

Studijní program: **B0215A320006 - Divadelní studia**Akademický rok: **2023/2024**Kreditní limit: **180**Specializace: **Divadelní studia maior**Verze: **2019**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **108**Název stud. plánu: **DSma - bakalářské dvouprogramové studium IA18**Segment: **IA18-Bc Divadelní studia ma/mi - povinný základ (A), rozšiřující základ (AB)**Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet kreditů: **18****Povinný základ (A)****Předmětů: 15 kreditů: 54**

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|-----------|--|------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| KDU/DSVD1 | Dějiny světového divadla 1 | Teoretický | 4 | 2+0+0 | Zk | 1 | ZS |
| KDU/PROMD | Proseminář oborové metodologie divadla | Teoretický | 2 | 0+0+1 | Zp | 1 | ZS |
| KDU/SAI1 | Seminář analýzy inscenace 1 | Teoretický | 3 | 0+0+2 | Zp | 1 | ZS |
| KDU/USD | Úvod do studia divadla | Teoretický | 4 | 2+0+0 | Zk | 1 | ZS |
| KDU/DSVD2 | Dějiny světového divadla 2 | Teoretický | 4 | 2+0+0 | Zk | 1 | LS |
| KDU/EOTD | Estetika a obecná teorie umění (divadlo) | Teoretický | 4 | 2+0+0 | Zk | 2 | |
| KDU/KDSD | Kapitoly z dějin světového divadla | Teoretický | 4 | 2+0+0 | Zk | 2 | |
| KDU/ZTDRM | Základy teorie dramatu | Teoretický | 4 | 0+0+2 | Zp,Zk | 2 | ZS |
| KDU/ZTRD1 | Základy teorie divadla 1 | Teoretický | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | 2 | ZS |
| KDU/SAI2 | Seminář analýzy inscenace 2 | Teoretický | 3 | 0+0+2 | Zp | 2 | LS |
| KDU/ZTRD2 | Základy teorie divadla 2 | Teoretický | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | 2 | LS |
| KDU/ASD | Analýza současného divadla | Teoretický | 3 | 0+0+2 | Zp | 3 | LS |
| KDU/TXTD | Teoretický text (divadlo) | Teoretický | 4 | 0+0+2 | Zp,Zk | | |
| KDU/STD | Současné tendence v divadle | Teoretický | 3 | 2+0+0 | Zp,Zk | | ZS |
| KDU/KDČD | Kapitoly z dějin českého divadla | Teoretický | 4 | 2+0+0 | Zk | | LS |

Předměty státní závěrečné zkoušky (A)**Předmětů: 1 kreditů: 0**

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|---------|-------------------------------|-------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| KDU/DSB | Divadelní studia - bakalářská | Profilující | 0 | 0+0+0 | Szv | 3 | |

Povinně volitelné předměty - semináře I (B)**Volba min.: 9 kr.**

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|-----------|---|-------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| KDU/OPXDB | Odborná praxe divadelní B (střednědobá) | Profilující | 2 | 0+2+0 | Zp | 2 | |
| KDU/CAPCD | Czech AV and performance culture | | 4* | 0+0+2 | Ko | | |
| KDU/DEB1 | Divadelní exkurze 1 | | 2 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/DEB2 | Divadelní exkurze 2 | | 2 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/DEB3 | Divadelní exkurze 3 | | 2 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/DVP | Divadelní projekce | Profilující | 1 | 0+1+0 | Zp | | |
| KDU/HPC | Heuristické praktikum C | | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/KČDC | Kapitoly z českého divadla C | | 3 | 2+0+0 | Zk | | |
| KDU/MK4 | Management kultury 4 | | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/NRP | Náboženství, rituál a performance | | 3 | 0+0+2 | Zk | | |
| KDU/OPDC | Oborové praktikum divadelní C | | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/OPDD | Oborové praktikum divadelní D | | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/OPXD1 | Odborná praxe divadelní 1 (dlouhodobá) | | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/OPXD2 | Odborná praxe divadelní 2 (dlouhodobá) | | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/OPXD3 | Odborná praxe divadelní 3 (dlouhodobá) | | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/PDKA | Praktikum divadelní kritiky A | Profilující | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/PDKB | Praktikum divadelní kritiky B | Profilující | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/PDK1 | Praktikum divadelní kritiky 1 | | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/PFEDA | Praktikum fest. produkce divadelní A | | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/PFEDB | Praktikum fest. produkce divadelní B | | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/SAD2 | Seminář analýzy dramatu 2 | | 3 | 0+0+2 | Zp | | |

| | | | | | |
|-----------|-----------------------------|-------------|---|-------|----|
| KDU/SČDA | Seminář českého divadla A | Profilující | 3 | 0+0+2 | Zp |
| KDU/SSD1 | Seminář světového divadla 1 | | 3 | 0+0+2 | Zp |
| KDU/SSD2 | Seminář světového divadla 2 | | 3 | 0+0+2 | Zp |
| KDU/SSD3 | Seminář světového divadla 3 | | 3 | 0+0+2 | Zp |
| KDU/WPRDB | Veřejný projekt divadelní B | | 2 | 0+2+0 | Zp |
| KDU/WPRD1 | Veřejný projekt divadelní 1 | | 3 | 0+2+0 | Zp |
| KDU/WPRD2 | Veřejný projekt divadelní 2 | | 3 | 0+2+0 | Zp |
| KDU/WPRD3 | Veřejný projekt divadelní 3 | | 3 | 0+2+0 | Zp |

Povinné volitelné předměty - semináře a přednášky II (B)**Volba min.: 9 kr.**

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|------------------------|-----------|-----------------|
| KDU/SAD | Seminář analýzy dramatu | Profilující | 3 | 0+0+2 | Zp | 1 |
| KDU/SSDA | Seminář světového divadla A | Profilující | 3 | 0+0+2 | Zp | 2 |
| KDU/FETP | Features of Eur. Theatre and Performance | | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | |
| KDU/FETP1 | Features of Eur. Theatre and Perform. 1 | | 3 | 1+0+1 | Zk | |
| KDU/FETP2 | Features of Eur. Theatre and Perform. 2 | | 3 | 1+0+1 | Zk | |
| KDU/FETP3 | Features of Eur. Theatre and Perform. 3 | | 3 | 1+0+1 | Zk | |
| KDU/HPA | Heuristické praktikum A | | 2 | 0+2+0 | Zp | |
| KDU/HPB | Heuristické praktikum B | Profilující | 2 | 0+2+0 | Zp | |
| KDU/OPDA | Oborové praktikum divadelní A | Profilující | 3 | 0+2+0 | Zp | |
| KDU/OPDB | Oborové praktikum divadelní B | Profilující | 3 | 0+2+0 | Zp | |
| KDU/PA1 | Performance Analysis 1 | | 4 | 0+0+2 | Ko | |
| KDU/PA2 | Performance Analysis 2 | | 4 | 0+0+2 | Ko | |
| KDU/SSDC | Seminář světového divadla C | | 3 | 0+0+2 | Zp | |
| KDU/TČDTA | Tendence české dramatické tvorby A | Profilující | 3 | 0+0+2 | Zp | |
| KDU/TČDTB | Tendence české dramatické tvorby B | Profilující | 3 | 0+0+2 | Zp | |
| KDU/TČDTC | Tendence české dramatické tvorby C | Profilující | 3 | 0+0+2 | Zp | |
| KDU/TČDTD | Tendence české dramatické tvorby D | Profilující | 3 | 0+0+2 | Zp | |

Segment: IA18-Bc Divadelní studia ma - dipl.semináře (A)**Povinné předměty - diplomový modul (A)****Předmětů: 3 kreditů: 15**

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|-----------|-----------------------------|-------------|---------------|------------------------|-----------|-----------------|
| KDU/MTOP1 | Metodologie odborné práce 1 | Profilující | 5 | 0+0+2 | Zp | 3 |
| KDU/MTOP2 | Metodologie odborné práce 2 | Profilující | 10* | 0+0+2 | Zp | 3 |
| KDU/BCDP | Obhajoba bakalářské práce | Profilující | 0 | 0+0+0 | Odp | |

Segment: IA18-Bc Filozofie (společný základ B)

Z povinné volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet kreditů: 3

Povinné předměty - fakultní základ (B)**Volba min.: 3 kr.**

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|-----------|-----------------------------|-------------|---------------|------------------------|-----------|-----------------|
| KFI/FIL | Filozofie - společný základ | Profilující | 3* | 2+0+0 | Zk | |
| KFI/PHIL | Philosophy | Profilující | 3* | 2+0+0 | Zk | |
| KGN/DPHIL | Philosophie | Profilující | 3 | 1+0+0 | Zk | |

Segment: IA18-Bc Cizí jazyk (společný základ B) pro prezenční studium

Z povinné volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet kreditů: 9

Povinné volitelné předměty - Cizí jazyk (B)**Volba min.: 0 kr.**

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|---------|---------------------------|--------|---------------|------------------------|-----------|-----------------|
| CJV/AJ1 | Cizí jazyk - angličtina 1 | | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |

| | | | | | |
|----------|------------------------------|----|-------|----|----|
| CJV/AJ3 | Cizí jazyk - angličtina 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/AJ5 | Cizí jazyk - angličtina 5 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/FJ1 | Cizí jazyk - francouzština 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/FJ3 | Cizí jazyk - francouzština 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/FJ5 | Cizí jazyk - francouzština 5 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/IJ1 | Cizí jazyk - italština 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/IJ3 | Cizí jazyk - italština 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/IJ5 | Cizí jazyk - italština 5 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/LJ5 | Cizí jazyk - latina 5 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/NJ1 | Cizí jazyk - němčina 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/NJ3 | Cizí jazyk - němčina 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/NJ5 | Cizí jazyk - němčina 5 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/RJ1 | Cizí jazyk - ruština 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/RJ3 | Cizí jazyk - ruština 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/RJ5 | Cizí jazyk - ruština 5 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/SJ1 | Cizí jazyk - španělština 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/SJ3 | Cizí jazyk - španělština 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/SJ5 | Cizí jazyk - španělština 5 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| JUD/AJ1 | Cizí jazyk - arabština 1 | 2* | 0+2+0 | Zp | ZS |
| JUD/AJ3 | Cizí jazyk - arabština 3 | 2* | 0+2+0 | Zp | ZS |
| KGN/DJ1 | Cizí jazyk - dánština 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| KGN/DJ3 | Cizí jazyk - dánština 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| KSO/PJ1 | Cizí jazyk - polština 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| KSO/PJ3 | Cizí jazyk - polština 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| KSO/PJ5 | Cizí jazyk - polština 5 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| KSR/RJ1 | Cizí jazyk - ruština 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| KSR/RJ3 | Cizí jazyk - ruština 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| KSR/RJ5 | Cizí jazyk - ruština 5 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| NIZ/NIZ1 | Cizí jazyk - nizozemština 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| NIZ/NIZ3 | Cizí jazyk - nizozemština 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/AJ2 | Cizí jazyk - angličtina 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/AJ4 | Cizí jazyk - angličtina 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/AJ6 | Cizí jazyk - angličtina 6 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/FJ2 | Cizí jazyk - francouzština 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/FJ4 | Cizí jazyk - francouzština 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/FJ6 | Cizí jazyk - francouzština 6 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/IJ2 | Cizí jazyk - italština 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/IJ4 | Cizí jazyk - italština 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/IJ6 | Cizí jazyk - italština 6 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/LJ6 | Cizí jazyk - latina 6 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/NJ2 | Cizí jazyk - němčina 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/NJ4 | Cizí jazyk - němčina 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/NJ6 | Cizí jazyk - němčina 6 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/RJ2 | Cizí jazyk - ruština 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/RJ4 | Cizí jazyk - ruština 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/RJ6 | Cizí jazyk - ruština 6 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/SJ2 | Cizí jazyk - španělština 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/SJ4 | Cizí jazyk - španělština 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/SJ6 | Cizí jazyk - španělština 6 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| JUD/AJ2 | Cizí jazyk - arabština 2 | 2* | 0+2+0 | Zp | LS |
| JUD/AJ4 | Cizí jazyk - arabština 4 | 2* | 0+2+0 | Zp | LS |
| KGN/DJ2 | Cizí jazyk - dánština 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| KGN/DJ4 | Cizí jazyk - dánština 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| KSO/PJ2 | Cizí jazyk - polština 2 | 1* | 0+0+0 | Zk | LS |
| KSO/PJ4 | Cizí jazyk - polština 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| KSO/PJ6 | Cizí jazyk - polština 6 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| KSR/RJ2 | Cizí jazyk - ruština 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| KSR/RJ4 | Cizí jazyk - ruština 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |

| | | | | | |
|----------|-----------------------------|---|-------|----|----|
| KSR/RJ6 | Cizí jazyk - ruština 6 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| NIZ/NIZ2 | Cizí jazyk - nizozemština 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| NIZ/NIZ4 | Cizí jazyk - nizozemština 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |

Cizí jazyk si studenti zapisují v průběhu bakalářského studia. Závěrečná zkouška se liší počtem kreditů a úrovní. Jazyková zkouška za 9 kreditů není podmíněna účastí v kurzech, studenti se mohou připravovat individuálně. Zkoušky za 1 a 5 kreditů jsou podmíněny účastí v kurzech. Ukončení minimálně jednoho cizího jazyka v rámci jazykového modulu zkouškou je povinné. Více informací na webu CJV FF UP.

Povinné volitelné předměty - Cizí jazyk zkouška (B)

Volub min.: 1 př.

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|----------|---|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| CJV/AJZ1 | Cizí jazyk - angličtina zkouška B1 | | 1* | 0+0+0 | Zk | |
| CJV/AJZ5 | Cizí jazyk - angličtina zkouška B1+ | | 5* | 0+0+0 | Zk | |
| CJV/AJZ9 | Cizí jazyk - angličtina zkouška B2 | | 9 | 0+0+0 | Zk | |
| CJV/FJZ1 | Cizí jazyk - francouzština zkouška B1 | | 1* | 0+0+0 | Zk | |
| CJV/FJZ5 | Cizí jazyk - francouzština zkouška B1+ | | 5* | 0+0+0 | Zk | |
| CJV/FJZ9 | Cizí jazyk - francouzština zkouška B2 | | 9 | 0+0+0 | Zk | |
| CJV/IJZ1 | Cizí jazyk - italština zkouška A2 | | 1* | 0+0+0 | Zk | |
| CJV/IJZ5 | Cizí jazyk - italština zkouška B1 | | 5* | 0+0+0 | Zk | |
| CJV/IJZ9 | Cizí jazyk - italština zkouška B1+ | | 9 | 0+0+0 | Zk | |
| CJV/LJZ5 | Cizí jazyk - latina zkouška | | 5* | 0+0+0 | Zk | |
| CJV/LJZ9 | Cizí jazyk - latina zkouška | | 9 | 0+0+0 | Zk | |
| CJV/NJZ1 | Cizí jazyk - němčina zkouška B1 | | 1* | 0+0+0 | Zk | |
| CJV/NJZ5 | Cizí jazyk - němčina zkouška B1+ | | 5* | 0+0+0 | Zk | |
| CJV/NJZ9 | Cizí jazyk - němčina zkouška B2 | | 9 | 0+0+0 | Zk | |
| CJV/RJZ1 | Cizí jazyk - ruština zkouška A2 | | 1* | 0+0+0 | Zk | |
| CJV/RJZ5 | Cizí jazyk - ruština zkouška B1 | | 5* | 0+0+0 | Zk | |
| CJV/RJZ9 | Cizí jazyk - ruština zkouška B1+ | | 9 | 0+0+0 | Zk | |
| CJV/SJZ1 | Cizí jazyk - španělština zkouška B1 | | 1* | 0+0+0 | Zk | |
| CJV/SJZ5 | Cizí jazyk - španělština zkouška B1+ | | 5* | 0+0+0 | Zk | |
| CJV/SJZ9 | Cizí jazyk - španělština zkouška B2 | | 9 | 0+0+0 | Zk | |
| JUD/AJZ1 | Cizí jazyk - arabština zkouška A2 | | 1 | 0+0+0 | Zk | |
| JUD/AJZ9 | Cizí jazyk - arabština zkouška B1+ | | 9 | 0+0+0 | Zk | |
| JUD/MHZ9 | Cizí jazyk - moderní hebrejštiny zk B1+ | | 9 | 0+0+0 | Zk | |
| KGN/DJZ1 | Cizí jazyk - dánština zkouška A2 | | 1 | 0+0+0 | Zk | |
| KGN/DJZ9 | Cizí jazyk - dánština zkouška B1+ | | 9 | 0+0+0 | Zk | |
| KSO/PJZ1 | Cizí jazyk - polština zkouška A2 | | 1* | 0+0+0 | Zk | |
| KSO/PJZ5 | Cizí jazyk - polština zkouška B1 | | 5* | 0+0+0 | Zk | |
| KSR/RJZ1 | Cizí jazyk - ruština zkouška A2 | | 1* | 0+0+0 | Zk | |
| KSR/RJZ5 | Cizí jazyk - ruština zkouška B1 | | 5* | 0+0+0 | Zk | |
| NIZ/NIZZ | Cizí jazyk - nizozemština - zkouška A2 | | 1 | 0+0+0 | Zk | |

Kredity získané v segmentu Cizí jazyk nad stanovený limit 9 se nezapočítávají do kategorie B předmětů, ale spadají do kategorie C.

Segment: IA18-Bc Volitelné předměty (C) pro maior - divadelní studia

Volitelné předměty (C)

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KDU/OPXDC | Odborná praxe divadelní C (krátkodobá) | | 1 | 0+2+0 | Zp | 1 |
| KDU/OPXDA | Odborná praxe divadelní A (dlouhodobá) | | 3 | 0+2+0 | Zp | 2 |
| KDU/ZFČD | Zlatý fond českého divadla | | 2 | 0+0+2 | Zp | 2 |
| FIF/EIZB | Elektronické informační zdroje | | 2 | 0+0+8S | Zp | |
| FIF/XXX | Výběr z nab. UP dle určeného kred.limitu | | 0 | 0+0+0 | - | |
| KDU/DEB | Divadelní exkurze | | 2 | 0+2+0 | Zp | |
| KDU/ECRD1 | exkurze ČR 1 | | 1 | 0+25S+0 | Zp | |
| KDU/ECRD2 | exkurze ČR 2 | | 1 | 0+25S+0 | Zp | |
| KDU/EZD1 | exkurze zahraniční 1 | | 2 | 0+50S+0 | Zp | |

| | | | | |
|-----------|---|---|---------|----|
| KDU/EZD2 | exkurze zahraniční 2 | 2 | 0+50S+0 | Zp |
| KDU/EZD3 | exkurze zahraniční 3 | 2 | 0+50S+0 | Zp |
| KDU/KČDA | Kapitoly z českého divadla A | 3 | 2+0+0 | Zk |
| KDU/KČDB | Kapitoly z českého divadla B | 3 | 2+0+0 | Zk |
| KDU/KČDD | Kapitoly z českého divadla D | 3 | 2+0+0 | Zk |
| KDU/KSDA | Kapitoly ze světového divadla A | 3 | 2+0+0 | Zk |
| KDU/KSDB | Kapitoly ze světového divadla B | 3 | 2+0+0 | Zk |
| KDU/KSDC | Kapitoly ze světového divadla C | 3 | 2+0+0 | Zk |
| KDU/KSDD | Kapitoly ze světového divadla D | 3 | 2+0+0 | Zk |
| KDU/MK1 | Management kultury 1 | 3 | 0+2+0 | Zp |
| KDU/MK2 | Management kultury 2 | 3 | 0+2+0 | Zp |
| KDU/POBV | Prezentace oborového výzkumu | 2 | 1+0+0 | Zp |
| KDU/PSDD1 | Pracovní stáž v kultuře (dlouhodobá) 1 | 3 | 0+75S+0 | Zp |
| KDU/PSDD2 | Pracovní stáž v kultuře (dlouhodobá) 2 | 3 | 0+75S+0 | Zp |
| KDU/PSKD1 | Pracovní stáž v kultuře (krátkodobá) 1 | 1 | 0+25S+0 | Zp |
| KDU/PSKD2 | Pracovní stáž v kultuře (krátkodobá) 2 | 1 | 0+25S+0 | Zp |
| KDU/PSSD1 | Pracovní stáž v kultuře (střednědobá) 1 | 2 | 0+50S+0 | Zp |
| KDU/PSSD2 | Pracovní stáž v kultuře (střednědobá) 2 | 2 | 0+50S+0 | Zp |
| KDU/SSDD | Seminář světového divadla D | 3 | 0+0+2 | Zp |
| KDU/VPRDA | Veřejný projekt divadelní A | 3 | 0+2+0 | Zp |
| KDU/VPRDC | Veřejný projekt divadelní C | 1 | 0+2+0 | Zp |

Kreditní limit v kategorii volitelných předmětů: 9. Do kategorie C se započítávají i kredity za povinně volitelné předměty (B) absolvované nad rámec kreditního limitu předepsaného pro kategorii B. Doporučuje se vybírat takové předměty, kterými studující bude profilovat svůj zájem o obor.

Specializace: **Divadelní studia minor**Studium: **prezenční**Verze: **2019**Kreditní limit: **72**Název stud. plánu: **DSmi - bakalářské dvouprogramové studium IA18**Segment: **IA18-Bc Divadelní studia ma/mi - povinný základ (A), rozšiřující základ (AB)**Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet kreditů: **18****Povinný základ (A)****Předmětů: 15 kreditů: 54**

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|-----------|--|------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| KDU/DSVD1 | Dějiny světového divadla 1 | Teoretický | 4 | 2+0+0 | Zk | 1 | ZS |
| KDU/PROMD | Proseminář oborové metodologie divadla | Teoretický | 2 | 0+0+1 | Zp | 1 | ZS |
| KDU/SAI1 | Seminář analýzy inscenace 1 | Teoretický | 3 | 0+0+2 | Zp | 1 | ZS |
| KDU/USD | Úvod do studia divadla | Teoretický | 4 | 2+0+0 | Zk | 1 | ZS |
| KDU/DSVD2 | Dějiny světového divadla 2 | Teoretický | 4 | 2+0+0 | Zk | 1 | LS |
| KDU/EOTD | Estetika a obecná teorie umění (divadlo) | Teoretický | 4 | 2+0+0 | Zk | 2 | |
| KDU/KDSD | Kapitoly z dějin světového divadla | Teoretický | 4 | 2+0+0 | Zk | 2 | |
| KDU/ZTDRM | Základy teorie dramatu | Teoretický | 4 | 0+0+2 | Zp,Zk | 2 | ZS |
| KDU/ZTRD1 | Základy teorie divadla 1 | Teoretický | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | 2 | ZS |
| KDU/SAI2 | Seminář analýzy inscenace 2 | Teoretický | 3 | 0+0+2 | Zp | 2 | LS |
| KDU/ZTRD2 | Základy teorie divadla 2 | Teoretický | 4 | 1+0+1 | Zp,Zk | 2 | LS |
| KDU/ASD | Analýza současného divadla | Teoretický | 3 | 0+0+2 | Zp | 3 | LS |
| KDU/TXTD | Teoretický text (divadlo) | Teoretický | 4 | 0+0+2 | Zp,Zk | | |
| KDU/STD | Současné tendence v divadle | Teoretický | 3 | 2+0+0 | Zp,Zk | | ZS |
| KDU/KDČD | Kapitoly z dějin českého divadla | Teoretický | 4 | 2+0+0 | Zk | | LS |

Předměty státní závěrečné zkoušky (A)**Předmětů: 1 kreditů: 0**

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|---------|-------------------------------|-------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| KDU/DSB | Divadelní studia - bakalářská | Profilující | 0 | 0+0+0 | Szv | 3 | |

Povinně volitelné předměty - semináře I (B)**Volba min.: 9 kr.**

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|-----------|---|-------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| KDU/OPXDB | Odborná praxe divadelní B (střednědobá) | Profilující | 2 | 0+2+0 | Zp | 2 | |
| KDU/CAPCD | Czech AV and performance culture | | 4* | 0+0+2 | Ko | | |
| KDU/DEB1 | Divadelní exkurze 1 | | 2 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/DEB2 | Divadelní exkurze 2 | | 2 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/DEB3 | Divadelní exkurze 3 | | 2 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/DVP | Divadelní projekce | Profilující | 1 | 0+1+0 | Zp | | |
| KDU/HPC | Heuristické praktikum C | | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/KČDC | Kapitoly z českého divadla C | | 3 | 2+0+0 | Zk | | |
| KDU/MK4 | Management kultury 4 | | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/NRP | Náboženství, rituál a performance | | 3 | 0+0+2 | Zk | | |
| KDU/OPDC | Oborové praktikum divadelní C | | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/OPDD | Oborové praktikum divadelní D | | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/OPXD1 | Odborná praxe divadelní 1 (dlouhodobá) | | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/OPXD2 | Odborná praxe divadelní 2 (dlouhodobá) | | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/OPXD3 | Odborná praxe divadelní 3 (dlouhodobá) | | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/PDKA | Praktikum divadelní kritiky A | Profilující | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/PDKB | Praktikum divadelní kritiky B | Profilující | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/PDK1 | Praktikum divadelní kritiky 1 | | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/PFEDA | Praktikum fest. produkce divadelní A | | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/PFEDB | Praktikum fest. produkce divadelní B | | 3 | 0+2+0 | Zp | | |
| KDU/SAD2 | Seminář analýzy dramatu 2 | | 3 | 0+0+2 | Zp | | |
| KDU/SČDA | Seminář českého divadla A | Profilující | 3 | 0+0+2 | Zp | | |
| KDU/SSD1 | Seminář světového divadla 1 | | 3 | 0+0+2 | Zp | | |

| | | | | |
|-----------|-----------------------------|---|-------|----|
| KDU/SSD2 | Seminář světového divadla 2 | 3 | 0+0+2 | Zp |
| KDU/SSD3 | Seminář světového divadla 3 | 3 | 0+0+2 | Zp |
| KDU/VPRDB | Veřejný projekt divadelní B | 2 | 0+2+0 | Zp |
| KDU/VPRD1 | Veřejný projekt divadelní 1 | 3 | 0+2+0 | Zp |
| KDU/VPRD2 | Veřejný projekt divadelní 2 | 3 | 0+2+0 | Zp |
| KDU/VPRD3 | Veřejný projekt divadelní 3 | 3 | 0+2+0 | Zp |

Povinné volitelné předměty - semináře a přednášky II (B)

Volba min.: 9 kr.

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KDU/SAD | Seminář analýzy dramatu | Profilující | 3 | 0+0+2 | Zp | 1 |
| KDU/SSDA | Seminář světového divadla A | Profilující | 3 | 0+0+2 | Zp | 2 |
| KDU/FETP | Features of Eur. Theatre and Performance | | 3 | 1+0+1 | Zp,Zk | |
| KDU/FETP1 | Features of Eur. Theatre and Perform. 1 | | 3 | 1+0+1 | Zk | |
| KDU/FETP2 | Features of Eur. Theatre and Perform. 2 | | 3 | 1+0+1 | Zk | |
| KDU/FETP3 | Features of Eur. Theatre and Perform. 3 | | 3 | 1+0+1 | Zk | |
| KDU/HPA | Heuristické praktikum A | | 2 | 0+2+0 | Zp | |
| KDU/HPB | Heuristické praktikum B | Profilující | 2 | 0+2+0 | Zp | |
| KDU/OPDA | Oborové praktikum divadelní A | Profilující | 3 | 0+2+0 | Zp | |
| KDU/OPDB | Oborové praktikum divadelní B | Profilující | 3 | 0+2+0 | Zp | |
| KDU/PA1 | Performance Analysis 1 | | 4 | 0+0+2 | Ko | |
| KDU/PA2 | Performance Analysis 2 | | 4 | 0+0+2 | Ko | |
| KDU/SSDC | Seminář světového divadla C | | 3 | 0+0+2 | Zp | |
| KDU/TČDTA | Tendence české dramatické tvorby A | Profilující | 3 | 0+0+2 | Zp | |
| KDU/TČDTB | Tendence české dramatické tvorby B | Profilující | 3 | 0+0+2 | Zp | |
| KDU/TČDTC | Tendence české dramatické tvorby C | Profilující | 3 | 0+0+2 | Zp | |
| KDU/TČDTD | Tendence české dramatické tvorby D | Profilující | 3 | 0+0+2 | Zp | |