

OBSAH

A. Lingvistika	5
<i>Воборжил, Л.:</i> Ruská anekdota (•ánr, jazyk, text). Pokus o syntézu (Teze doktorské disertaèní práce)	7
<i>Выслоужилова, Е.:</i> K dovednostnímu modelu uèitelovy profese (K dovednosti pracovat s jazykovou chybou)	17
<i>Жвачек, Д.:</i> K sousedství pøirovnání a metafory v kratším básnickém textu	23
<i>Пилатова, Й.:</i> Ruská pøedlo•ková konstrukce typu „по словам кого“ ve funkci odkazu na zdroj informace a její ekvivalenty v èeštinì	27
<i>Степанова, Л.:</i> Русские и чешские фразеологизмы с архаичными фонетико-морфологическими элементами	37
<i>Флидрова, Г.:</i> K èeským ekvivalentùm ruských jednoèlenných vit neosobních (na materiále odborného stylu)	43
B. Literatura	53
<i>Заградка, М.:</i> Toulky s Maximem Gorkým	55
<i>Комендова, Й.:</i> Образ чужих культур в письменности Руси XI–XIV вв. (резюме диссертационной работы)	67

<i>Никольский, С. В.:</i> Синтез художественных структур в творчестве М. Булгакова и русско-чешские литературные связи	77
<i>Пехал, З.:</i> Dostojevského „Dvojník“ a Kavkova „Promìna“ (2. èást)	91
C. Recenze, zprávy	103
<i>Воборжил, Л.:</i> S³owo i zdanie w jêzykach s³owiañskich (opis, konfrontacja, przek³ad), VI	105
<i>Выходилова, З.:</i> Novì o tvorbi pojmenování v ruštini Jana Sokolová: Tri aspekty jazykovej nominácie. Univerzita Konštantína Filozofa, Nitra 2002, 103 s. ISBN 80-8050-477-6	109
D. Kronika	113