |
| KOL/91AVM | Vědní metodologie se zřetelem k problémů | 10 | 0+0+10 | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KOL/94VO1 | Vedení/oponentura bak. prací 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/94VO2 | Vedení/oponentura bak. prací 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/94V1 | Výuka předmětu 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/94V2 | Výuka předmětu 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KOL/91BG1 | Hlavní řešitel – grantový projekt UP | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BG2 | Spoluřešitel – grantový projekt UP1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BG3 | Spoluřešitel – grantový projekt UP2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BG4 | Hlav. řešitel – grantový projekt mimo UP | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BG5 | Spoluřešitel – grantový projekt mimo UP | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BK1 | Domácí konference s publikací 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BK2 | Domácí konference s publikací 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BM1 | Mezinárodní konference s publikací 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BM2 | Mezinárodní konference s publikací 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BM3 | Mezinárodní kongres – poster | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BPN | Publikace 3 | 8 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BP1 | Publikace 1 | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BP2 | Publikace 2 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BP4 | Publikace – kapitola v monografii 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BP5 | Publikace – celá monografie | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BP6 | Publikace – kapitola v monografii 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BP7 | Publikace – editor kolektivní monografie | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BST | Tvorba softwaru | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BV1 | Odborná přednáška mimo UP 1 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BV2 | Odborná přednáška mimo UP 2 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KOL/92ABS | Biosémiotika | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KOL/92AFF | Filosofie fyziky | 5 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92AFL | Formální lingvistika | 10 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KOL/92AFR | Filozofie ve vztahu ke zkoumání řečové č | 10 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KOL/92AFV | Filosofie vědy | 5 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92AGP | Základy gramatických popisů | 5 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92AMM | Matematické modelování textu | 5 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92ATK | Teorie komunikace se zvláštním zřetelem | 10 | 0+0+10S | Zk | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KOL/91CD | Zahraniční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91CK | Zahraniční stáž do 7 dní | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91CS | Zahraniční stáž do 30 dní | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0232D090005 – Obecná jazyková a teorie komunikace** Kreditní limit: **0 kr.**

Studijní obor: **Obecná jazyková a teorie komunikace – IA**
 Studium: **Kombinované** Specializace: **00**
 Etapa: **první** Verze: **2019** Kreditní limit: **240 kr.**
 Studijní plán: **DSP 2019 Obecná jazyková a teorie komunikace – komb.**

Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory**

Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejšťina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinaština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuni | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Obecná jazyková – komb.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KOL/95D1 | Disertační seminář 1 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/95D2 | Disertační seminář 2 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/95D3 | Disertační seminář 3 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/95D4 | Disertační seminář 4 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/95OP | Odevzdání práce | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné předměty oboru 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 4 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KOL/91AAM | Aktuální metody zkoumání verbální komuni | 10 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KOL/91ATM | Teorie nových médií a lingvistika z hled | 10 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KOL/91ATS | Teorie struktury a systému (fraktální st | 10 | 0+0+10 | Zk | Z/L |
| KOL/91AVM | Vědní metodologie se zřetelem k problémů | 10 | 0+0+10 | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KOL/94VO1 | Vedení/oponentura bak. prací 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/94VO2 | Vedení/oponentura bak. prací 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/94V1 | Výuka předmětu 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/94V2 | Výuka předmětu 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KOL/91BG1 | Hlavní řešitel – grantový projekt UP | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BG2 | Spoluřešitel – grantový projekt UP1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BG3 | Spoluřešitel – grantový projekt UP2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BG4 | Hlav. řešitel – grantový projekt mimo UP | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BG5 | Spoluřešitel – grantový projekt mimo UP | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BK1 | Domácí konference s publikací 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BK2 | Domácí konference s publikací 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BM1 | Mezinárodní konference s publikací 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BM2 | Mezinárodní konference s publikací 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BM3 | Mezinárodní kongres – poster | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BPN | Publikace 3 | 8 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BP1 | Publikace 1 | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BP2 | Publikace 2 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BP4 | Publikace – kapitola v monografii 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BP5 | Publikace – celá monografie | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BP6 | Publikace – kapitola v monografii 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BP7 | Publikace – editor kolektivní monografie | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BST | Tvorba softwaru | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BV1 | Odborná přednáška mimo UP 1 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BV2 | Odborná přednáška mimo UP 2 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KOL/92ABS | Biosémiotika | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KOL/92AFF | Filosofie fyziky | 5 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92AFL | Formální lingvistika | 10 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KOL/92AFR | Filozofie ve vztahu ke zkoumání řečové č | 10 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KOL/92AFV | Filosofie vědy | 5 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92AGP | Základy gramatických popisů | 5 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92AMM | Matematické modelování textu | 5 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92ATK | Teorie komunikace se zvláštním zřetelem | 10 | 0+0+10S | Zk | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KOL/91CD | Zahraniční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91CK | Zahraniční stáž do 7 dní | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91CS | Zahraniční stáž do 30 dní | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0232D090006 – Srovnávací slovanská filologie**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Srovnávací slovanská filologie – IA**Studium: **Prezenční** Specializace: **00**Etapa: **první** Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Srovnávací slovanská filologie – prez.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejština | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinaština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: **C**)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komunikace | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Srovnávací slovanská filologie – prez.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 7 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|---|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSO/95DS1 | Disertační seminář jazykový/literární 1 | 3 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KSO/95DS2 | Disertační seminář jazykový/literární 2 | 3 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KSO/95DW | Disertační workshop | 4 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KSO/95DZ1 | Dílčí odborná zk. + obhajoba 1 | 30 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSO/95DZ2 | Dílčí odborná zk. + obhajoba 2 | 30 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSO/95ODP | Obhajoba disertační práce | 0 | 0+0+0 | Zp,Opp | Z/L |
| KSO/95SDZ | Státní doktorská zkouška | 0 | 0+0+0 | Sdz | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 8 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSO/91ACJ | Česká jazykověda – paleoslovenistika | 5 | 2S+0+2S | Zp | Z/L |
| KSO/91ACL | Česká literární věda | 5 | 2S+0+2S | Zp | Z/L |
| KSO/91APJ | Polská jazykověda | 5 | 2S+0+2S | Zp | Z/L |
| KSO/91APL | Polská literární věda | 5 | 2S+0+2S | Zp | Z/L |
| KSO/91ARJ | Ruská jazykověda | 5 | 2S+0+2S | Zp | Z/L |
| KSO/91ARL | Ruská literární věda | 5 | 2S+0+2S | Zp | Z/L |
| KSO/91AUJ | Ukrajinská jazykověda | 5 | 2S+0+2S | Zp | Z/L |
| KSO/91AUL | Ukrajinská literární věda | 5 | 2S+0+2S | Zp | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|---------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSO/94BC1 | Vedení bakalářské práce 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|------------------|---|-------|----|-----|
| KSO/94VP1 | Výuka předmětu 1 | 5 | 0+0+4 | Zp | Z/L |
| KSO/94VP2 | Výuka předmětu 2 | 5 | 0+0+4 | Zp | Z/L |
| KSO/94VP3 | Výuka předmětu 3 | 5 | 0+0+4 | Zp | Z/L |
| KSO/94VP4 | Výuka předmětu 4 | 5 | 0+0+4 | Zp | Z/L |
| KSO/94VP5 | Výuka předmětu 5 | 5 | 0+0+4 | Zp | Z/L |
| KSO/94VP6 | Výuka předmětu 6 | 5 | 0+0+4 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSO/91BD1 | Vystoupení s příspěvkem na dom. konf. 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91BD2 | Vystoupení s příspěvkem na dom. konf. 2 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91BG1 | Grantové aktivity – řešitel grantu | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91BG2 | Grantové aktivity – spoluřešitel grantu | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91BI1 | Stať v impaktovaném čas. ČR 1 | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91BP1 | Publikace překladu LT 10 a více normstr1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91BR1 | Stať v zahraničním recenzovaném časopise | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91BR2 | Stať v domácím recenzovaném časopise | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91BS1 | Publikace přísp. – studentský sborník 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91BT1 | Publikace příspěvku na zahr. konferenci 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91BZ1 | Vystoupení s příspěvkem na mezin. konf. 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91BZ2 | Vystoupení s příspěvkem na mezin. konf. 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KBH/92AJP | Principy jazykového vývoje | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92AMO | Metodologické otázky současné lit. teorii | 10 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KSO/92APO | Přednáška odborníků z AV ČR | 5 | 2S+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/92ASO | Stáž ve Slovanském ústavu AV ČR | 5 | 0S+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/92AIT | Interdisc. přístupy k jazyku – teorie te | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSO/91CS1 | Zahraniční stáž do 7 dní | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91CS2 | Zahraniční stáž do 30 dní | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91CS3 | Zahraniční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0232D090006 – Srovnávací slovanská filologie**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Srovnávací slovanská filologie – IA**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Srovnávací slovanská filologie – komb.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinaština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: **C**)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuniky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Srovnávací slovanská filologie – komb.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 7 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Doporuč. | |
|-----------|---|-------|--------------|----------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSO/95DS1 | Disertační seminář jazykový/literární 1 | 3 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KSO/95DS2 | Disertační seminář jazykový/literární 2 | 3 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KSO/95DW | Disertační workshop | 4 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KSO/95DZ1 | Dílčí odborná zk. + obhajoba 1 | 30 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSO/95DZ2 | Dílčí odborná zk. + obhajoba 2 | 30 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSO/95ODP | Obhajoba disertační práce | 0 | 0+0+0 | Zp,Opp | Z/L |
| KSO/95SDZ | Státní doktorská zkouška | 0 | 0+0+0 | Sdz | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 8 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------------|-------|--------------|----------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSO/91ACJ | Česká jazykověda – paleoslovenistika | 5 | 2S+0+2S | Zp | Z/L |
| KSO/91ACL | Česká literární věda | 5 | 2S+0+2S | Zp | Z/L |
| KSO/91APJ | Polská jazykověda | 5 | 2S+0+2S | Zp | Z/L |
| KSO/91APL | Polská literární věda | 5 | 2S+0+2S | Zp | Z/L |
| KSO/91ARJ | Ruská jazykověda | 5 | 2S+0+2S | Zp | Z/L |
| KSO/91ARL | Ruská literární věda | 5 | 2S+0+2S | Zp | Z/L |
| KSO/91AUJ | Ukrajinská jazykověda | 5 | 2S+0+2S | Zp | Z/L |
| KSO/91AUL | Ukrajinská literární věda | 5 | 2S+0+2S | Zp | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Doporuč. | |
|-----------|---------------------------|-------|--------------|----------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSO/94BC1 | Vedení bakalářské práce 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|------------------|---|-------|----|-----|
| KSO/94VP1 | Výuka předmětu 1 | 5 | 0+0+4 | Zp | Z/L |
| KSO/94VP2 | Výuka předmětu 2 | 5 | 0+0+4 | Zp | Z/L |
| KSO/94VP3 | Výuka předmětu 3 | 5 | 0+0+4 | Zp | Z/L |
| KSO/94VP4 | Výuka předmětu 4 | 5 | 0+0+4 | Zp | Z/L |
| KSO/94VP5 | Výuka předmětu 5 | 5 | 0+0+4 | Zp | Z/L |
| KSO/94VP6 | Výuka předmětu 6 | 5 | 0+0+4 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSO/91BD1 | Vystoupení s příspěvkem na dom. konf. 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91BD2 | Vystoupení s příspěvkem na dom. konf. 2 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91BG1 | Grantové aktivity – řešitel grantu | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91BG2 | Grantové aktivity – spoluřešitel grantu | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91BI1 | Stať v impaktovaném čas. ČR 1 | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91BP1 | Publikace překladu LT 10 a více normstr1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91BR1 | Stať v zahraničním recenzovaném časopise | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91BR2 | Stať v domácím recenzovaném časopise | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91BS1 | Publikace přísp. – studentský sborník 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91BT1 | Publikace příspěvku na zahr. konferenci 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91BZ1 | Vystoupení s příspěvkem na mezin. konf. 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91BZ2 | Vystoupení s příspěvkem na mezin. konf. 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KBH/92AJP | Principy jazykového vývoje | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92AMO | Metodologické otázky současné lit. teorii | 10 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KSO/92APO | Přednáška odborníků z AV ČR | 5 | 2S+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/92ASO | Stáž ve Slovanském ústavu AV ČR | 5 | 0S+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/92AIT | Interdisc. přístupy k jazyku – teorie te | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSO/91CS1 | Zahraniční stáž do 7 dní | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91CS2 | Zahraniční stáž do 30 dní | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSO/91CS3 | Zahraniční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0232D090007 – Teorie literatury**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Teorie literatury – IA**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Teorie literatury – prez.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejščina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italská | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalská | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinská | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: **C**)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Prístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuni | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Teorie literatury – prez.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok Sem. |
| KBH/95TD1 | Disertační seminář 1 | 3 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/95TD2 | Disertační seminář 2 | 3 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/95TD3 | Disertační seminář 3 | 2 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/95TD4 | Disertační seminář 4 | 2 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/95TOP | Odevzdání disertace | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předmět 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 8 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok Sem. |
| KBH/91AA1 | Metody analýzy literárního textu 1 | 5 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KBH/91AA2 | Metody analýzy literárního textu 2 | 5 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KBH/91AA3 | Metody analýzy literárního textu 3 | 5 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KBH/91AA4 | Metody analýzy literárního textu 4 | 5 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KBH/91AB1 | Kritické čtení a tvorba odbor. textu 1 | 5 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KBH/91AB2 | Kritické čtení a tvorba odbor. textu 2 | 5 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KBH/91AB3 | Kritické čtení a tvorba odbor. textu 3 | 5 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KBH/91AB4 | Kritické čtení a tvorba odbor. textu 4 | 5 | 0+0+10S | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|-------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok Sem. |
| KBH/94TA1 | Asistence ve výuce obor. předmětu 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/94TB1 | Vedení bakalářských prací 1 | 8 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/94TO1 | Oponování závěrečných prací 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|----------------------------|----|-------|----|-----|
| KBH/94TV1 | Výuka oborového předmětu 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/94TV2 | Výuka oborového předmětu 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky | | Zakonč. | | Doporuč. | |
|-----------|---|-------------|--------------|--|---------|--|----------|------|
| | | | Př+Cv+Sem | | Zakonč. | | Rok | Sem. |
| KBH/91BTA | Publikace A | 25 | 0+0+0 | | Zp | | Z/L | |
| KBH/91BTB | Publikace B | 15 | 0+0+0 | | Zp | | Z/L | |
| KBH/91BTC | Publikace C | 8 | 0+0+0 | | Zp | | Z/L | |
| KBH/91BTD | Publikace D | 5 | 0+0+0 | | Zp | | Z/L | |
| KBH/91BTE | Vystoupení s příspěvkem na dom. konf. | 5 | 0+0+0 | | Zp | | Z/L | |
| KBH/91BTF | Vystoupení s příspěvkem na mezin. konf. | 10 | 0+0+0 | | Zp | | Z/L | |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky | | Zakonč. | | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|--------------|--|---------|--|----------|------|
| | | | Př+Cv+Sem | | Zakonč. | | Rok | Sem. |
| KBH/92AMN | Metodologické aspekty naratologie | 10 | 0+0+10S | | Zk | | Z/L | |
| KBH/92AMO | Metodologické otázky současné lit. teori | 10 | 0+0+10S | | Zk | | Z/L | |
| KBH/92APA | Problémy estetické axiologie | 10 | 0+0+10S | | Zk | | Z/L | |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky | | Zakonč. | | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|--------------|--|---------|--|----------|------|
| | | | Př+Cv+Sem | | Zakonč. | | Rok | Sem. |
| KBH/91CTA | Zahraniční stáž do 7 dní | 5 | 0+0+0 | | Zp | | Z/L | |
| KBH/91CTB | Zahraniční stáž do 30 dní | 10 | 0+0+0 | | Zp | | Z/L | |
| KBH/91CTC | Zahraniční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0 | | Zp | | Z/L | |

Studijní program: **P0232D090007 – Teorie literatury**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Teorie literatury – IA**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Teorie literatury – komb.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejščina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italská | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalská | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinská | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemská | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuniky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Teorie literatury – komb.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KBH/95TD1 | Disertační seminář 1 | 3 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/95TD2 | Disertační seminář 2 | 3 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/95TD3 | Disertační seminář 3 | 2 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/95TD4 | Disertační seminář 4 | 2 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KBH/95TOP | Odevzdání disertace | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předmět 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 8 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KBH/91AA1 | Metody analýzy literárního textu 1 | 5 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KBH/91AA2 | Metody analýzy literárního textu 2 | 5 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KBH/91AA3 | Metody analýzy literárního textu 3 | 5 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KBH/91AA4 | Metody analýzy literárního textu 4 | 5 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KBH/91AB1 | Kritické čtení a tvorba odbor. textu 1 | 5 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KBH/91AB2 | Kritické čtení a tvorba odbor. textu 2 | 5 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KBH/91AB3 | Kritické čtení a tvorba odbor. textu 3 | 5 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KBH/91AB4 | Kritické čtení a tvorba odbor. textu 4 | 5 | 0+0+10S | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|-------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KBH/94TA1 | Asistence ve výuce obor. předmětu 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/94TB1 | Vedení bakalářských prací 1 | 8 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/94TO1 | Oponování závěrečných prací 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|----------------------------|----|-------|----|-----|
| KBH/94TV1 | Výuka oborového předmětu 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/94TV2 | Výuka oborového předmětu 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky | | Doporuč. | |
|-----------|---|-------------|--------------|---------|----------|------|
| | | | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok | Sem. |
| KBH/91BTA | Publikace A | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KBH/91BTB | Publikace B | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KBH/91BTC | Publikace C | 8 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KBH/91BTD | Publikace D | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KBH/91BTE | Vystoupení s příspěvkem na dom. konf. | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KBH/91BTF | Vystoupení s příspěvkem na mezin. konf. | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky | | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|--------------|---------|----------|------|
| | | | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok | Sem. |
| KBH/92AMN | Metodologické aspekty naratologie | 10 | 0+0+10S | Zk | Z/L | |
| KBH/92AMO | Metodologické otázky současné lit. teori | 10 | 0+0+10S | Zk | Z/L | |
| KBH/92APA | Problémy estetické axiologie | 10 | 0+0+10S | Zk | Z/L | |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky | | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|--------------|---------|----------|------|
| | | | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok | Sem. |
| KBH/91CTA | Zahraniční stáž do 7 dní | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KBH/91CTB | Zahraniční stáž do 30 dní | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KBH/91CTC | Zahraniční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Studijní program: **P0232D090008 – Jazyky a kultura Číny a Japonska**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Jazyky a kultura Číny a Japonska – IA**Studium: **Prezenční** Specializace: **00**Etapa: **první** Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Jazyky a kultura Číny a Japonska – prez.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinaština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: **C**)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komunikace | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Jazyky a kultura Číny a Japonska – prez.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 6 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Rok | Sem. |
| KDV/95DSA | Disertační seminář A | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/95DSB | Disertační seminář B | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/95DSC | Disertační seminář C | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/95DSD | Disertační seminář D | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/95OP1 | Odevzdání části disertační práce | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/95OP2 | Odevzdání disertační práce | 30 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 4 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Rok | Sem. |
| KDV/91AKU | Hmotná a duchovní kultura východní Asie | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/91ALG | Lingvistika čínského a japonského jazyka | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/91ALI | Specifické rysy čín. a jap. literatury | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/91AMV | Metodologická východiska výzkumu | 10 | 13S+0+13S | Po | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Rok | Sem. |
| KDV/94NOP | Oponování Bc práce | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/94NVP | Vedení Bc práce | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/94V1 | Výuka předmětu 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/94V2 | Výuka předmětu 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/94V3 | Výuka předmětu 3 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/94V4 | Výuka předmětu 4 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|----------|------------------|---|-------|----|-----|
| KDV/94V5 | Výuka předmětu 5 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/94V6 | Výuka předmětu 6 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDV/91BA1 | Publikační aktivita 1 | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BA2 | Publikační aktivita 2 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BA3 | Publikační aktivita 3 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BA4 | Publikační aktivita 4 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BKD | Vystoupení s přísp. na domácí konferenci | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BKM | Vystoupení s přísp. na mezinár. konf. | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDV/92AAN | Antropologie východních náboženství | 10 | 0+0+26S | Zk | Z/L |
| KDV/92AOL | Obecná lingvistika | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/92AOS | Odborný seminář | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/92AOW | Odborný workshop | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/92ATL | Teorie literatury | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/92AVT | Východní tradice v prostředí práce 21.st | 10 | 0+0+26S | Zk | Z/L |

Zahraníční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDV/91CZ1 | Zahraníční stáž do 7 dní | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91CZ2 | Zahraníční stáž do 30 dní | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91CZ3 | Zahraníční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0232D090008 – Jazyky a kultura Číny a Japonska**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Jazyky a kultura Číny a Japonska – IA**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Jazyky a kultura Číny a Japonska – komb.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejšťina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajiniština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: **C**)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komunikace | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Jazyky a kultura Číny a Japonska – komb.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 6 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------------|-------|--------------|----------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok Sem. |
| KDV/95DSA | Disertační seminář A | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/95DSB | Disertační seminář B | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/95DSC | Disertační seminář C | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/95DSD | Disertační seminář D | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/95OP1 | Odevzdání části disertační práce | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/95OP2 | Odevzdání disertační práce | 30 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 4 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Doporuč. | |
|-----------|--|-------|--------------|----------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok Sem. |
| KDV/91AKU | Hmotná a duchovní kultura východní Asie | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/91ALG | Lingvistika čínského a japonského jazyka | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/91ALI | Specifické rysy čín. a jap. literatury | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/91AMV | Metodologická východiska výzkumu | 10 | 13S+0+13S | Po | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Doporuč. | |
|-----------|--------------------|-------|--------------|----------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok Sem. |
| KDV/94NOP | Oponování Bc práce | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/94NVP | Vedení Bc práce | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/94V1 | Výuka předmětu 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/94V2 | Výuka předmětu 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/94V3 | Výuka předmětu 3 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/94V4 | Výuka předmětu 4 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|----------|------------------|---|-------|----|-----|
| KDV/94V5 | Výuka předmětu 5 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/94V6 | Výuka předmětu 6 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDV/91BA1 | Publikační aktivita 1 | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BA2 | Publikační aktivita 2 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BA3 | Publikační aktivita 3 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BA4 | Publikační aktivita 4 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BKD | Vystoupení s přísp. na domácí konferenci | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BKM | Vystoupení s přísp. na mezinár. konf. | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDV/92AAN | Antropologie východních náboženství | 10 | 0+0+26S | Zk | Z/L |
| KDV/92AOL | Obecná lingvistika | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/92AOS | Odborný seminář | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/92AOW | Odborný workshop | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/92ATL | Teorie literatury | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/92AVT | Východní tradice v prostředí práce 21.st | 10 | 0+0+26S | Zk | Z/L |

Zahraníční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDV/91CZ1 | Zahraníční stáž do 7 dní | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91CZ2 | Zahraníční stáž do 30 dní | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91CZ3 | Zahraníční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0232D090009 – Ruská literatura**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Ruská literatura – IA**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Ruská literatura – prez.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejšťina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italsťina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajiniština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: **C**)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komunikace | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Ruská literatura – prez.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSR/95LD1 | Disertační seminář 1 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/95LD2 | Disertační seminář 2 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/95LD3 | Disertační seminář 3 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/95LD4 | Disertační seminář 4 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/95LOP | Odevzdání disertační práce | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 6 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|---|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSR/91ATN | Teorie literatury | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KSR/91ATT | Základy tvorby vědeckého textu | 5 | 6S+0+4S | Zp | Z/L |
| KSR/91ATZ | Teorie a dějiny ruské literatury 4 – Zk | 10 | 6HR+0+6S | Zk | Z/L |
| KSR/91AT1 | Teorie a dějiny ruské literatury 1 | 5 | 6HR+0+6S | Zp | Z/L |
| KSR/91AT2 | Teorie a dějiny ruské literatury 2 | 5 | 6HR+0+6S | Zp | Z/L |
| KSR/91AT3 | Teorie a dějiny ruské literatury 3 | 5 | 6HR+0+6S | Zp | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSR/94LOP | Oponování bakalářské práce | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/94LVP | Vedení bakalářské práce | 6 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/94LV1 | Výuka předmětu 1 | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KSR/94LV2 | Výuka předmětu 2 | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|-----------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| KSR/91BLA | Publikace A | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BLB | Publikace B | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BLC | Publikace C | 8 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BLD | Publikace D | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BLE | Konference ČR | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BLF | Konference zahraniční | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| KSR/92ARL | Ruská literární věda | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L | |
| KSR/92ARR | Ruský román | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L | |
| KSR/92ARS | Ruská středověká literatura a kultura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L | |
| KSR/92ART | Teorie a dějiny literární komparistiky | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L | |

Zahraníční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| KSR/91CZ1 | Zahraníční stáž do 7 dní | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91CZ2 | Zahraníční stáž do 30 dní | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91CZ3 | Zahraníční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Studijní program: **P0232D090009 – Ruská literatura**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Ruská literatura – IA**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Ruská literatura – komb.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejšťina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGN/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajiniština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGN/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: **C**)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komunikace | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Ruská literatura – komb.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSR/95LD1 | Disertační seminář 1 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/95LD2 | Disertační seminář 2 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/95LD3 | Disertační seminář 3 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/95LD4 | Disertační seminář 4 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/95LOP | Odevzdání disertační práce | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 6 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|---|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSR/91ATN | Teorie literatury | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KSR/91ATT | Základy tvorby vědeckého textu | 5 | 6S+0+4S | Zp | Z/L |
| KSR/91ATZ | Teorie a dějiny ruské literatury 4 – Zk | 10 | 6HR+0+6S | Zk | Z/L |
| KSR/91AT1 | Teorie a dějiny ruské literatury 1 | 5 | 6HR+0+6S | Zp | Z/L |
| KSR/91AT2 | Teorie a dějiny ruské literatury 2 | 5 | 6HR+0+6S | Zp | Z/L |
| KSR/91AT3 | Teorie a dějiny ruské literatury 3 | 5 | 6HR+0+6S | Zp | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSR/94LOP | Oponování bakalářské práce | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/94LVP | Vedení bakalářské práce | 6 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/94LV1 | Výuka předmětu 1 | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KSR/94LV2 | Výuka předmětu 2 | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|-----------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| KSR/91BLA | Publikace A | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BLB | Publikace B | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BLC | Publikace C | 8 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BLD | Publikace D | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BLE | Konference ČR | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91BLF | Konference zahraniční | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| KSR/92ARL | Ruská literární věda | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L | |
| KSR/92ARR | Ruský román | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L | |
| KSR/92ARS | Ruská středověká literatura a kultura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L | |
| KSR/92ART | Teorie a dějiny literární komparistiky | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L | |

Zahraníční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| KSR/91CZ1 | Zahraníční stáž do 7 dní | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91CZ2 | Zahraníční stáž do 30 dní | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KSR/91CZ3 | Zahraníční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Studijní program: **P0232D090012 – Anglický jazyk**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Anglický jazyk – IA**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Anglický jazyk – prez.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejščina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinaština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: **C**)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komunikace | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Anglický jazyk – prez.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 12 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|-------------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CAA/95DEF | Obhajoba disertační práce | 0 | 0+0+0 | Opp | Z/L |
| CAA/95DS0 | Seminář k disertační práci 10 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95DS1 | Seminář k disertační práci 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95DS2 | Seminář k disertační práci 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95DS3 | Seminář k disertační práci 3 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95DS4 | Seminář k disertační práci 4 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95DS5 | Seminář k disertační práci 5 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95DS6 | Seminář k disertační práci 6 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95DS7 | Seminář k disertační práci 7 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95DS8 | Seminář k disertační práci 8 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95DS9 | Seminář k disertační práci 9 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95DZK | Teze disertační práce | 10 | 0+0+0 | Po | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 8 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CAA/91ADS | Státní doktorská zkouška | 0 | 0+0+0 | Sdz | Z/L |
| CAA/91AFN | Fonetika a fonologie | 6 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| CAA/91AHL | Historická lingvistika | 6 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| CAA/91AMN | Anglická morfosyntax | 6 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| CAA/91APN | Pragmatika | 6 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| CAA/91ASN | Sémantika | 6 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| CAA/91AXN | Anglická syntax | 6 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| CAA/91AZK | Postupová zkouška z obecné lingvistiky | 4 | 0+0+0 | Po | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|-----------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | PŘ+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| CAA/94LGD | Lingvodidaktika | 5 | 0+0+26S | Zp | | Z/L |
| CAA/94P1D | Pedagogická činnost 1 | 3 | 0+0+26S | Zp | | Z/L |
| CAA/94P2D | Pedagogická činnost 2 | 3 | 0+0+26S | Zp | | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|-------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | PŘ+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| CAA/91BKC | Vystoupení na konferenci 1 | 5 | 0+0+0S | Zp | | Z/L |
| CAA/91BKO | Vystoupení na konferenci 2 | 10 | 0+0+0S | Zp | | Z/L |
| CAA/91BKW | Vystoupení na zahraniční konferenci | 15 | 0+0+0S | Zp | | Z/L |
| CAA/91BP1 | Publikační aktivita 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |
| CAA/91BP2 | Publikační aktivita 2 | 10 | 0+0+14S | Zp | | Z/L |
| CAA/91BP3 | Publikační aktivita 3 | 15 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | PŘ+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| CAA/92ACL | Korpusová lingvistika | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| CAA/92AFR | Tématický seminář z fonetiky a fonologie | 5 | 0+0+14S | Zp | | Z/L |
| CAA/92AFT | Kapitoly z fonetiky a fonologie | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| CAA/92ALA | Osvojování jazyka | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| CAA/92AMR | Tématický seminář z morfosyntaxe | 5 | 0+0+14S | Zp | | Z/L |
| CAA/92AMT | Kapitoly z anglické morfosyntaxe | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| CAA/92APR | Readings in Pragmatics and Sociolinguistics | 5 | 0+0+14S | Zp | | Z/L |
| CAA/92APT | Kapitoly z pragmatiky a sociolingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| CAA/92ASP | Kapitoly ze sémantiky | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| CAA/92ASR | Tématický seminář ze sémantiky | 5 | 0+0+14S | Zp | | Z/L |
| CAA/92ATR | Témat. seminář z teorie překladu a tlumočení | 5 | 0+0+14S | Zp | | Z/L |
| CAA/92ATS | Seminář z překladu a tlumočení | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| CAA/92AXR | Tématický seminář ze syntaxe | 5 | 0+0+14S | Zp | | Z/L |
| CAA/92AXT | Kapitoly z anglické syntaxe | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |

Zahraníční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|-------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | PŘ+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| CAA/91CF1 | Zahraníční stáž 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |
| CAA/91CF2 | Zahraníční stáž 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |
| CAA/91CF3 | Zahraníční stáž 3 | 15 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |
| CAA/91CF4 | Zahraníční stáž 4 | 2 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |
| CAA/91CF5 | Zahraníční stáž 5 | 3 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |

Studijní program: **P0232D090012 – Anglický jazyk**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Anglický jazyk – IA**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Anglický jazyk – komb.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejšťina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinaština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: **C**)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuniky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Anglický jazyk – komb.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 12 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|-------------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CAA/95DEF | Obhajoba disertační práce | 0 | 0+0+0 | Opp | Z/L |
| CAA/95DS0 | Seminář k disertační práci 10 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95DS1 | Seminář k disertační práci 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95DS2 | Seminář k disertační práci 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95DS3 | Seminář k disertační práci 3 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95DS4 | Seminář k disertační práci 4 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95DS5 | Seminář k disertační práci 5 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95DS6 | Seminář k disertační práci 6 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95DS7 | Seminář k disertační práci 7 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95DS8 | Seminář k disertační práci 8 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95DS9 | Seminář k disertační práci 9 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/95DZK | Teze disertační práce | 10 | 0+0+0 | Po | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 8 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CAA/91ADS | Státní doktorská zkouška | 0 | 0+0+0 | Sdz | Z/L |
| CAA/91AFN | Fonetika a fonologie | 6 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| CAA/91AHL | Historická lingvistika | 6 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| CAA/91AMN | Anglická morfosyntax | 6 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| CAA/91APN | Pragmatika | 6 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| CAA/91ASN | Sémantika | 6 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| CAA/91AXN | Anglická syntax | 6 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| CAA/91AZK | Postupová zkouška z obecné lingvistiky | 4 | 0+0+0 | Po | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|-----------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | PŘ+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| CAA/94LGD | Lingvodidaktika | 5 | 0+0+26S | Zp | | Z/L |
| CAA/94P1D | Pedagogická činnost 1 | 3 | 0+0+26S | Zp | | Z/L |
| CAA/94P2D | Pedagogická činnost 2 | 3 | 0+0+26S | Zp | | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|-------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | PŘ+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| CAA/91BKC | Vystoupení na konferenci 1 | 5 | 0+0+0S | Zp | | Z/L |
| CAA/91BKO | Vystoupení na konferenci 2 | 10 | 0+0+0S | Zp | | Z/L |
| CAA/91BKW | Vystoupení na zahraniční konferenci | 15 | 0+0+0S | Zp | | Z/L |
| CAA/91BP1 | Publikační aktivita 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |
| CAA/91BP2 | Publikační aktivita 2 | 10 | 0+0+14S | Zp | | Z/L |
| CAA/91BP3 | Publikační aktivita 3 | 15 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | PŘ+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| CAA/92ACL | Korpusová lingvistika | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| CAA/92AFR | Tématický seminář z fonetiky a fonologie | 5 | 0+0+14S | Zp | | Z/L |
| CAA/92AFT | Kapitoly z fonetiky a fonologie | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| CAA/92ALA | Osvojování jazyka | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| CAA/92AMR | Tématický seminář z morfosyntaxe | 5 | 0+0+14S | Zp | | Z/L |
| CAA/92AMT | Kapitoly z anglické morfosyntaxe | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| CAA/92APR | Readings in Pragmatics and Sociolinguistics | 5 | 0+0+14S | Zp | | Z/L |
| CAA/92APT | Kapitoly z pragmatiky a sociolingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| CAA/92ASP | Kapitoly ze sémantiky | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| CAA/92ASR | Tématický seminář ze sémantiky | 5 | 0+0+14S | Zp | | Z/L |
| CAA/92ATR | Témat. seminář z teorie překladu a tlumočení | 5 | 0+0+14S | Zp | | Z/L |
| CAA/92ATS | Seminář z překladu a tlumočení | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| CAA/92AXR | Tématický seminář ze syntaxe | 5 | 0+0+14S | Zp | | Z/L |
| CAA/92AXT | Kapitoly z anglické syntaxe | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |

Zahraníční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|-------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | PŘ+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| CAA/91CF1 | Zahraníční stáž 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |
| CAA/91CF2 | Zahraníční stáž 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |
| CAA/91CF3 | Zahraníční stáž 3 | 15 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |
| CAA/91CF4 | Zahraníční stáž 4 | 2 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |
| CAA/91CF5 | Zahraníční stáž 5 | 3 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |

Studijní program: **P0232D090014 – Německý jazyk**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Německý jazyk – IA**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Německý jazyk – prez.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejščina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinaština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| AAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| AAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| AAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| AAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| AAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| AAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| AAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komunikace | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGn/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGn/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGn/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGn/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGn/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Německý jazyk – prez.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KGn/95JD1 | Dizertační seminář 1 | 2 | 0+0+3S | Zp | Z/L |
| KGn/95JD2 | Dizertační seminář 2 | 2 | 0+0+3S | Zp | Z/L |
| KGn/95JD3 | Dizertační seminář 3 | 3 | 0+0+3S | Zp | Z/L |
| KGn/95JD4 | Dizertační seminář 4 | 3 | 0+0+3S | Zp | Z/L |
| KGn/95JOP | Odevzdání disertační práce | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 6 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KGn/91AGN | Z historie germanistické lingvistiky | 10 | 0+0+12S | Po | Z/L |
| KGn/91AKL | Korpusová lingvistika | 5 | 0+0+8S | Zk | Z/L |
| KGn/91ALG | Lexikografie | 5 | 0+0+8S | Zk | Z/L |
| KGn/91AOZ | Propedeutický seminář – Obecné zásady | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KGn/91APN | Strukturalismus a Pražská škola | 5 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KGn/91ATN | Metody analýzy textu | 5 | 0+0+8S | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|---------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KGn/94JOP | Oponentura Bc práce | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGn/94JVP | Vedení Bc práce | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGn/94JVW | Výuka ve workshopu | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGn/94VY1 | Výuka předmětu 1 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KGn/94VY2 | Výuka předmětu 2 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|------------------|---|-------|----|-----|
| KGN/94VY3 | Výuka předmětu 3 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KGN/94VY4 | Výuka předmětu 4 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KGN/91BCN | Publikace článku v konfer. sborníku | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BG1 | Úspěšný grantový projekt doktoranda 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BG2 | Úspěšný grantový projekt doktoranda 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BKM | Vydání kapitoly v monografii | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BK1 | Vystoupení s příspěvkem na dokt. konf. 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BK2 | Vystoupení s příspěvkem na dokt. konf. 2 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BK3 | Vystoupení s příspěvkem na dokt. konf.3 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BMO | Vydání monografie | 40 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BP1 | Publikace Jimp, ERIH Int1, Scopus | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BP2 | Publikace Jneimp, ERIH INT2 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BP3 | Publikace Jrec, ERIH NAT | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BRČ | Publikace v recenzovaném časopise | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BRE | Publikování recenze v odb. časopise | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BR1 | Spoluúčast na řešení grant. projektu 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BR2 | Spoluúčast na řešení grant. projektu 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BR3 | Spoluúčast na řešení grant. projektu 3 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BR4 | Spoluúčast na řešení grant. projektu 4 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BSK | Vydání skript | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BV1 | Vystoupení s příspěvkem na mezin. konf. 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BV2 | Vystoupení s příspěvkem na mezin. konf. 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91BV3 | Vystoupení s příspěvkem na mezin. konf.3 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KGN/92AAD | Konverzační analýza a analýza dialogu | 5 | 0+0+6S | Zk | Z/L |
| KGN/92AIN | Česko-německá interference | 5 | 0+0+6S | Zk | Z/L |
| KGN/92AKL | Kognitivní lingvistika | 5 | 0+0+6S | Zk | Z/L |
| KGN/92AL1 | Lingvistický seminář pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KGN/92AL2 | Lingvistický seminář pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KGN/92AL3 | Lingvistický seminář pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KGN/92AL4 | Lingvistický seminář pro doktorandy 4 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KGN/92AL5 | Lingvistický seminář pro doktorandy 5 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KGN/92ART | Rozbor historických textů | 5 | 0+0+6S | Zk | Z/L |
| KGN/92ASE | Textová sémantika | 5 | 0+0+6S | Zk | Z/L |
| KGN/92ASH | Historická syntax | 5 | 0+0+6S | Zk | Z/L |
| KGN/92ASK | Sémiotika kultury | 5 | 0+0+8S | Zk | Z/L |
| KGN/92ASO | Sociolingvistika – výzkum jazyk. variant | 5 | 0+0+6S | Zk | Z/L |
| KGN/92AVJ | Vzdělávací aktivity katedry germanistiky | 5 | 0S+0+8S | Zp | Z/L |
| KGN/92AVY | Vývojové etapy něm. jazyka 18.-20. stol. | 5 | 0+0+6S | Zk | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KGN/91CZK | Zahraniční stáž do 7 dnů | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|----------------------------|----|-------|----|-----|
| KGN/91CZL | Zahraníční stáž nad 30 dnů | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91CZM | Zahraníční stáž do 30 dnů | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0232D090014 – Německý jazyk**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Německý jazyk – IA**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Německý jazyk – komb.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| AAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGN/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografie Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| AAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| AAA/91MVK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Nefornální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGN/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuniky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Německý jazyk – komb.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KGN/95JD1 | Dizertační seminář 1 | 2 | 0+0+3S | Zp | Z/L |
| KGN/95JD2 | Dizertační seminář 2 | 2 | 0+0+3S | Zp | Z/L |
| KGN/95JD3 | Dizertační seminář 3 | 3 | 0+0+3S | Zp | Z/L |
| KGN/95JD4 | Dizertační seminář 4 | 3 | 0+0+3S | Zp | Z/L |
| KGN/95JOP | Odevzdání disertační práce | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 6 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KGN/91AGN | Z historie germanistické lingvistiky | 10 | 0+0+12S | Po | Z/L |
| KGN/91AKL | Korpusová lingvistika | 5 | 0+0+8S | Zk | Z/L |
| KGN/91ALG | Lexikografie | 5 | 0+0+8S | Zk | Z/L |
| KGN/91AOZ | Propedeutický seminář – Obecné zásady | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KGN/91APN | Strukturalismus a Pražská škola | 5 | 0+0+10S | Zk | Z/L |
| KGN/91ATN | Metody analýzy textu | 5 | 0+0+8S | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|---------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KGN/94JOP | Oponentura Bc práce | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/94JVP | Vedení Bc práce | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/94JVW | Výuka ve workshopu | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/94VY1 | Výuka předmětu 1 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KGN/94VY2 | Výuka předmětu 2 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|------------------|---|-------|----|-----|
| KGN/94VY3 | Výuka předmětu 3 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KGN/94VY4 | Výuka předmětu 4 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KGN/91BCN | Publikace článku v konfer. sborníku | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BG1 | Úspěšný grantový projekt doktoranda 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BG2 | Úspěšný grantový projekt doktoranda 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BKM | Vydání kapitoly v monografii | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BK1 | Vystoupení s příspěvkem na dokt. konf. 1 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BK2 | Vystoupení s příspěvkem na dokt. konf. 2 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BK3 | Vystoupení s příspěvkem na dokt. konf.3 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BMO | Vydání monografie | 40 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BP1 | Publikace Jimp, ERIH Int1, Scopus | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BP2 | Publikace Jneimp, ERIH INT2 | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BP3 | Publikace Jrec, ERIH NAT | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BRČ | Publikace v recenzovaném časopise | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BRE | Publikování recenze v odb. časopise | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BR1 | Spoluúčast na řešení grant. projektu 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BR2 | Spoluúčast na řešení grant. projektu 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BR3 | Spoluúčast na řešení grant. projektu 3 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BR4 | Spoluúčast na řešení grant. projektu 4 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BSK | Vydání skript | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BV1 | Vystoupení s příspěvkem na mezin. konf. 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BV2 | Vystoupení s příspěvkem na mezin. konf. 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/91BV3 | Vystoupení s příspěvkem na mezin. konf.3 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KGN/92AAD | Konverzační analýza a analýza dialogu | 5 | 0+0+6S | Zk | Z/L | |
| KGN/92AIN | Česko-německá interference | 5 | 0+0+6S | Zk | Z/L | |
| KGN/92AKL | Kognitivní lingvistika | 5 | 0+0+6S | Zk | Z/L | |
| KGN/92AL1 | Lingvistický seminář pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KGN/92AL2 | Lingvistický seminář pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KGN/92AL3 | Lingvistický seminář pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KGN/92AL4 | Lingvistický seminář pro doktorandy 4 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KGN/92AL5 | Lingvistický seminář pro doktorandy 5 | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KGN/92ART | Rozbor historických textů | 5 | 0+0+6S | Zk | Z/L | |
| KGN/92ASE | Textová sémantika | 5 | 0+0+6S | Zk | Z/L | |
| KGN/92ASH | Historická syntax | 5 | 0+0+6S | Zk | Z/L | |
| KGN/92ASK | Sémiotika kultury | 5 | 0+0+8S | Zk | Z/L | |
| KGN/92ASO | Sociolingvistika – výzkum jazyk. variant | 5 | 0+0+6S | Zk | Z/L | |
| KGN/92AVJ | Vzdělávací aktivity katedry germanistiky | 5 | 0S+0+8S | Zp | Z/L | |
| KGN/92AVY | Vývojové etapy něm. jazyka 18.-20. stol. | 5 | 0+0+6S | Zk | Z/L | |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KGN/91CZK | Zahraniční stáž do 7 dnů | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|----------------------------|----|-------|----|-----|
| KGN/91CZL | Zahraniční stáž nad 30 dnů | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/91CZM | Zahraniční stáž do 30 dnů | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0288D090004 – Asijská studia**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Asijská studia**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Asijská studia – prez.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejščina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italsština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajiniština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: **C**)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuniky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Asijská studia – prez.**

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 3 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | |
| KDV/91AAM | Metodologie a výzkum I (dle oblasti vzdě | 15 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/91AA1 | Asijská studia I: Přehled literatury k v | 10 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/91AA2 | Asijská studia II: Teoretický rámec výzk | 15 | 0+0+13S | Zk | Z/L |

Disertační modul 95 (statut bloku: B)

Volba min.: 70 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | |
| KDV/95MF1 | MV II – Filologie | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MF2 | MV III – Filologie | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MF3 | MV IV – Filologie | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MF4 | MV V – Filologie | 10 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MH1 | MV II – Historické vědy | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MH2 | MV III – Historické vědy | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MH3 | MV IV – Historické vědy | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MH4 | MV V – Historické vědy | 10 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MP1 | MV II – Politické vědy | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MP2 | MV III – Politické vědy | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MP3 | MV IV – Politické vědy | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MP4 | MV V – Politické vědy | 10 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MS1 | MV II – Sociologie a kulturní antropolog | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MS2 | MV III – Sociologie a kulturní antropol | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MS3 | MV IV – Sociologie a kulturní antropol | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MS4 | MV V – Sociologie a kulturní antropol | 10 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MU1 | MV II – Vědy o umění a kultuře | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MU2 | MV III – Vědy o umění a kultuře | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--------------------------------|----|---------|----|-----|
| KDV/95MU3 | MV IV – Vědy o umění a kultuře | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MU4 | MV V – Vědy o umění a kultuře | 10 | 0+0+13S | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDV/94AOP | Oponování Bc práce | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/94AV | Výuka předmětu | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/94AVP | Vedení Bc práce | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/94PUV | Psychologie učení a vzdělávání | 2 | 26S+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDV/91BC1 | Konference I | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BC2 | Konference II | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BC3 | Konference III | 8 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BC4 | Konference IV | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BD1 | Publikace I | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BD2 | Publikace II | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BD3 | Publikace III | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BD4 | Publikace IV | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDV/92AAE | Academic English | 10 | 0S+0+26S | Zk | Z/L |
| KDV/92AJS | Jazyk specializace | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KDV/92AL1 | Letní škola 1 | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/92AL2 | Letní škola 2 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/92AL3 | Letní škola 3 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/92AL4 | Letní škola 4 | 4 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|-------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDV/91CP1 | Stáž (10-30 dní) | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91CP2 | Stáž (delší než 30 dní) | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91CS1 | Stáž u budoucího zaměstnavatele I | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91CS2 | Stáž u budoucího zaměstnavatele II | 6 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91CS3 | Stáž u budoucího zaměstnavatele III | 9 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0288D090004 – Asijská studia**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Asijská studia**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Asijská studia – komb.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejština | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italsština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajiniština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komunikace | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Asijská studia – komb.**

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 3 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDV/91AAM | Metodologie a výzkum I (dle oblasti vzdě) | 15 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/91AA1 | Asijská studia I: Přehled literatury k v | 10 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/91AA2 | Asijská studia II: Teoretický rámec výzk | 15 | 0+0+13S | Zk | Z/L |

Disertační modul 95 (statut bloku: B)

Volba min.: 70 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDV/95MF1 | MV II – Filologie | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MF2 | MV III – Filologie | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MF3 | MV IV – Filologie | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MF4 | MV V – Filologie | 10 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MH1 | MV II – Historické vědy | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MH2 | MV III – Historické vědy | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MH3 | MV IV – Historické vědy | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MH4 | MV V – Historické vědy | 10 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MP1 | MV II – Politické vědy | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MP2 | MV III – Politické vědy | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MP3 | MV IV – Politické vědy | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MP4 | MV V – Politické vědy | 10 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MS1 | MV II – Sociologie a kulturní antropolog | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MS2 | MV III – Sociologie a kulturní antropol | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MS3 | MV IV – Sociologie a kulturní antropol | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MS4 | MV V – Sociologie a kulturní antropol | 10 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MU1 | MV II – Vědy o umění a kultuře | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MU2 | MV III – Vědy o umění a kultuře | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--------------------------------|----|---------|----|-----|
| KDV/95MU3 | MV IV – Vědy o umění a kultuře | 20 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KDV/95MU4 | MV V – Vědy o umění a kultuře | 10 | 0+0+13S | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDV/94AOP | Oponování Bc práce | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/94AV | Výuka předmětu | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/94AVP | Vedení Bc práce | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/94PUV | Psychologie učení a vzdělávání | 2 | 26S+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDV/91BC1 | Konference I | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BC2 | Konference II | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BC3 | Konference III | 8 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BC4 | Konference IV | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BD1 | Publikace I | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BD2 | Publikace II | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BD3 | Publikace III | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91BD4 | Publikace IV | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDV/92AAE | Academic English | 10 | 0S+0+26S | Zk | Z/L |
| KDV/92AJS | Jazyk specializace | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KDV/92AL1 | Letní škola 1 | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/92AL2 | Letní škola 2 | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/92AL3 | Letní škola 3 | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/92AL4 | Letní škola 4 | 4 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|-------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KDV/91CP1 | Stáž (10-30 dní) | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91CP2 | Stáž (delší než 30 dní) | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91CS1 | Stáž u budoucího zaměstnavatele I | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91CS2 | Stáž u budoucího zaměstnavatele II | 6 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDV/91CS3 | Stáž u budoucího zaměstnavatele III | 9 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0288D090006 – Lingvistika a Digital Humanities**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Lingvistika a Digital Humanities**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2020**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2020 Lingvistika a Digital Humanities – prez.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory – LDH****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 1 kreditů: 5

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|----------------|-------------|------------------------|---------|-------------------|
| KOL/91AFV | Filozofie vědy | 5 | 0+0+13S | Zk | Z/L |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|------------|--------------------------------|-------------|------------------------|---------|-------------------|
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejšтина | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KA A/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| KG N/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajínština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|------------|--|-------------|------------------------|---------|-------------------|
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KA A/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KA A/91MVK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L |
| KG N/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L |
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|----|-----|
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| AAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| AAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L | |
| AAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| AAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L | |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L | |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L | |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L | |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L | |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L | |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L | |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L | |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L | |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: **C**)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| AAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L | |
| AAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L | |
| AAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L | |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L | |
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuni | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **FIF 7310V321 Lingvistika a Digital Hum – prez. st.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 3 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| KOL/95LOP | Odevzdání disertační práce | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/95LQ1 | Quodlibet 1 | 5 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/95LQ2 | Quodlibet 2 | 5 | 0+0+10S | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 2 kreditů: 20

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| KOL/91AU1 | Úvod do Digital Humanities 1 | 10 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KOL/91AU2 | Úvod do Digital Humanities 2 | 10 | 0+0+13S | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| KOL/94LOP | Oponování Bc./Mgr. práce | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/94LVP | Vedení Bc. práce | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/94LVY | Výuka předmětu | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinně volitelné – profilační 91P (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| KOL/91PD1 | Data-mining digitalizovaného textu 1 | 15 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KOL/91PD2 | Data-mining digitalizovaného textu 2 | 15 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KOL/91PL1 | Lingvistika DNA 1 | 15 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KOL/91PL2 | Lingvistika DNA 2 | 15 | 0+0+13S | Zk | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|----------------------------|----|---------|----|-----|
| KOL/91PM1 | Lingvistický data-mining 1 | 15 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KOL/91PM2 | Lingvistický data-mining 2 | 15 | 0+0+13S | Zk | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KOL/91BA1 | Publikace 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BA2 | Publikace 2 | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BA3 | Publikace 3 | 30 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BB1 | Konference 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BB2 | Konference 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BB3 | Konference 3 | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KOL/92AAT | Lingvistická analýza historických textů | 10 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KOL/92ALA | Lingvistické aplikace | 10 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KOL/92ALB | Biosémiotika | 10 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KOL/92AOL | Obecná lingvistika | 10 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KOL/92APD | Prezentace dat a přístup k datům | 10 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KOL/92APP | Programování Python | 10 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KOL/92ARP | Regulace kulturních průmyslů a digitální | 10 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KOL/92ASP | Sémiotický přístup k Digital Humanities | 10 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KOL/92ATO | Terminologie organizace a znalostí | 10 | 0+0+13S | Zp | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KOL/91CZ1 | Zahraniční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0288D090006 – Lingvistika a Digital Humanities**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Lingvistika a Digital Humanities**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2020**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP – Lingvistika a Digital Humanities – komb.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory – LDH****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 1 kreditů: 5

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|----------------|-------------|------------------------|---------|-------------------|
| KOL/91AFV | Filozofie vědy | 5 | 0+0+13S | Zk | Z/L |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|------------|--------------------------------|-------------|------------------------|---------|-------------------|
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejšťina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KA A/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličťina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L |
| KG N/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KH I/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KK F/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajínština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Pf+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|------------|--|-------------|------------------------|---------|-------------------|
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KA A/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KA A/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L |
| KG N/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L |
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|----|-----|
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L | Z/L |
| AAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | Z/L |
| AAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L | Z/L |
| AAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | Z/L |
| AAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: **C**)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| AAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L | Z/L |
| AAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L | Z/L |
| AAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuni | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGn/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGn/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGn/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGn/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGn/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **FIF 7310V321 Lingvistika a Digital Hum – komb. st.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 3 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| KOL/95LOP | Odevzdání disertační práce | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/95LQ1 | Quodlibet 1 | 5 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/95LQ2 | Quodlibet 2 | 5 | 0+0+10S | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 2 kreditů: 20

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| KOL/91AU1 | Úvod do Digital Humanities 1 | 10 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KOL/91AU2 | Úvod do Digital Humanities 2 | 10 | 0+0+13S | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| KOL/94LOP | Oponování Bc./Mgr. práce | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/94LVP | Vedení Bc. práce | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/94LVY | Výuka předmětu | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Povinně volitelné – profilační 91P (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| KOL/91PD1 | Data-mining digitalizovaného textu 1 | 15 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KOL/91PD2 | Data-mining digitalizovaného textu 2 | 15 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KOL/91PL1 | Lingvistika DNA 1 | 15 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KOL/91PL2 | Lingvistika DNA 2 | 15 | 0+0+13S | Zk | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|----------------------------|----|---------|----|-----|
| KOL/91PM1 | Lingvistický data-mining 1 | 15 | 0+0+13S | Zk | Z/L |
| KOL/91PM2 | Lingvistický data-mining 2 | 15 | 0+0+13S | Zk | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KOL/91BA1 | Publikace 1 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BA2 | Publikace 2 | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BA3 | Publikace 3 | 30 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BB1 | Konference 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BB2 | Konference 2 | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KOL/91BB3 | Konference 3 | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KOL/92AAT | Lingvistická analýza historických textů | 10 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KOL/92ALA | Lingvistické aplikace | 10 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KOL/92ALB | Biosémiotika | 10 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KOL/92AOL | Obecná lingvistika | 10 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KOL/92APD | Prezentace dat a přístup k datům | 10 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KOL/92APP | Programování Python | 10 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KOL/92ARP | Regulace kulturních průmyslů a digitální | 10 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KOL/92ASP | Sémiotický přístup k Digital Humanities | 10 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KOL/92ATO | Terminologie organizace a znalostí | 10 | 0+0+13S | Zp | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KOL/91CZ1 | Zahraniční stáž nad 30 dní | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0288D320001 – Studia kulturních průmyslů**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Studia kulturních průmyslů**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2020**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2020 Studia kulturních průmyslů – prez.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejščina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| AAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGN/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajiniština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| AAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| AAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGN/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komunikace | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **FIF 8109V011 Studia kult. průmyslů – prez. st.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KDU/95SDC | Odevzdání disert. práce k malé obhajobě | 20 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| KDU/95SDF | Odevzdání disertační práce | 20 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| KDU/95SOP | Obhajoba disertačního projektu | 10 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KDU/95SPN | Prezentace návrhu disertačního projektu | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KDU/95SPV | Prezentace průběžných výsledků disertačn | 15 | 0+0+4S | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 3 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|------------------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KDU/91AKP | Výzkum kulturních průmyslů | 20 | 24S+0+24S | Zk | Z/L |
| KDU/91AK1 | Teoretická část disertační práce 1 | 10 | 0S+0+12S | Zp | Z/L |
| KDU/91AK2 | Teoretická část disertační práce 2 | 10 | 0S+0+12S | Zp | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|-----------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KDU/94SAP | Analytická praxe | 10 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| KDU/94SOP | Oponování bakalářské práce | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/94SPM | Psaní a management projektů | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/94SPV | Popularizace vědy | 5 | 0+0+2S | Zp | Z/L |
| KDU/94SUP | Účast na výzkumném projektu | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/94SVA | Účast na výuce A | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/94SVB | Účast na výuce B | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/94SVP | Vedení bakalářské práce | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: **B**)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| KDU/91BSA | Publikační činnost A | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KDU/91BSB | Publikační činnost B | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KDU/91BSC | Publikační činnost C | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KDU/91BSK | Prezentace na konferenci | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KDU/91BSM | Prezentace na mezinárodní konferenci | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: **B**)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| KDU/92AAD | Analýza dat | 10 | 10S+0+12 | Zp | Z/L | |
| KDU/92AAM | Autorské a mediální právo | 10 | 10S+0+12 | Ko | Z/L | |
| KDU/92AMV | Metodologie výzkumu kulturních průmyslů | 10 | 2S+0+8S | Zp | Z/L | |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|---------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| KDU/91CPP | Zahraniční pracovní pobyt | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KDU/91CVP | Zahraniční výzkumný pobyt | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KDU/91CZV | Zahraniční výjezd | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Studijní program: **P0288D320001 – Studia kulturních průmyslů**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Studia kulturních průmyslů**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2020**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2020 Studia kulturních průmyslů – komb.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejšťina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinaština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komunikace | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **FIF 8109V011 Studia kult. průmyslů – komb. st.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|---|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KDU/95SDC | Odevzdání disert. práce k malé obhajobě | 20 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| KDU/95SDF | Odevzdání disertační práce | 20 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| KDU/95SOP | Obhajoba disertačního projektu | 10 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KDU/95SPN | Prezentace návrhu disertačního projektu | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| KDU/95SPV | Prezentace průběžných výsledků disertační práce | 15 | 0+0+4S | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 3 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|------------------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KDU/91AKP | Výzkum kulturních průmyslů | 20 | 24S+0+24S | Zk | Z/L |
| KDU/91AK1 | Teoretická část disertační práce 1 | 10 | 0S+0+12S | Zp | Z/L |
| KDU/91AK2 | Teoretická část disertační práce 2 | 10 | 0S+0+12S | Zp | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|-----------------------------|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| KDU/94SAP | Analytická praxe | 10 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| KDU/94SOP | Oponování bakalářské práce | 1 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/94SPM | Psaní a management projektů | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/94SPV | Popularizace vědy | 5 | 0+0+2S | Zp | Z/L |
| KDU/94SUP | Účast na výzkumném projektu | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/94SVA | Účast na výuce A | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/94SVB | Účast na výuce B | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KDU/94SVP | Vedení bakalářské práce | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: **B**)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| KDU/91BSA | Publikační činnost A | 10 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |
| KDU/91BSB | Publikační činnost B | 20 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |
| KDU/91BSC | Publikační činnost C | 25 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |
| KDU/91BSK | Prezentace na konferenci | 10 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |
| KDU/91BSM | Prezentace na mezinárodní konferenci | 20 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: **B**)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| KDU/92AAD | Analýza dat | 10 | 10S+0+12 | Zp | | Z/L |
| KDU/92AAM | Autorské a mediální právo | 10 | 10S+0+12 | Ko | | Z/L |
| KDU/92AMV | Metodologie výzkumu kulturních průmyslů | 10 | 2S+0+8S | Zp | | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|---------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| KDU/91CPP | Zahraniční pracovní pobyt | 10 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |
| KDU/91CVP | Zahraniční výzkumný pobyt | 10 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |
| KDU/91CZV | Zahraniční výjezd | 5 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |

Studijní program: **P0313D230012 – Klinická a pedagogická psychologie**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Klinická a pedagogická psychologie**Studium: **Prezenční** Specializace: **00**Etapa: **první** Verze: **2020**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2020 Klinická a pedagogická psychologie – prez.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGN/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italská | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalská | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinská | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemská | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGN/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: **C**)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komunikace | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **FIF 7701V005 Klinická a pedagog. psych. – prez. st.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 3 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| PCH/95DIS | Odevzdání disertační práce | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| PCH/95DS1 | Disertační seminář 1 | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| PCH/95DS2 | Disertační seminář 2 | 5 | 0+0+4 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 3 kreditů: 30

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| PCH/91ADP | Diagnostika a psychometrika | 10 | 12S+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91AME | Metodologie a statistika | 10 | 12+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91APO | Osobnost a sociální psychologie | 10 | 12S+0+12S | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| PCH/94LD | Lektorské dovednosti a didaktika | 2 | 6S+0+6S | Zp | Z/L |
| PCH/94OP | Oponování kvalifikačních prací | 1 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| PCH/94PS | Vybrané otázky psychologie | 3 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| PCH/94VP | Vedení kvalifikačních prací | 3 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| PCH/94VY | Výuka (prezenční studium, min. 72 hod.) | 8 | 0+0+72S | Zp | Z/L |

Povinně politelné předměty – doplňkové (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|-------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| PCH/92AD1 | Teorie a praxe vzdělávání dospělých | 10 | 12S+0+0S | Zk | Z/L |

PCH/92AD2 Vybrané otázky z psychoterapie 10 12S+0+12S Zk Z/L

Povinně volitelné předměty – profilační (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|---------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| PCH/92AP1 | Klinická psychologie | 10 | 12+0+0S | Zk | Z/L | |
| PCH/92AP2 | Klinická neuropsychologie | 10 | 12+0+0S | Zk | Z/L | |
| PCH/92AP3 | Pedagogická psychologie | 10 | 12S+0+0S | Zk | Z/L | |
| PCH/92AP4 | Školní psychologie | 10 | 12S+0+0S | Zk | Z/L | |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| PCH/91BA1 | Aktivní vystoupení na konferenci v ČR/SR | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| PCH/91BA2 | Aktivní vystoupení na konferenci v zahra | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| PCH/91BJ1 | Publikace Jimp (první autor) | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| PCH/91BJ2 | Publikace Jsc (první autor) | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| PCH/91BJ3 | Publikace Jost cizí jazyk (první autor) | 7 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| PCH/91BJ4 | Publikace Jost – čs., slov (první autor) | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| PCH/91BJ5 | Kapitola v monografii (první autor) | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| PCH/91BJ6 | Kapitola v učebnici/skript (první autor) | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| PCH/92AS1 | Odborný seminář 1 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AS2 | Odborný seminář 2 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AS3 | Odborný seminář 3 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AS4 | Odborný seminář 4 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AS5 | Odborný seminář 5 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AS6 | Odborný seminář 6 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AS7 | Odborný seminář 7 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AS8 | Odborný seminář 8 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AS9 | Odborný seminář 9 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AW1 | Odborný workshop 1 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AW2 | Odborný workshop 2 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AW3 | Odborný workshop 3 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AW4 | Odborný workshop 4 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AW5 | Odborný workshop 5 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AW6 | Odborný workshop 6 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AW7 | Odborný workshop 7 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AW8 | Odborný workshop 8 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AW9 | Odborný workshop 9 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|-------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| PCH/91CZZ | Zahraniční stáž (min. 30 dní) | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Studijní program: **P0313D230012 – Klinická a pedagogická psychologie**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Klinická a pedagogická psychologie**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2020**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2020 Klinická a pedagogická psychologie – komb.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italská | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalská | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinská | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: **C**)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuniky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **FIF 7701V005 Klinická a pedagog. psych. – komb. st.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 3 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|----------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| PCH/95DIS | Odevzdání disertační práce | 60 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| PCH/95DS1 | Disertační seminář 1 | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L |
| PCH/95DS2 | Disertační seminář 2 | 5 | 0+0+4 | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 3 kreditů: 30

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| PCH/91ADP | Diagnostika a psychometrika | 10 | 12S+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91AME | Metodologie a statistika | 10 | 12+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91APO | Osobnost a sociální psychologie | 10 | 12S+0+12S | Zk | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| PCH/94LD | Lektorské dovednosti a didaktika | 2 | 6S+0+6S | Zp | Z/L |
| PCH/94OP | Oponování kvalifikačních prací | 1 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| PCH/94PS | Vybrané otázky psychologie | 3 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| PCH/94VP | Vedení kvalifikačních prací | 3 | 0+0+0S | Zp | Z/L |
| PCH/94VY | Výuka (prezenční studium, min. 72 hod.) | 8 | 0+0+72S | Zp | Z/L |

Povinně politelné předměty – doplňkové (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|-------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| PCH/92AD1 | Teorie a praxe vzdělávání dospělých | 10 | 12S+0+0S | Zk | Z/L |

PCH/92AD2 Vybrané otázky z psychoterapie 10 12S+0+12S Zk Z/L

Povinně volitelné předměty – profilační (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|---------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| PCH/92AP1 | Klinická psychologie | 10 | 12+0+0S | Zk | Z/L | |
| PCH/92AP2 | Klinická neuropsychologie | 10 | 12+0+0S | Zk | Z/L | |
| PCH/92AP3 | Pedagogická psychologie | 10 | 12S+0+0S | Zk | Z/L | |
| PCH/92AP4 | Školní psychologie | 10 | 12S+0+0S | Zk | Z/L | |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| PCH/91BA1 | Aktivní vystoupení na konferenci v ČR/SR | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| PCH/91BA2 | Aktivní vystoupení na konferenci v zahra | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| PCH/91BJ1 | Publikace Jimp (první autor) | 25 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| PCH/91BJ2 | Publikace Jsc (první autor) | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| PCH/91BJ3 | Publikace Jost cizí jazyk (první autor) | 7 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| PCH/91BJ4 | Publikace Jost – čs., slov (první autor) | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| PCH/91BJ5 | Kapitola v monografii (první autor) | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| PCH/91BJ6 | Kapitola v učebnici/skript (první autor) | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| PCH/92AS1 | Odborný seminář 1 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AS2 | Odborný seminář 2 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AS3 | Odborný seminář 3 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AS4 | Odborný seminář 4 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AS5 | Odborný seminář 5 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AS6 | Odborný seminář 6 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AS7 | Odborný seminář 7 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AS8 | Odborný seminář 8 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AS9 | Odborný seminář 9 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AW1 | Odborný workshop 1 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AW2 | Odborný workshop 2 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AW3 | Odborný workshop 3 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AW4 | Odborný workshop 4 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AW5 | Odborný workshop 5 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AW6 | Odborný workshop 6 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AW7 | Odborný workshop 7 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AW8 | Odborný workshop 8 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| PCH/92AW9 | Odborný workshop 9 | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|-------------------------------|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| PCH/91CZZ | Zahraniční stáž (min. 30 dní) | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |

Studijní program: **P0314D250003 – Sociologie**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Sociologie – IA**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Sociologie – prez.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejščina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| AAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinaština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| AAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| AAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komunikace | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Sociologie – prez.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|-------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/95SMO | Odevzdání práce k malé obhajobě – S | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/95SOP | Odevzdání disertační práce | 40 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/95S1 | Disertační seminář 1 | 4 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95S2 | Disertační seminář 2 | 8 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95S3 | Disertační seminář 3 | 8 | 0+0+12S | Zp | Z/L |

Povinné předměty oboru 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 7 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/9SSDZ | SDZk – Sociologie | 0 | 0+0+0 | Sdz | Z/L |
| KSA/91AMP | Metodologické principy sociolog. výzkumu | 7 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91APN | Postupová zkouška ze sociologie – S | 5 | 0+0+0 | Po | Z/L |
| KSA/91APP | Příprava projektů zákl. a apl. výzkumu | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91ASA | Sociologická teorie: Analýza spol. systé | 8 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91ASG | Sociologická teorie: Globální a lokální | 8 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AVS | Výzkumná strategie, design a metoda | 7 | 0+0+8S | Ko | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|-----------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/94OP1 | Oponentura bakalářské práce 1 – S | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/94OP2 | Oponentura bakalářské práce 2 – S | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/94VBP | Vedení bakalářské práce – S | 4 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/94V1 | Výuka předmětu 1 – S | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|----------|----------------------|---|-------|----|-----|
| KSA/94V2 | Výuka předmětu 2 – S | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/94V3 | Výuka předmětu 3 – S | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/91BK1 | Domácí konference s příspěvkem 1 – S | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BK2 | Domácí konference s příspěvkem 2 – S | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BK3 | Mezinár. konference s příspěvkem 1 – S | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BK4 | Mezinár. konference s příspěvkem 2 – S | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BR1 | Recenze 1 – S | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BS1 | Publikace Jimp1 – S | 30 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BS2 | Publikace Jimp2 – S | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BS3 | Publikace Jsc – S | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BS4 | Publikace Jost C ciz – S | 6 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BS5 | Publikace Ccz-sk – S | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BS6 | Publikace B – S | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BS7 | Publikace B ciz – S | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/92AGN | Účast ve vědeckém projektu | 6 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KSA/92AM1 | Metodologické inovace 1 | 7 | 4S+0+4S | Ko | Z/L |
| KSA/92AM2 | Metodologické inovace 2 | 7 | 4S+0+4S | Ko | Z/L |
| KSA/92AOD | Oborový předmět na dom. instituci | 7 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/92AOZ | Oborový předmět na zahr. instituci | 10 | 0+0+8S | Zp | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/91CP1 | Zahraniční stáž 1 (7–30 dní) | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CP2 | Zahraniční stáž 2 (nad 30 dní) | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CSS | Semestrové studium na zahr. instituci | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CZP | Účast na zahraničním projektu | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CZS | Zahraniční studium od 15 dnů | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0314D250003 – Sociologie**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Sociologie – IA**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **2019**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2019 Sociologie – komb.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejšťina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAJ/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinaština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAJ/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAJ/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: **C**)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komunikace | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **DSP 2019 Sociologie – komb.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|-------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/95SMO | Odevzdání práce k malé obhajobě – S | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/95SOP | Odevzdání disertační práce | 40 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/95S1 | Disertační seminář 1 | 4 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95S2 | Disertační seminář 2 | 8 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95S3 | Disertační seminář 3 | 8 | 0+0+12S | Zp | Z/L |

Povinné předměty oboru 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 7 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/9SSDZ | SDZk – Sociologie | 0 | 0+0+0 | Sdz | Z/L |
| KSA/91AMP | Metodologické principy sociolog. výzkumu | 7 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91APN | Postupová zkouška ze sociologie – S | 5 | 0+0+0 | Po | Z/L |
| KSA/91APP | Příprava projektů zákl. a apl. výzkumu | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91ASA | Sociologická teorie: Analýza spol. systé | 8 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91ASG | Sociologická teorie: Globální a lokální | 8 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AVS | Výzkumná strategie, design a metoda | 7 | 0+0+8S | Ko | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|-----------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/94OP1 | Oponentura bakalářské práce 1 – S | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/94OP2 | Oponentura bakalářské práce 2 – S | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/94VBP | Vedení bakalářské práce – S | 4 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/94V1 | Výuka předmětu 1 – S | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|----------|----------------------|---|-------|----|-----|
| KSA/94V2 | Výuka předmětu 2 – S | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/94V3 | Výuka předmětu 3 – S | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/91BK1 | Domácí konference s příspěvkem 1 – S | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BK2 | Domácí konference s příspěvkem 2 – S | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BK3 | Mezinár. konference s příspěvkem 1 – S | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BK4 | Mezinár. konference s příspěvkem 2 – S | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BR1 | Recenze 1 – S | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BS1 | Publikace Jimp1 – S | 30 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BS2 | Publikace Jimp2 – S | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BS3 | Publikace Jsc – S | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BS4 | Publikace Jost C ciz – S | 6 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BS5 | Publikace Ccz-sk – S | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BS6 | Publikace B – S | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BS7 | Publikace B ciz – S | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/92AGN | Účast ve vědeckém projektu | 6 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KSA/92AM1 | Metodologické inovace 1 | 7 | 4S+0+4S | Ko | Z/L |
| KSA/92AM2 | Metodologické inovace 2 | 7 | 4S+0+4S | Ko | Z/L |
| KSA/92AOD | Oborový předmět na dom. instituci | 7 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/92AOZ | Oborový předmět na zahr. instituci | 10 | 0+0+8S | Zp | Z/L |

Zahraniční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/91CP1 | Zahraniční stáž 1 (7–30 dní) | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CP2 | Zahraniční stáž 2 (nad 30 dní) | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CSS | Semestrové studium na zahr. instituci | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CZP | Účast na zahraničním projektu | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CZS | Zahraniční studium od 15 dnů | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0314D250010 – Kulturní antropologie**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Kulturní antropologie – IA**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **20**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2020 Kulturní antropologie – prez.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinaština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGK/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komunikace | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **FIF 6107V028 Kulturní antropologie 2020 – prez.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|-----------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/95KMO | Odevdání práce k malé obhajobě KA | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/95KOP | Odevzdání disertační práce KA | 40 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/95KS1 | Disertační seminář 1 KA | 4 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95KS2 | Disertační seminář 2 KA | 8 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95KS3 | Disertační seminář 3 KA | 8 | 0+0+12S | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 7 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/9KSDZ | SDZk – Kulturní antropologie | 0 | 0+0+0 | Sdz | Z/L |
| KSA/91AAG | Antropologie globalizace a transnacio KA | 7 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AAM | Metodologické principy výzkumu v soc. | 8 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AAT | Aktuální teoreticko-metodolog. témata KA | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AME | Metodologie a epistemologie antrop. v.KA | 8 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91APS | Příprava projektů a publikační strate KA | 7 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AZA | Postupová zkouška z kulturní antropologi | 5 | 0+0+0S | Po | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/94KOB | Oponentura bakalářské práce KA | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/94KVB | Vedení bakalářské práce KA | 4 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/94KV1 | Výuka předmětu 1 KA | 5 | 0+0+26S | Zp | Z/L |
| KSA/94KV2 | Výuka předmětu 2 KA | 3 | 0+0+26S | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|----------------------------------|---|---------|----|-----|
| KSA/94KV3 | Výuka předmětu 3 KA | 2 | 0+0+26S | Zp | Z/L |
| KSA/94KV4 | Výuka předmětu v cizím jazyce KA | 5 | 0+0+26S | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/91BUD | Domácí konference s příspěvkem KA | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BUM | Mezinárodní konference s příspěvkem KA | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BU1 | Publikace Jimp1 KA | 30 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BU2 | Publikace Jimp2 KA | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BU3 | Publikace Jsc KA | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BU4 | Publikace Jost Cciz KA | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BU5 | Publikace Ccz-sk KA | 8 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BU6 | Publikace B KA | 12 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BU7 | Publikace B ciz KA | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BU8 | Recenze KA | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/92AKC | Terénní výzkum v ČR KA | 7 | 0+0+0DS | Zp | Z/L |
| KSA/92AKI | Metodologické inovace v antropolog KA | 7 | 4S+0+4S | Ko | Z/L |
| KSA/92AKM | Terénní výzkum mimo ČR KA | 15 | 0+0+0DS | Zp | Z/L |
| KSA/92AKU | Účast ve vědeckém projektu KA | 6 | 0+0+0DS | Ko | Z/L |

Zahraníční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/91CK1 | Studium na zahr. inst. déle než 1 sem KA | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CK2 | Zahraníční studium od 15 dnů KA | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CK3 | Zahraníční stáž nad 30 dní KA | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CK4 | Zahraníční stáž 7–30 dní KA | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CK5 | Účast na zahraničním projektu KA | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0314D250010 – Kulturní antropologie**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Kulturní antropologie – IA**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **20**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2020 Kulturní antropologie – komb.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filosofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filosofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 10 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejštiny | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličtina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KGJ/91ADN | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KHI/91ADM | Cizí jazyk DSP – Maďarština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinaština | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOA | Personal Bibliografic Database OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MOI | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KAA/91MMS | Metodický seminář pro PhD studenty lingv | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KGJ/91MPK | Práce s korpusem, anotace stat. metody | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---------|-------|-----|
| KPE/91MMM | Metodologie a metody politolog. výzkumu | 5 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L |
| KSA/91MPP | Projekt a publikační strategie – A | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| PCH/91MPD | Publikační dovednosti pro psychology | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| CAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L |
| CAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| CAA/93PLV | Prezentace lingvistického výzkumu | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| CAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC1 | Čeština pro doktorandy 1 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC2 | Čeština pro doktorandy 2 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KBH/93DC3 | Čeština pro doktorandy 3 | 5 | 0+0+13S | Zp | Z/L |
| KDV/93RG | Reaging Group | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L |
| KSA/93AOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – A | 5 | 0+0+125S | Zp | Z/L |
| KSA/93AW | Academic Writing | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93KOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji KA | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93MOP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – MI | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KSA/93ROP | Organizační praxe vedoucí k rozvoji – R | 5 | 0+0+8S | Zp | Z/L |
| KZU/93PV1 | Popularizace vědy 1 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV2 | Popularizace vědy 2 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV3 | Popularizace vědy 3 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |
| KZU/93PV4 | Popularizace vědy 4 | 3 | 0+0+2 | Zp,Ko | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: C)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|----------|----------|
| | | | | Zakonč. | Rok Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| CAA/92BLA | Osvojování druhého jazyka | 5 | 0+0+14S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L |
| CAA/92BLT | Lingvistické teorie a jazyková data | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJL | Lexikologie a lexikografie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BJM | Moderní mluvnice češtiny | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--|----|-----------|----|-----|
| KBH/92BJT | Translatologie | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L |
| KBH/92BSS | Slovo a jeho struktura | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BSV | Přístupy k popisu syntaxe věty | 10 | 13S+0+13S | Zk | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuniky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L |
| KMU/92BU1 | Současné bádání v uměnovědných oborech 1 | 5 | 0+0+0 | Ko | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BMM | Matematické modelování textu | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KPE/92BTP | Teorie a praxe sociálně-vědního výzkumu | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BPM | Projektový management | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **FIF 6107V028 Kulturní antropologie 2020 – komb.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Doporuč. | |
|-----------|-----------------------------------|-------|--------------|----------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSA/95KMO | Odevdání práce k malé obhajobě KA | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/95KOP | Odevzdání disertační práce KA | 40 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/95KS1 | Disertační seminář 1 KA | 4 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95KS2 | Disertační seminář 2 KA | 8 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95KS3 | Disertační seminář 3 KA | 8 | 0+0+12S | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 7 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Doporuč. | |
|-----------|--|-------|--------------|----------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSA/9KSDZ | SDZk – Kulturní antropologie | 0 | 0+0+0 | Sdz | Z/L |
| KSA/91AAG | Antropologie globalizace a transnacio KA | 7 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AAM | Metodologické principy výzkumu v soc. | 8 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AAT | Aktuální teoreticko-metodolog. témata KA | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AME | Metodologie a epistemologie antrop. v.KA | 8 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91APS | Příprava projektů a publikační strate KA | 7 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AZA | Postupová zkouška z kulturní antropologi | 5 | 0+0+0S | Po | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------|--------------|----------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | Zakonč. | Rok Sem. |
| KSA/94KOB | Oponentura bakalářské práce KA | 2 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/94KVB | Vedení bakalářské práce KA | 4 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/94KV1 | Výuka předmětu 1 KA | 5 | 0+0+26S | Zp | Z/L |
| KSA/94KV2 | Výuka předmětu 2 KA | 3 | 0+0+26S | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|----------------------------------|---|---------|----|-----|
| KSA/94KV3 | Výuka předmětu 3 KA | 2 | 0+0+26S | Zp | Z/L |
| KSA/94KV4 | Výuka předmětu v cizím jazyce KA | 5 | 0+0+26S | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/91BUD | Domácí konference s příspěvkem KA | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BUM | Mezinárodní konference s příspěvkem KA | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BU1 | Publikace Jimp1 KA | 30 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BU2 | Publikace Jimp2 KA | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BU3 | Publikace Jsc KA | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BU4 | Publikace Jost Cciz KA | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BU5 | Publikace Ccz-sk KA | 8 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BU6 | Publikace B KA | 12 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BU7 | Publikace B ciz KA | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BU8 | Recenze KA | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|---------------------------------------|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/92AKC | Terénní výzkum v ČR KA | 7 | 0+0+0DS | Zp | Z/L |
| KSA/92AKI | Metodologické inovace v antropolog KA | 7 | 4S+0+4S | Ko | Z/L |
| KSA/92AKM | Terénní výzkum mimo ČR KA | 15 | 0+0+0DS | Zp | Z/L |
| KSA/92AKU | Účast ve vědeckém projektu KA | 6 | 0+0+0DS | Ko | Z/L |

Zahraníční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok |
| KSA/91CK1 | Studium na zahr. inst. déle než 1 sem KA | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CK2 | Zahraníční studium od 15 dnů KA | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CK3 | Zahraníční stáž nad 30 dní KA | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CK4 | Zahraníční stáž 7–30 dní KA | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CK5 | Účast na zahraničním projektu KA | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0314D250011 – Migrační studia**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Migrační studia**Studium: **Prezenční**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **20**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2020 Migrační studia – prez.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory – cizí jazyk****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky | | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|--------------|--|---------|----------|------|
| | | | Př+Cv+Sem | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | | Zp | | Z/L |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | | Zk | | Z/L |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky | | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|--------------|--|---------|----------|------|
| | | | Př+Cv+Sem | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | | Zk | | Z/L |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | | Zk | | Z/L |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejšťina | 10 | 0+0+12S | | Zk | | Z/L |
| AAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličťina | 10 | 0+0+10S | | Zp,Zk | | Z/L |
| KAL/91AND | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+2S | | Zp,Zk | | Z/L |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | | Zk | | Z/L |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | | Zk | | Z/L |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | | Zk | | Z/L |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italsťina | 10 | 0+0+0 | | Zk | | Z/L |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | | Zp,Zk | | Z/L |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | | Zk | | Z/L |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | | Zk | | Z/L |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | | Zk | | Z/L |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinstina | 10 | 0+0+2S | | Zk | | Z/L |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | | Zk | | Z/L |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky | | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|--------------|--|---------|----------|------|
| | | | Př+Cv+Sem | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | | Zp | | Z/L |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | | Zp | | Z/L |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | | Zp | | Z/L |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | | Zp | | Z/L |
| AAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | | Zp | | Z/L |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | | Zp | | Z/L |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | | Zp | | Z/L |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | | Zp | | Z/L |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | | Ko | | Z/L |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | | Zp | | Z/L |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | | Zp | | Z/L |

Soft Skills 93 (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| AAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| AAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L | |
| AAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | Z/L | |
| KBH/93CCZ | Čeština pro cizince – začátečníci | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/93CD1 | Čeština pro doktorandy 1 | 10 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/93CD2 | Čeština pro doktorandy 2 | 10 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/93CD3 | Čeština pro doktorandy 3 | 10 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | Z/L | |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: **C**)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| AAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | Z/L | |
| KBH/92BBP | Biolingvistika a psycholingvistika | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/92BCL | Kapitoly ze současné české literatury 1 | 5 | 0+0+5S | Zp | Z/L | |
| KBH/92BKA | Konverzační analýza | 5 | 13S+0+0 | Zp | Z/L | |
| KBH/92BKG | Konstrukční gramatika | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KBH/92BLP | Lingvistická pragmatika | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L | |
| KBH/92BL2 | Kapitoly ze současné české literatury 2 | 5 | 0+0+5S | Zp | Z/L | |
| KBH/92BNS | Nadvětná syntax a text | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L | |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | Z/L | |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuni | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L | |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L | |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L | |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L | |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | Z/L | |
| KMU/92BMR | Renesanční teorie umění | 10 | 6S+0+6S | Zp | Z/L | |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L | |

| | | | | | |
|-----------|--------------------------------------|----|---------|----|-----|
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KSA/92BMK | Met. v kvant. a kvalit. výzk. | 5* | 6S+0+6S | Ko | Z/L |
| KSA/92BM2 | Met. v kvant. a kvalit. výzk. 2 | 5* | 6S+0+6S | Ko | Z/L |
| KSR/92BDJ | Dynamika jazykového obrazu světa | 5 | 6S+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/92BWR | Současná ruská lingvistika a kultura | 5 | 8+0+0 | Zp | Z/L |
| KZU/92BUS | Publishing in US Academic Journals | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **FIF 1301V028 Migrační studia 2020 – prez.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| KSA/95MMO | Odevzdání práce k malé obhajobě – MI | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/95MOP | Odevzdání disertační práce – MI | 30 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/95MS1 | Disertační seminář 1 – MI | 4 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95MS2 | Disertační seminář 2 – MI | 8 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95MS3 | Disertační seminář 3 – MI | 8 | 0+0+12S | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 7 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| KSA/9MSDZ | SDZk – Migrační studia | 0 | 0+0+0 | Sdz | Z/L |
| KSA/91AAM | Metodologické principy výzkumu v soc. | 8 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AKT | Kvalita ve tvorbě projektu základního MI | 7 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AMI | Migrace, identita a religiozita | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AMS | Metodologie výzkumu v migračních stu MI | 8 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91ANT | Nová témata migračních studií MI | 7 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AZM | Postupová zkouška z migračních studií | 5 | 0+0+0S | Po | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|----------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| KSA/94MOB | Oponentura bakalářské práce MI | 4 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/94MVB | Vedení bakalářské práce MI | 6 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/94MV1 | Výuka předmětu 1 MI | 6 | 0+0+26S | Zp | Z/L |
| KSA/94MV2 | Výuka předmětu 2 MI | 5 | 0+0+26S | Zp | Z/L |
| KSA/94MV3 | Výuka předmětu 3 MI | 4 | 0+0+26S | Zp | Z/L |
| KSA/94MV4 | Výuka předmětu 4 MI | 3 | 0+0+26S | Zp | Z/L |
| KSA/94MV5 | Výuka předmětu v cizím jazyce MI | 5 | 0+0+26S | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| KSA/91BGD | Domácí konference s příspěvkem – MI | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BGM | Mezinár. konference s příspěvkem – MI | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BG1 | Publikace Jimp1 – MI | 30 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BG2 | Publikace Jimp2 – MI | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BG3 | Publikace Bciz – MI | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--------------------------|----|-------|----|-----|
| KSA/91BG4 | Publikace B – MI | 12 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BG5 | Publikace Jsc – MI | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BG6 | Publikace Jost Cciz – MI | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BG7 | Publikace Ccz-sk – MI | 8 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BG8 | Recenze – MI | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|------|
| | | | | Rok | Sem. |
| KSA/92AGA | Antropologie globalizace a transnac MI | 7 | 0S+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/92AGD | Oborově relevantní předmět na dom. MI | 7 | 0S+0+0S | Zp | Z/L |
| KSA/92AGE | Migrace, etnicita a kultura MI | 7 | 0S+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/92AGI | Metodologické inovace ve výzk. praxi MI | 7 | 4S+0+4S | Ko | Z/L |
| KSA/92AGM | Terénní výzkum mimo ČR MI | 13 | 0S+0+0S | Zp | Z/L |
| KSA/92AGS | Odborná stáž v organizaci MI | 7 | 0S+0+0S | Zp | Z/L |
| KSA/92AGU | Účast ve vědeckém projektu MI | 7 | 0S+0+0S | Ko | Z/L |
| KSA/92AGZ | Oborově relevantní předmět na zahr. MI | 10 | 0S+0+0S | Zp | Z/L |

Zahraníční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|------|
| | | | | Rok | Sem. |
| KSA/91CM1 | Studium na zahr. inst. déle než 1 sem MI | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CM2 | Zahraníční studium od 15 dnů – MI | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CM3 | Zahraníční stáž delší než 30 dní – MI | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CM4 | Zahraníční stáž 7–30 dní – MI | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CM5 | Účast na zahraničním projektu – MI | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Studijní program: **P0314D250011 – Migrační studia**Kreditní limit: **0 kr.**Studijní obor: **Migrační studia**Studium: **Kombinované**Specializace: **00**Etapa: **první**Verze: **20**Kreditní limit: **240 kr.**Studijní plán: **DSP 2020 Migrační studia – komb.**Segment studijního plánu: **DSP 2019 – pro všechny obory – cizí jazyk****Povinné předměty – Filozofie (statut bloku: A)**

Počet předmětů: 2 kreditů: 10

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|----------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| KFI/91AF1 | Filozofie pro doktorandy 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91AF2 | Filozofie pro doktorandy 2 | 5 | 2+0+0 | Zk | Z/L | |

Cizí jazyky – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| ASH/91ADC | Cizí jazyk DSP – Čínština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| ASJ/91ADJ | Cizí jazyk DSP – Japonština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| JUD/91ADH | Cizí jazyk DSP – Hebrejšťina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| AAA/91ADA | Cizí jazyk DSP – Angličťina | 10 | 0+0+10S | Zp,Zk | Z/L | |
| KAL/91AND | Cizí jazyk DSP – Němčina | 10 | 0+0+2S | Zp,Zk | Z/L | |
| KBH/91ACC | Čeština pro cizince | 10 | 0+0+2 | Zk | Z/L | |
| KKF/91ADL | Cizí jazyk DSP – Latina | 10 | 0+0+12S | Zk | Z/L | |
| KRF/91ADF | Cizí jazyk DSP – Francouzština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRI/91ADI | Cizí jazyk DSP – Italsťina | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KRP/91ADP | Cizí jazyk DSP – Portugalština | 10 | 0+0+0 | Zp,Zk | Z/L | |
| KRS/91ADS | Cizí jazyk DSP – Španělština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSO/91ADP | Cizí jazyk DSP – Polština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |
| KSR/91ADR | Cizí jazyk DSP – Ruština | 10 | 0+0+4S | Zk | Z/L | |
| KSU/91ADU | Cizí jazyk DSP – Ukrajinstina | 10 | 0+0+2S | Zk | Z/L | |
| NIZ/91ANI | Cizí jazyk DSP – Nizozemština | 10 | 0+0+0 | Zk | Z/L | |

Metodické předměty 91M – povinně volitelné (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------|------|
| | | | | | Rok | Sem. |
| FIF/91MDD | Od draftu k disertaci: close reading a | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MIZ | Elektronické informační zdroje | 5 | 0+0+6S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MKA | Úvod do kulturní analýzy: médium, afekt, | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L | |
| FIF/91MO1 | Evidence publikační činnosti OBD | 5* | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| AAA/91MWK | Seminář z korpusové lingvistiky | 5 | 0+0+2 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MJK | Práce s jazykovými korpusy | 5 | 0+0+1 | Zp | Z/L | |
| KBH/91MMN | Metodologické aspekty naratologie | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLA | Neformální logika a teorie argumentace | 5 | 0+0+4S | Zp | Z/L | |
| KFI/91MLP | Introduction to the Human Rights | 5 | 1+0+1 | Ko | Z/L | |
| KMU/91MUK | Teorie a praxe umělecké kritiky | 5 | 6S+0+7S | Zp | Z/L | |
| PCH/91MQA | Kvalitativní výzkum v programu ATLAS.ti | 5 | 0+0+16S | Zp | Z/L | |

Soft Skills 93 (statut bloku: **B**)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| CJV/93CCA | Čeština pro cizince – Advanced | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| CJV/93CCB | Čeština pro cizince – Beginners/Beginners+ | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| CJV/93CCI | Čeština pro cizince – Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| CJV/93CCL | Čeština pro cizince – Lower Intermediate | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| FIF/93KD1 | Efektivní komunikace | 5 | 0+0+6S | Zp | | Z/L |
| FIF/93LD | Lektorské dovednosti | 5 | 0+0+6S | Zp | | Z/L |
| FIF/93ZPE | Zvládnání PhD existence | 5 | 0+0+12S | Zp | | Z/L |
| AAA/93AB1 | Cizí jazyk DSP – Angličtina (úroveň B1) | 5 | 0+0+10S | Zp,Zk | | Z/L |
| AAA/93AWA | Psaní akademického textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | | Z/L |
| AAA/93PRA | Prezentace odborného textu (v AJ, B2) | 5 | 0+0+25S | Zp | | Z/L |
| KBH/93CCZ | Čeština pro cizince – začátečníci | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| KBH/93CD1 | Čeština pro doktorandy 1 | 10 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| KBH/93CD2 | Čeština pro doktorandy 2 | 10 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| KBH/93CD3 | Čeština pro doktorandy 3 | 10 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| KGN/93NP1 | Němčina pro mírně pokročilé 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | | Z/L |
| KGN/93NP2 | Němčina pro mírně pokročilé 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | | Z/L |
| KGN/93NP3 | Němčina pro mírně pokročilé 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | | Z/L |
| KGN/93NP4 | Němčina pro mírně pokročilé 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | | Z/L |
| KGN/93NZ1 | Němčina pro začátečníky 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | | Z/L |
| KGN/93NZ2 | Němčina pro začátečníky 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | | Z/L |

Interdisciplinární 92B – volitelné (statut bloku: **C**)

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet | Rozsah výuky | Zakonč. | Doporuč. | |
|-----------|--|-------|--------------|---------|----------|------|
| | | kred. | Př+Cv+Sem | | Rok | Sem. |
| DVU/92BD1 | Současné bádání v dějinách umění 1 | 5 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |
| DVU/92BD2 | Současné bádání v dějinách umění 2 | 5 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |
| DVU/92BUO | Současné bádání v uměnovědných oborech | 5 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |
| FIF/92BPP | Profesoři FF UP o vědě a umění | 5 | 2+0+0 | Zp | | Z/L |
| AAA/92BLF | Angloamerická literatura a film | 5 | 12S+0+0S | Zp | | Z/L |
| KBH/92BBP | Biolingvistika a psycholingvistika | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| KBH/92BCL | Kapitoly ze současné české literatury 1 | 5 | 0+0+5S | Zp | | Z/L |
| KBH/92BKA | Konverzační analýza | 5 | 13S+0+0 | Zp | | Z/L |
| KBH/92BKG | Konstrukční gramatika | 5 | 0+0+0 | Zp | | Z/L |
| KBH/92BLP | Lingvistická pragmatika | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| KBH/92BLS | Lexikologie a sémantika | 10 | 0+0+2 | Ko | | Z/L |
| KBH/92BL2 | Kapitoly ze současné české literatury 2 | 5 | 0+0+5S | Zp | | Z/L |
| KBH/92BNS | Nadvětná syntax a text | 10 | 0+0+10S | Zp | | Z/L |
| KBH/92BPV | Principy jazykového vývoje | 10 | 0+0+2 | Ko | | Z/L |
| KBH/92BVB | Aktuální metody zkoumání verbální komuni | 5 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| KBH/92BVS | Censorship and Books in Totalitarian Reg | 4 | 0+0+2 | Zp | | Z/L |
| KFI/92BJ1 | Jednota filozofická 1 | 5 | 2+0+0 | Zp | | Z/L |
| KGN/92BS1 | DS1 Diskurzivní analýza | 5 | 0+0+24S | Zp | | Z/L |
| KGN/92BS2 | DS2 Kulturní transfer a literatura | 5 | 0+0+24S | Zp | | Z/L |
| KGN/92BS3 | DS3 Antropologie a literární věda | 5 | 0+0+24S | Zp | | Z/L |
| KGN/92BS4 | DS4 Poststrukturalismus a postmoderna | 5 | 0+0+24S | Zp | | Z/L |
| KGN/92BS5 | DS5 Židovské myšlení | 5 | 0+0+24S | Zp | | Z/L |
| KMU/92BMR | Renesanční teorie umění | 10 | 6S+0+6S | Zp | | Z/L |
| KOL/92BFF | Filosofie fyziky | 10 | 0+0+10S | Zp | | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--------------------------------------|----|---------|----|-----|
| KOL/92BFV | Filosofie vědy | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KOL/92BGP | Základy gramatických popisů | 10 | 0+0+10S | Zp | Z/L |
| KSA/92BMK | Met. v kvant. a kvalit. výzk. | 5* | 6S+0+6S | Ko | Z/L |
| KSA/92BM2 | Met. v kvant. a kvalit. výzk. 2 | 5* | 6S+0+6S | Ko | Z/L |
| KSR/92BDJ | Dynamika jazykového obrazu světa | 5 | 6S+0+0 | Zp | Z/L |
| KSR/92BWR | Současná ruská lingvistika a kultura | 5 | 8+0+0 | Zp | Z/L |
| KZU/92BUS | Publishing in US Academic Journals | 10 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| PCH/92BTD | Konstrukce dotazníků | 5 | 0+0+12S | Zk | Z/L |

Segment studijního plánu: **FIF 1301V028 Migrační studia 2020 – komb.**

Disertační modul 95 (statut bloku: A)

Počet předmětů: 5 kreditů: 70

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| KSA/95MMO | Odevzdání práce k malé obhajobě – MI | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/95MOP | Odevzdání disertační práce – MI | 30 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/95MS1 | Disertační seminář 1 – MI | 4 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95MS2 | Disertační seminář 2 – MI | 8 | 0+0+12S | Zp | Z/L |
| KSA/95MS3 | Disertační seminář 3 – MI | 8 | 0+0+12S | Zp | Z/L |

Povinné oborové předměty 91A (statut bloku: A)

Počet předmětů: 7 kreditů: 40

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| KSA/9MSDZ | SDZk – Migrační studia | 0 | 0+0+0 | Sdz | Z/L |
| KSA/91AAM | Metodologické principy výzkumu v soc. | 8 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AKT | Kvalita ve tvorbě projektu základního MI | 7 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AMI | Migrace, identita a religiozita | 5 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AMS | Metodologie výzkumu v migračních stu MI | 8 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91ANT | Nová témata migračních studií MI | 7 | 0+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/91AZM | Postupová zkouška z migračních studií | 5 | 0+0+0S | Po | Z/L |

Pedagogický modul 94 (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|----------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| KSA/94MOB | Oponentura bakalářské práce MI | 4 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/94MVB | Vedení bakalářské práce MI | 6 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/94MV1 | Výuka předmětu 1 MI | 6 | 0+0+26S | Zp | Z/L |
| KSA/94MV2 | Výuka předmětu 2 MI | 5 | 0+0+26S | Zp | Z/L |
| KSA/94MV3 | Výuka předmětu 3 MI | 4 | 0+0+26S | Zp | Z/L |
| KSA/94MV4 | Výuka předmětu 4 MI | 3 | 0+0+26S | Zp | Z/L |
| KSA/94MV5 | Výuka předmětu v cizím jazyce MI | 5 | 0+0+26S | Zp | Z/L |

Publikační aktivita 91B (statut bloku: B)

Volba min.: 30 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakoně. | Doporuč. Rok Sem. |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------------------|---------|----------------------|
| KSA/91BGD | Domácí konference s příspěvkem – MI | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BGM | Mezinár. konference s příspěvkem – MI | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BG1 | Publikace Jimp1 – MI | 30 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BG2 | Publikace Jimp2 – MI | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BG3 | Publikace Bciz – MI | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

| | | | | | |
|-----------|--------------------------|----|-------|----|-----|
| KSA/91BG4 | Publikace B – MI | 12 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BG5 | Publikace Jsc – MI | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BG6 | Publikace Jost Cciz – MI | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BG7 | Publikace Ccz-sk – MI | 8 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91BG8 | Recenze – MI | 3 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

Volitelné předměty oboru 92A (statut bloku: B)

Volba min.: 20 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | |
|-----------|---|-------------|---------------------------|---------|------|
| | | | | Rok | Sem. |
| KSA/92AGA | Antropologie globalizace a transnac MI | 7 | 0S+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/92AGD | Oborově relevantní předmět na dom. MI | 7 | 0S+0+0S | Zp | Z/L |
| KSA/92AGE | Migrace, etnicita a kultura MI | 7 | 0S+0+8S | Ko | Z/L |
| KSA/92AGI | Metodologické inovace ve výzk. praxi MI | 7 | 4S+0+4S | Ko | Z/L |
| KSA/92AGM | Terénní výzkum mimo ČR MI | 13 | 0S+0+0S | Zp | Z/L |
| KSA/92AGS | Odborná stáž v organizaci MI | 7 | 0S+0+0S | Zp | Z/L |
| KSA/92AGU | Účast ve vědeckém projektu MI | 7 | 0S+0+0S | Ko | Z/L |
| KSA/92AGZ | Oborově relevantní předmět na zahr. MI | 10 | 0S+0+0S | Zp | Z/L |

Zahraníční zkušenosti 91C (statut bloku: B)

Volba min.: 5 kr.

| Kat./Zkr. | Název předmětu | Počet kred. | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakonč. | |
|-----------|--|-------------|---------------------------|---------|------|
| | | | | Rok | Sem. |
| KSA/91CM1 | Studium na zahr. inst. déle než 1 sem MI | 20 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CM2 | Zahraníční studium od 15 dnů – MI | 10 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CM3 | Zahraníční stáž delší než 30 dní – MI | 15 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CM4 | Zahraníční stáž 7–30 dní – MI | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |
| KSA/91CM5 | Účast na zahraničním projektu – MI | 5 | 0+0+0 | Zp | Z/L |

OBSAH

| | |
|---|-----|
| P0111D190010 – Andragogika | |
| Andragogika – IA – prezenční..... | 1 |
| Andragogika – IA – kombinované..... | 5 |
| P0213D320001 – Teorie a dějiny výtvarných umění | |
| Teorie a dějiny výtvarných umění – IA – prezenční..... | 9 |
| Teorie a dějiny výtvarných umění – IA – kombinované..... | 14 |
| P0213D320009 – Dějiny umění, památková péče a technologie pro materiálové průzkumy | |
| Dějiny umění, památková péče a technologie pro materiálové průzkumy – prezenční..... | 19 |
| Dějiny umění, památková péče a technologie pro materiálové průzkumy – kombinované..... | 23 |
| P0215D320001 – Teorie a dějiny divadla, filmu, rozhlasu a televize | |
| Teorie a dějiny divadla, filmu, rozhlasu a televize – IA – prezenční..... | 27 |
| Teorie a dějiny divadla, filmu, rozhlasu a televize – IA – kombinované..... | 31 |
| P0215D320002 – Teorie a dějiny hudebního umění | |
| Teorie a dějiny hudebního umění – IA – prezenční..... | 35 |
| Teorie a dějiny hudebního umění – IA – kombinované..... | 39 |
| P0221D100011 – Religionistika | |
| Religionistika – prezenční..... | 43 |
| Religionistika – kombinované..... | 47 |
| P0222D120002 – Historické vědy | |
| Historické vědy – prezenční..... | 51 |
| Historické vědy – kombinované..... | 55 |
| P0231D09aaaa – Nizozemská filologie | |
| Nizozemská filologie – IA – prezenční..... | 59 |
| Nizozemská filologie – IA – kombinované..... | 63 |
| P0231D090001 – Ruský jazyk | |
| Ruský jazyk – IA – prezenční..... | 67 |
| Ruský jazyk – IA – kombinované..... | 71 |
| P0232D090001 – Anglická a americká literatura | |
| Anglická a americká literatura – IA – prezenční..... | 75 |
| Anglická a americká literatura – IA – kombinované..... | 79 |
| P0232D090002 – Český jazyk | |
| Český jazyk – IA – prezenční..... | 83 |
| Český jazyk – IA – kombinované..... | 86 |
| P0232D090003 – Česká literatura | |
| Česká literatura – IA – prezenční..... | 90 |
| Česká literatura – IA – kombinované..... | 94 |
| P0232D090004 – Německá literatura | |
| Německá literatura – IA – prezenční..... | 98 |
| Německá literatura – IA – kombinované..... | 102 |

| | |
|--|-----|
| P0232D090005 – Obecná jazykověda a teorie komunikace | |
| Obecná jazykověda a teorie komunikace – IA – prezenční | 106 |
| Obecná jazykověda a teorie komunikace – IA – kombinované | 110 |
| P0232D090006 – Srovnávací slovanská filologie | |
| Srovnávací slovanská filologie – IA – prezenční | 114 |
| Srovnávací slovanská filologie – IA – kombinované | 118 |
| P0232D090007 – Teorie literatury | |
| Teorie literatury – IA – prezenční | 122 |
| Teorie literatury – IA – kombinované | 126 |
| P0232D090008 – Jazyky a kultura Číny a Japonska | |
| Jazyky a kultura Číny a Japonska – IA – prezenční | 130 |
| Jazyky a kultura Číny a Japonska – IA – kombinované | 134 |
| P0232D090009 – Ruská literatura | |
| Ruská literatura – IA – prezenční | 138 |
| Ruská literatura – IA – kombinované | 142 |
| P0232D090012 – Anglický jazyk | |
| Anglický jazyk – IA – prezenční | 146 |
| Anglický jazyk – IA – kombinované | 150 |
| P0232D090014 – Německý jazyk | |
| Německý jazyk – IA – prezenční | 154 |
| Německý jazyk – IA – kombinované | 159 |
| P0288D090004 – Asijská studia | |
| Asijská studia – prezenční | 164 |
| Asijská studia – kombinované | 168 |
| P0288D090006 – Lingvistika a Digital Humanities | |
| Lingvistika a Digital Humanities – prezenční | 172 |
| Lingvistika a Digital Humanities – kombinované | 176 |
| P0288D320001 – Studia kulturních průmyslů | |
| Studia kulturních průmyslů – prezenční | 180 |
| Studia kulturních průmyslů – kombinované | 184 |
| P0313D230012 – Klinická a pedagogická psychologie | |
| Klinická a pedagogická psychologie – prezenční | 188 |
| Klinická a pedagogická psychologie – kombinované | 192 |
| P0314D250003 – Sociologie | |
| Sociologie – IA – prezenční | 196 |
| Sociologie – IA – kombinované | 200 |
| P0314D250010 – Kulturní antropologie | |
| Kulturní antropologie – IA – prezenční | 204 |
| Kulturní antropologie – IA – kombinované | 208 |
| P0314D250011 – Migrační studia | |
| Migrační studia – prezenční | 212 |
| Migrační studia – kombinované | 216 |