

Specializace: Teorie a dějiny výtvarných umění

Verze: 2022

Studium: prezenční

Kreditní limit: 120

Název stud. plánu: TDVUN - navazující samostatný studijní program IA18

Segment: IA19-nMgr Teorie a dějiny výtvarných umění co/ma/mi - povinný základ (A), rozšiřující základ (AB)

Povinný základ (A)**Předmětu: 16 kreditů: 48**

Zkratka	Název předmětu	Význam	Počet kreditů	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakončení	Dopor. Rok Sem.
DVU/MMUZ	Muzeologie	Teoretický	3	2+0+0	Zk	1
DVU/MAR1	Architektura 20. století 1	Teoretický	3	2+0+0	Zk	1 ZS
DVU/MA19	Architektura 19. století	Teoretický	3	2+0+0	Zk	1 ZS
DVU/MPA1	Památková péče 1	Teoretický	3	2+0+0	Zk	1 ZS
DVU/MSSA	Současný stav bádání v oboru A	Profilující	3	1+0+0	Zp	1 ZS
DVU/MUR1	Umění raného novověku v praxi 1	Teoretický	3	1+0+1	Zp	1 ZS
DVU/MU20	Výtvarné umění první poloviny 20. století	Teoretický	3	2+0+0	Zk	1 ZS
DVU/MATA	Teorie architektury	Teoretický	3	1+0+1	Zp	1 LS
DVU/MBSC	Barokní sochařství v českých zemích	Teoretický	3	1+0+1	Zk	1 LS
DVU/MMD1	Metody dějin umění 1	Teoretický	3	1+0+1	Zk	1 LS
DVU/MSSB	Současný stav bádání v oboru B	Profilující	3	1+0+0	Zp	1 LS
DVU/MUR2	Umění raného novověku v praxi 2	Teoretický	3	1+0+1	Zk	1 LS
DVU/MCS19	České sochařství 19. a počátku 20. století	Teoretický	3	1+0+1	Zk	2 ZS
DVU/MMD2	Metody dějin umění 2	Teoretický	3	1+0+1	Zk	2 ZS
DVU/MRPD	Restaurování v praxi dějin umění	Profilující	3	2+0+0	Zk	2 ZS
DVU/MSSC	Současný stav bádání v oboru C	Profilující	3	1+0+0	Zp	2 ZS

Předměty státní závěrečné zkoušky (A)**Předmětu: 5 kreditů: 0**

Zkratka	Název předmětu	Význam	Počet kreditů	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakončení	Dopor. Rok Sem.
DVU/MMSZZ	Magisterská státní závěrečná zkouška		0	0+0+0	Zv	2
DVU/MSZ1	Historiografie dějin umění		0	0+0+0	Szv	2
DVU/MSZ2	Památková péče a muzeologie		0	0+0+0	Szv	2
DVU/MSZ3	Dějiny umění v českých zemích		0	0+0+0	Szv	2
DVU/MSZ4	Dějiny evropského umění		0	0+0+0	Szv	2

Segment: IA19-nMgr Teorie a dějiny výtvarných umění co/ma - dipl.semináře (A)

Povinné předměty - diplomový modul (A)**Předmětu: 4 kreditů: 15**

Zkratka	Název předmětu	Význam	Počet kreditů	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakončení	Dopor. Rok Sem.
DVU/MMB	Zadání diplomové práce		3	0+0+1	Zp	1
DVU/MMDP	Obhajoba diplomové práce		0	0+0+0	Odp	2
DVU/MMB1	Diplomový seminář 1		6	0+0+2	Zp	2 ZS
DVU/MMB2	Diplomový seminář 2		6	0+0+2	Zp	2 LS

Segment: IA19-nMgr Teorie a dějiny výtvarných umění další povinné (A) a povinné volitelné (B)
předměty**Povinně volitelné předměty - skupina 1 (B)****Volba min.: 39 kr.**

Zkratka	Název předmětu	Význam	Počet kreditů	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakončení	Dopor. Rok Sem.
DVU/MCAM1	Česká a moravská barokní architektura 1		3	1+0+1	Zp	1 ZS
DVU/MFPH1	Fotografie pro historiky umění 1		3	2+0+0	Zp	1 ZS
DVU/MTDR1	Texty z dějin renesan. a barok. umění 1		2	0+0+1	Zp	1 ZS
DVU/MUCZ	Umění v českých zemích 1420-1526 1		2	1+0+1	Zp	1 ZS
DVU/MVARU	Výbrané aspekty renesančního umění 1		2	1+0+1	Zp	1 ZS
DVU/MVM1	Výstava jako médium moderního umění 1		3	0+0+2	Zp	1 ZS

DVU/MZPM	Základy projektového managementu	3	0+0+2	Zp	1	ZS
KDU/EST1	Estetika 1	2	26S+0+0	Zp	1	ZS
DVU/MADS2	Architektura 20. století 2	3	2+0+0	Zk	1	LS
DVU/MCAM2	Česká a moravská barokní architektura 2	3	1+0+1	Ko	1	LS
DVU/MFPH2	Fotografie pro historiky umění 2	3	0+0+2	Zp	1	LS
DVU/MKRP	Krajinná parky	3	1+0+1	Ko	1	LS
DVU/MOBF	Osobnosti barokní architektury	4	1+0+1	Ko	1	LS
DVU/MOP2	Odborná praxe 2	5	0+100S+0	Zp	1	LS
DVU/MTDR2	Texty z dějin renesan. a barok. umění 2	3	0+0+1	Ko	1	LS
DVU/MUCZ2	Umění v českých zemích 1420-1526 2	3	1+0+1	Zk	1	LS
DVU/MVARV	Vybrané aspekty renesančního umění 2	2	1+0+1	Ko	1	LS
DVU/MVM2	Výstava jako médium moderního umění 2	3	0+0+2	Ko	1	LS
DVU/MZMU	Zdroje moderního umění	3	1+0+1	Zk	1	LS
KDU/EST2	Estetika 2	2	26S+0+0	Zp	1	LS
DVU/MBAK	Barokní architektura v kontextu doby	3	2+0+0	Zk	2	ZS
DVU/MU20B	Výtvarné umění první poloviny 20. století	4	2+0+0	Zk	2	ZS
DVU/APRP1	Památky Olomoucka 1	3	0+0+2	Zp		
DVU/ARJAB	Architektura 15.-16. století v Itálii	3	2+0+0	Ko		
DVU/ARJAM	Architektura 15.-16.stol.v Itálii	3	2+0+0	Ko		
DVU/MAUF	Architektonické úlohy a formy raného nov	3	0+0+2	Zp		
DVU/MDEK	Dekorace povrchů architektury v 15. a 16	3	1+0+1	Zp		
DVU/MESS	Evropské sběratelství a sběratelé 17. st	3	2+0+0	Ko		
DVU/MISP	Interdisciplinární spolupráce v pěti	3	1+0+1	Zp		
DVU/MJBF	Johann Bernhard Fischer z Erlachu	3	1+0+1	Ko		
DVU/MKDF1	Kapitoly z dějin fotografie I	3	0+0+2	Zp		
DVU/MKDF2	Kapitoly z dějin fotografie II	3	0+0+2	Zp		
DVU/MKSM	Kapitoly ze středověkého malířství	4	0+0+2	Zk		
DVU/MK1	Aktivní účast na vědecké konferenci	4	0+0+0	Zp		
DVU/MK3	Aktivní účast na vědecké konferenci 3	4	0+0+0	Zp		
DVU/MPIP1	Případové interakce v současném PP 1	3	1+0+1	Ko		
DVU/MPIP2	Případové interakce v současném PP 2	3	1+0+1	Ko		
DVU/MPT1	Publikace v odborném tisku 1	4	0+0+0	Zp		
DVU/MPT3	Publikace v odborném tisku 3	4	0+0+0	Zp		
DVU/MSMU	Směry myšlení o umění 20. a 21. století	5	1+0+1	Zk		
DVU/MSU3	Současné umění 3	3	2+0+0	Ko		
DVU/MUE1	Uměnovědná exkurze 1	2	0+39S+0	Zp		
DVU/MUE3	Uměnovědná exkurze 3	2	0+39S+0	Zp		
DVU/MZUE1	Zahraniční uměnovědná exkurze 1	3	0+39S+0	Zp		
DVU/MZUE3	Zahraniční uměnovědná exkurze 3	3	0+39S+0	Zp		
DVU/ZV1S1	Zahraniční výjezd 1	1	0+0+0	Zp		
DVU/ZV2S1	Zahraniční výjezd 2	2	0+0+0	Zp		
DVU/ZV3S1	Zahraniční výjezd 3	3	0+0+0	Zp		
DVU/ZV4S1	Zahraniční výjezd 4	4	0+0+0	Zp		
DVU/ZV5S1	Zahraniční výjezd 5	5	0+0+0	Zp		
DVU/ZV6S1	Zahraniční výjezd 6	6	0+0+0	Zp		
DVU/ZV9S1	Zahraniční výjezd 9	9	0+0+0	Zp		
DVU/MAC1	Art in the Czech Lands 900-1400	4	2+0+0	Ko		ZS
DVU/MAC16	Art in the Czech Lands 1600-1780	4	2+0+0	Ko		ZS
DVU/MRR	Revize renesance	3	1+0+1	Ko		ZS
DVU/MSU1	Současné umění 1	3	2+0+0	Ko		ZS
DVU/MVMU1	Výstava jako médium moderního umění 1	2	0+0+2	Zp		ZS
DVU/MAC17	Art in the Czech Lands 1780-1914	4	2+0+0	Ko		LS
DVU/MAC2	Art in the Czech Lands 1350-1600	4	2+0+0	Ko		LS
DVU/MSR	Severská renesance	3	2+0+0	Ko		LS
DVU/MSU2	Současné umění 2	3	2+0+0	Ko		LS
DVU/MSU4	Současné umění 4	3	2+0+0	Ko		LS
DVU/MVMU2	Výstava jako médium moderního umění 2	2	0+0+2	Zp		LS

Povinně volitelné předměty - skupina 2 (B)**Volba min.: 12 kr.**

Zkratka	Název předmětu	Význam	Počet kreditů	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakončení	Dopor. Rok Sem.
DVU/MP2	Památková péče 2		3	0+0+2	Zp	1 LS
DVU/MSP	Stavebněhistorický průzkum		3	0+0+2	Zp	1 LS
DVU/MPPP	Památková péče v právních souvislostech		3	1+0+1	Zk	2 ZS
DVU/APRP2	Památky Olomoucka 2		3	0+0+2	Zp	
DVU/MJE1	Jednodenní exkurze k dějinám umění 1		1	0+13S+0	Zp	
DVU/MJE10	Jednodenní exkurze k dějinám umění 10		1	0+13S+0	Zp	
DVU/MJE11	Jednodenní exkurze k dějinám umění 11		1	0+13S+0	Zp	
DVU/MJE12	Jednodenní exkurze k dějinám umění 12		1	0+13S+0	Zp	
DVU/MJE2	Jednodenní exkurze k dějinám umění 2		1	0+13S+0	Zp	
DVU/MJE3	Jednodenní exkurze k dějinám umění 3		1	0+13S+0	Zp	
DVU/MJE4	Jednodenní exkurze k dějinám umění 4		1	0+13S+0	Zp	
DVU/MJE5	Jednodenní exkurze k dějinám umění 5		1	0+13S+0	Zp	
DVU/MJE6	Jednodenní exkurze k dějinám umění 6		1	0+13S+0	Zp	
DVU/MJE7	Jednodenní exkurze k dějinám umění 7		1	0+13S+0	Zp	
DVU/MJE8	Jednodenní exkurze k dějinám umění 8		1	0+13S+0	Zp	
DVU/MJE9	Jednodenní exkurze k dějinám umění 9		1	0+13S+0	Zp	
DVU/MK2	Aktivní účast na vědecké konferenci 2		4	0+0+0	Zp	
DVU/MK4	Aktivní účast na vědecké konferenci 4		4	0+0+0	Zp	
DVU/MPT2	Publikace v odborném tisku 2		4	0+0+0	Zp	
DVU/MPT4	Publikace v odborném tisku 4		4	0+0+0	Zp	
DVU/MRI	Restaurování in situ		3	0+0+2	Zp	
DVU/MSOK	Středověký obraz v kontextu		5	1+0+1	Zk	
DVU/MUE2	Uměnovědná exkurze 2		2	0+39S+0	Zp	
DVU/MUE4	Uměnovědná exkurze 4		2	0+39S+0	Zp	
DVU/MZSM	Zlaté století vlám. a holand. malířství		4	2+0+0	Ko	
DVU/MZUE2	Zahraniční uměnovědná exkurze 2		3	0+39S+0	Zp	
DVU/MZUE4	Zahraniční uměnovědná exkurze 4		3	0+39S+0	Zp	
DVU/NIMAL	Nizozemské malířství 1400-1620		3	2+0+0	Ko	
DVU/ZSVHM	Zlaté století vlám. a holand. malířství		4	2+0+0	Ko	
DVU/ZV1S2	Zahraniční výjezd 1		1	0+0+0	Zp	
DVU/ZV2S2	Zahraniční výjezd 2		2	0+0+0	Zp	
DVU/ZV3S2	Zahraniční výjezd 3		3	0+0+0	Zp	
DVU/ZV4S2	Zahraniční výjezd 4		4	0+0+0	Zp	
DVU/ZV5S2	Zahraniční výjezd 5		5	0+0+0	Zp	
DVU/ZV6S2	Zahraniční výjezd 6		6	0+0+0	Zp	
DVU/ZV9S2	Zahraniční výjezd 9		9	0+0+0	Zp	
CJV/MFDU1	Francouzština pro dějiny umění 1		4	0+2+0	Zp	ZS
CJV/MIDU1	Italština pro dějiny umění 1		4	0+2+0	Zp	ZS
CJV/MSDU1	Španělština pro dějiny umění 1		4	0+2+0	Zp	ZS
DVU/MNM	Nizozemské malířství 1400-1620		3	2+0+0	Ko	ZS
DVU/MOP1	Odborná praxe 1		5	0+100S+0	Zp	ZS
KHI/6APP1	Archeologická památková péče 1		5	2+0+0	Zk	ZS
KHI/6DAPP	Dějiny archeologické památkové péče		3	2+0+0	Ko	ZS
CJV/MFDU2	Francouzština pro dějiny umění 2		4	0+2+0	Zp	LS
CJV/MIDU2	Italština pro dějiny umění 2		4	0+2+0	Zp	LS
CJV/MSDU2	Španělština pro dějiny umění 2		4	0+2+0	Zp	LS
DVU/MAKO	Maškarády a komedie		3	2+0+0	Ko	LS
DVU/MMK	Maškarády a komedie		3	2+0+0	Ko	LS
KHI/6APP2	Archeologická památková péče 2		5	2+0+0	Zk	LS

Segment: IA18-nMgr Volitelné předměty. (C)**Volitelné předměty (C)**

Zkratka	Název předmětu	Význam	Počet kreditů	Rozsah výuky Př+Cv+Sem	Zakončení	Dopor. Rok Sem.
FIF/EIZM	Elektronické informační zdroje		2	0+0+8S	Zp	1
FIF/XXX	Výběr z nab.UP dle určeného kred.limitu		0	0+0+0	-	

Kreditní limit v kategorii volitelných předmětů: 6. Do kategorie C se započítávají i kredity za povinně volitelné předměty (B) absolvované nad rámec kreditního limitu předepsaného pro kategorii B.