

ROSSICA OLOMUCENSIA – Vol. LVIII
Časopis pro ruskou a slovanskou filologii. Num. 2
Olomouc 2019

STUDIE – ARTICLES – СТАТЬИ

ТАТЬЯНА АРХАНГЕЛЬСКАЯ: Имя собственное в польской фразеологии и паремологии: соотношение мужского и женского.....	5
НИНА ВЛАДИМИРОВНА БАРКОВСКА: Жизнетворчество в книге Виталия Кальпиди «Философия поэзии»	23
ЛУКАШ ПЛЕСНИК: Формально-структурная характеристика аналитических прилагательных (русско-чешский сопоставительный аспект)	35
ИВО ПОСПИШИЛ: Жанр литературоведческого портрета у Леонида Фризмана (тема памяти и ее аксиологическое значение).....	47
СВЕТЛАНА ВИКТОРОВНА РУДАКОВА: Образ женщины в лирике Е. А. Боратынского.....	61

RECENZE – REVIEWS – РЕЦЕНЗИИ

Ondřej Bláha: Jazyky střední Evropy (Zdeňka Vychodilová)	77
Лариса Кислюк: Сучасна українська словотвірна номінація: ресурси і тенденції розвитку (Алла Архангельська)	82
Ева Кудрявцева Маленова, Мария Ненарокова, Паулина Вуйциковска-Вантух, Джулия Де Флорио: Сказка – вопросы перевода и восприятия (Martina Pálušová)	89
Інна Царалунга: Варіативність у староукраїнській літературно-писемній мові XIV–XV століття (Uljana Cholodová)	92