

Přehled projektů IGA FF 2026

P.č.	Číslo projektu	Název projektu	Titul	Jméno	Hlavní řešitel	Titul 2	Katedra	SPP
1	IGA_FF_2026_001	Skúmanie vplyvu zapojenia a kariérnych ciest v neskoršom pracovnom živote (EMERGE)	Ing.	Slavka	Silberg	MBA, MSc, Ph.D.	2140 KP	432106151
2	IGA_FF_2026_013	Psychologický výzkum ve vybraných oblastech pedagogické a klinické psychologie XI	PhDr.	Ondřej	Skopal	Ph.D.	2140 KP	432106261
3	IGA_FF_2026_035	Semaglutid a tirzepatid a jejich souvislost s vybranými psychologickými fenomény	Mgr.	Barbora	Kňážek Považanová	Ph.D.	2140 KP	432106441
4	IGA_FF_2026_004	Kultura a moc na malých městech	Mgr.	Magdaléna	Hruška		2160 KDFMS	432106171
5	IGA_FF_2026_016	Audiovizuální a performativní praxe v transmediálním dialogu III: aktéři, platformy, instituce	doc. Mgr.	Tomáš	Jirsa	Ph.D.	2160 KDFMS	432106291
6	IGA_FF_2026_030	Nástin teorie dramatického překladu na základě případové studie překladu divadelní hry Hekuba Mariny Carr	Mgr.	Terezie	Šípová		2160 KDFMS	432106401
7	IGA_FF_2026_043	Průmyslové adaptace Českého rozhlasu na éru platformizace, produkční strategie a cílení na Generaci Z	Mgr.	Filip	Faja		2160 KDFMS	432106501
8	IGA_FF_2026_018	Společnost v historickém vývoji od pravěku po moderní věk XII.	doc. Mgr.	Lukáš	Perutka	Ph.D.	2170 KH	432106311
9	IGA_FF_2026_036	Český jazyk a literatura v digitální éře: Aktuální proměny a možnosti reflexe	Mgr.	Eva	Marková	Ph.D.	2180 KB	432106451
10	IGA_FF_2026_023	Jazyk a poznání: lingvistické, sémiotické a kvantitativní perspektivy.		Eugenio Israel	Chávez Barreto	Ph.D., MA	2181 KOL	432106351
11	IGA_FF_2026_012	Text a intertextualita ve slovanských literaturách a kultuře X.	doc. PhDr.	Ivana	Dobrotová	Ph.D.	2190 KS	432106251
12	IGA_FF_2026_005	Analýza údajů a jejich vzorců v textu starobylé knihy Shanhaijing, vybrané podkapitoly z Shanjingu	Mgr.	Šárka	Horsáková		2200 KAS	432106181
13	IGA_FF_2026_029	Vybrané otázky současné asijské politiky, společnosti a lingvistiky	Ing. Mgr.	Richard	Turcsányi	Ph.D.	2200 KAS	432106391
14	IGA_FF_2026_003	Trauma a poezie: Teoretický přehled použitelný na italskou literární tvorbu pozdního dvacátého století		Marco	Nicosia		2210 KR	432106161
15	IGA_FF_2026_019	Geopoetika a ekopoetika v kontexte literární interpretace díla Sidonie-Gabrielle Colette	Mgr.	Barbora	Tomášková		2210 KR	432106321
16	IGA_FF_2026_021	Metatextová dimenze v poezii Bernardo a Giuseppe Bertolucci		Stefano	Mancini		2210 KR	432106341
17	IGA_FF_2026_025	Románské země v dialogu: nové směry, metodologie a interdisciplinární přístupy	doc. Mgr. et Mgr.	Enrique	Gutiérrez Rubio	Ph.D.	2210 KR	432106371
18	IGA_FF_2026_037	Zvíře jako nadávka – názvy zvířat v hanlivých výrazech ve francouzštině ve Francii a Québecu	Mgr.	Dominik	Nagy		2210 KR	432106461
19	IGA_FF_2026_008	Prompt engineering jako vědecko-didaktická metoda	Mgr.	Jan	Ciosk	Ph.D.	2220 KG	432106211
20	IGA_FF_2026_034	Obraz NSDAP a „Třetí říše“ v německy psaném periodickém tisku ČR	Mgr.	Milan	Hornáček	Ph.D.	2220 KG	432106431
21	IGA_FF_2026_007	Výzkum v oblasti internetové komunikace politikov vo Flámsku	Mgr.	Lívia	Melicherová		2221 KNL	432106201
22	IGA_FF_2026_017	Filozoficko-historické perspektivy	Mgr.	Pavel	Hobza	Ph.D.	2240 KF	432106301
23	IGA_FF_2026_006	Profilace studijních programů ve vysokoškolském vzdělávání	Mgr. et Mgr. et Mgr.	Jakub	Schwan	MA	2250 KSA	432106191
24	IGA_FF_2026_031	Sociální vědy 2026	PhDr.	Veronika	Gigalová	Ph.D.	2250 KSA	432106411
25	IGA_FF_2026_033	MuCoZ more than meets the eye: Mapping Anthropomorphic Imagery of Supernatural Agents via Sensorimotor Mu Rhythm	Mgr.	Markéta	Muczková		2250 KSA	432106421
26	IGA_FF_2026_009	Teorie a analýza proměn mediální komunikace: Zprávy, jejich produkce a implikace pro důvěru v média	Mgr.	Tomáš	Holešovský		2255 KŽ	432106221
27	IGA_FF_2026_024	Proměny moci a identity Evropské unie v současném světě	Mgr.	Petra	Bezděková		2260 KPES	432106361
28	IGA_FF_2026_028	Proměny politické moci v kontextu teritoriálních struktur, regulačních výzev a symbolické legitimacy	Mgr.	Aleš	Macháček		2260 KPES	432106381
29	IGA_FF_2026_020	Udržitelnost práce a legitimita organizací v éře generativní AI	Mgr.	Michal	Müller	Ph.D. et Ph.D.	2261 KAE	432106331
30	IGA_FF_2026_039	Humor a porušení schémat v digitálním hororu: Kognitivně-poetická analýza creepypasty	Mgr.	Lada	Prokešová		2270 KAA	432106481
31	IGA_FF_2026_041	Internacionalizace studia anglo-americké literární vědy a lingvistiky	Mgr.	Ondřej	Molnár	Ph.D.	2270 KAA	432106491
32	IGA_FF_2026_010	Lombardská architektura ve frankistickém Španělsku: analýza rekonstrukcí a jejich dokumentace	Mgr.	Karolína	Smýkalová		2290 KDU	432106231
33	IGA_FF_2026_011	Kulturní dědictví jako inspirace pro budoucnost VII	Mgr.	Zuzana	Macurová	Ph.D.	2290 KDU	432106241
34	IGA_FF_2026_014	Inovativní přístup k datování pálených hlín: aplikace TL a OSL metod v českém prostředí	Mgr.	Magdaléna	Volejníková		2290 KDU	432106271
35	IGA_FF_2026_015	Kritická reflexe současného výtvarného umění a výstavní praxe v Olomouci	Mgr.	Barbora	Kundračíková	Ph.D.	2290 KDU	432106281
36	IGA_FF_2026_038	Hudba v historickém a interdisciplinárním kontextu	Mgr.	Jan	Blüml	Ph.D.	2310 KM	432106471