Pro studenty nedocházející na přednášky z psychologie – požadavky:

Studenti, kteří v době přednášky PPUZ mají jiné povinnosti na svých katedrách a nemohou se této výuky účastnit, absolvují:

1. V rámci kolokvia rozhovor nad **"osobním citátem" studenta**, který pro sebe vybral s ohledem na svou budoucí učitelskou profesi
2. Stejně jako všichni ostatní studenti **prostudují všech 5 titulů z doporučené literatury (viz STAG) + dva další tituly dle vlastního výběru (možno vybírat z titulů viz níže nebo dle vlastního výběru – vhodné je předem nechat schválit vyučujícím** – v rámci kolokvia proběhne ústní přezkoušení z četby povinné literatury - z každé knihy si studující vytvoří buď seznam klíčových - pro něj důležitých pojmů, který přinese s sebou (5 až 15 pojmů z každé knihy) **nebo** přinese zápisky z těchto knih (poznámky – co zaujalo, v čem byla kniha užitečná, v čem ne, jak se četla – cca na půl stránky A4 rukou psaného textu ke každé knize)
3. **Shlédnou film Škola demokracie? Režiséra Tomáše Škrdlanta**  a budou schopni o něm diskutovat (porovnání dřívější a současné situace ve školách, užitečné myšlenky atd.) – lze nalézt na <https://www.eduin.cz/clanky/pripomente-si-film-tomase-skrdlanta-skola-demokracie-po-sedmnacti-letech/>
4. Napíší **zamyšlení – esej** na téma „jaká kniha, film či člověk mě inspirovali k tomu, jaký bych chtěl být učitel“ – rozsah cca 2-3 strany (zašlou vyučující nejpozději týden před termínem kolokvia)

Volitelná literatura:

1. Bártová, Z. (2011). *Jak zvládnout stres za katedrou.* Praha: Computer Media.
2. Cangelosi, J.S. (2009). *Strategie řízení třídy: jak získat a udržet spolupráci žáků při výuce.* Praha: Portál.
3. Čapek, R. (2010). *Třídní klima a školní klima*. Praha: Grada.
4. Čapek, R. (2015. *Moderní didaktika*. Praha: Grada.
5. Dweck, C. (2015). *Nastavení mysli: nová psychologie úspěchu, aneb, naučte se využít svůj potenciál*. Brno: Jan Melvil Publishing.
6. Fisher, R. (2011). *Učíme děti myslet a učit se: Praktický průvodce strategiemi vyučování.* Praha: Portál.
7. Fontana, D.(2010) *Psychologie ve školní praxi.* Praha: Portál.
8. Hayesová,N. (2013). *Základy sociální psychologie.*Praha: Portál.
9. Heidbrink,H. (1997). *Psychologie morálního vývoje.* Praha: Portál.
10. Helus, Z. (2015). *Sociální psychologie pro pedagogy*. Praha: Grada.
11. Holeček, V. (2014) Psychologie v učitelské praxi. Praha: Grada.
12. Kopřiva, P., Nováčková, J., Nevolová, D., Kopřivová, T. (2005). *Respektovat a být respektován*. Kroměříž: Spirála.
13. Kosíková, V. (2011*). Psychologie ve vzdělávání a její psychodidaktické aspekty*. Praha: Grada.
14. Krejčová L. (2013). *Žáci potřebují přemýšlet: co pro to mohou udělat jejich učitelé?* Praha: Portál.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Kolář, M. (2005). Bolest *šikanování. Praha: Portál. (nebo jinou knihu o šikaně stejného autora)* 2. Krejčová, L., Mertin, V. (Eds.) (2010). *Pedagogická intervence u žáků ZŠ*. Wolters Kluwer. 3. Krejčová, L., Mertin, V. (Eds.) (2012). *Metody a postupy poznávání žáka: pedagogická diagnostika.* Wolters Kluwer. |  |

1. Lazarová, B. (2008). *Netradiční role učitele: o situacích pomoci, krize a poradenství ve školní praxi.* 2.upr.vyd. Brno: Paido.
2. Roche Olivar, R. (1992). *Etická výchova.* Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana.
3. Rogge, J.U. (1996). Děti potřebují hranice. Praha: Portál.
4. Sacks., O. (2015). *Antropoložka na Marsu:  podivuhodné a výjimečné životy geniálních a psychicky odlišných osobností*. Praha : Dybbuk. nebo od téhož autora *Muž, který si pletl manželku s kloboukem: neuvěřitelné příběhy a podivné případy lidí s neurologickou nebo psychickou odchylkou.* (také Praha: Dybbuk, 2015)
5. Stock, Ch. (2010). *Syndrom vyhoření a jak jej zvládnout*. Praha: Grada.
6. Svoboda, J., Němcová, L. (2015). *Krizové situace výchovy a výuky.* Praha: Triton.
7. Vacek, P. (2012). *Průhledy do psychologie morálky*. Hradec Králové: Gaudeamus.
8. Zimbardo, P. (2014). *Luciferův efekt: jak se z dobrých lidí stávají lidé zlí.* Praha: Akademia.