

Studijní program: B0215A320013 - Divadelní a performanční studia**Akademický rok: 2024/2025****Kreditní limit: 180****Specializace: Divadelní a performanční studia maior****Verze: 2024****Studium: prezenční****Kreditní limit: 108****Název stud. plánu: DPma - bakalářské dvouprogramové studium IA24****Segment: IA24-Bc Div. a perf. studia ma/mi - povinný základ (A), rozšiřující základ (AB)****Povinné předměty (A)****Předmětů: 12 kreditů: 66**

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|-----------------|
| KDU/ADO | Akademické dovednosti | Teoretický | 5 | 1+0+1 | Zp | 1 ZS |
| KDU/AP1 | Analýza představení 1 | Teoretický | 5 | 1+0+1 | Zp | 1 ZS |
| KDU/AP2 | Analýza představení 2 | Teoretický | 5 | 1+0+1 | Zp | 1 LS |
| KDU/IPP | Inscenování a produkce představení v děj | Teoretický | 7 | 2+0+2 | Zk | 1 LS |
| KDU/MHP | Historické metody výzkumu představení | Teoretický | 5 | 0+0+2 | Zk | 2 ZS |
| KDU/PME | Medialita představení | Teoretický | 7 | 2+0+2 | Zk | 2 ZS |
| KDU/DSP | Divadlo a společnost v dějinách | Teoretický | 7 | 2+0+2 | Zk | 2 LS |
| KDU/MKP | Kvalitativní metody výzkumu představení | Teoretický | 5 | 0+0+2 | Zk | 2 LS |
| KDU/APV | Akademické psaní a návrh výzkumu | Profilující | 5 | 0+0+2 | Zp | 3 ZS |
| KDU/MPP | Metody práce s publiky | Teoretický | 5 | 0+0+2 | Zk | 3 ZS |
| KDU/ASS | Analýza současných scénických umění | Teoretický | 5 | 1+0+1 | Zp | 3 LS |
| KDU/DPSE | Seminární práce | Profilující | 5 | 0+0+2 | Zp | 3 LS |

Předměty státní závěrečné zkoušky (A)**Předmětů: 1 kreditů: 0**

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|---------|---------------------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|-----------------|
| KDU/DPS | Divadelní a performanční studia | Profilující | 0 | 0+0+0 | Szv | 3 |

Povinné volitelné předměty (B)**Volba min.: 9 kr.**

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|----------|-------------------------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|-----------------|
| KDU/CLO | Close reading antických dramat | Profilující | 5 | 0+0+2 | Ko | |
| KDU/DAE | Divadelní avantgardy střední Evropy | Profilující | 5 | 1+0+1 | Zk | |
| KDU/DRE | Druhá divadelní reforma | Profilující | 5 | 1+0+1 | Zk | |
| KDU/EOT | Estetika a obecná teorie umění | Profilující | 5 | 1+0+1 | Zk | |
| KDU/KDT | Kapitoly z dějin tance | Profilující | 5 | 1+0+1 | Zk | |
| KDU/LDI | Loutkové divadlo | Profilující | 5 | 1+0+1 | Zk | |
| KDU/MKU | Management kultury | Profilující | 5 | 0+0+2 | Ko | |
| KDU/NPR | Náboženství, rituál a performance | Profilující | 5 | 1+0+1 | Ko | |
| KDU/PFI | Performativita a filosofie | Profilující | 5 | 1+0+1 | Ko | |
| KDU/PSE | Projekční seminář | Profilující | 5 | 0+0+2 | Zp | |
| KDU/SČD | Seminář českého divadla | Profilující | 5 | 0+0+2 | Zk | |
| KDU/SDK | Seminář divadelní kritiky | Profilující | 5 | 0+0+2 | Zp | |
| KDU/SDP | Sex, divadlo a Pražské jaro | Profilující | 5 | 1+0+1 | Zk | |
| KDU/SHAV | Seminář heuristiky a dokumentace | Profilující | 5 | 0+0+2 | Ko | |
| KDU/SSDT | Seminář světového divadla a tance | Profilující | 5 | 0+0+2 | Zk | |
| KDU/STDT | Současné tendenze v divadle a tanci | Profilující | 5 | 1+0+1 | Zk | |
| KDU/ZTD | Základy teorie dramatu | Profilující | 5 | 1+0+1 | Zk | |

Anglickojazyčné předměty (B)**Volba min.: 6 kr.**

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|----------|--------------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|-----------------|
| KDU/GLP1 | Guest lecturer (performance) 1 | | 1 | 8S+0+0 | Zp | 1 |
| KDU/GLP2 | Guest lecturer (performance) 2 | | 1 | 8S+0+0 | Zp | 1 |
| KDU/GLP3 | Guest lecture (performance) 3 | | 2 | 16S+0+0 | Zp | 2 |

| | | | | | |
|-----------|--|----|---------|----|---|
| KDU/GLP4 | Guest lecturer (performance) 4 | 3 | 32S+0+0 | Zp | 3 |
| KDU/ASC | Analysis of Scenography | 4 | 0+0+2 | Ko | |
| KDU/CAPCD | Czech AV and performance culture | 4* | 0+0+2 | Ko | |
| KDU/CEA | Central European historical Avant-gardes | 4 | 1+0+1 | Ko | |
| KDU/EMC | Emotions in Culture | 4 | 2+0+0 | Ko | |
| KDU/MPE | Medieval performance | 4 | 1+0+1 | Ko | |
| KDU/PRO | Protest culture | 4 | 1+0+1 | Ko | |
| KDU/TRE | Theatre, spectacle and performance RE | 4 | 1+0+1 | Ko | |

Praktické předměty (B)**Volba min.: 6 kr.**

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|-----------|---|-------------|---------------|------------------------|-----------|-----------------|
| KDU/DPRA | Divadelní praktikum | Profilující | 3 | 0+2+0 | Zp | 2 |
| KDU/ECND1 | Exkurze (Česká republika) 1 | Profilující | 1 | 0+2S+0 | Zp | |
| KDU/ECND2 | Exkurze (Česká republika) 2 | Profilující | 1 | 0+2S+0 | Zp | |
| KDU/ECND3 | Exkurze (Česká republika) 3 | Profilující | 1 | 0+2S+0 | Zp | |
| KDU/ECND4 | Exkurze (Česká republika) 4 | Profilující | 1 | 0+2S+0 | Zp | |
| KDU/EZD1 | Exkurze zahraniční 1 | Profilující | 2 | 0+5S+0 | Zp | |
| KDU/EZD2 | Exkurze zahraniční 2 | Profilující | 2 | 0+5S+0 | Zp | |
| KDU/EZD3 | Exkurze zahraniční 3 | Profilující | 2 | 0+5S+0 | Zp | |
| KDU/PSDD1 | Pracovní stáž v kultuře (dlouhodobá) 1 | Profilující | 3 | 0+7S+0 | Zp | |
| KDU/PSKD1 | Pracovní stáž v kultuře (krátkodobá) 1 | Profilující | 1 | 0+2S+0 | Zp | |
| KDU/PSSD1 | Pracovní stáž v kultuře (střednědobá) 1 | Profilující | 2 | 0+5S+0 | Zp | |
| KDU/VPDK | Věřejný projekt - divadlo | Profilující | 3 | 0+0+0 | Zp | |

Segment: IA18-Bc Filozofie (společný základ B)

Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet kreditů: 3

Povinné předměty - fakultní základ (B)**Volba min.: 3 kr.**

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|-----------|-----------------------------|-------------|---------------|------------------------|-----------|-----------------|
| KFI/FIL | Filozofie - společný základ | Profilující | 3* | 2+0+0 | Zk | |
| KFI/PHIL | Philosophy | Profilující | 3* | 2+0+0 | Zk | |
| KGN/DPHIL | Philosophie | Profilující | 3 | 1+0+0 | Zk | |

Segment: IA18-Bc Cizí jazyk (společný základ B) pro prezenční studium

Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet kreditů: 9

Povinné volitelné předměty - Cizí jazyk (B)**Volba min.: 0 kr.**

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|---------|------------------------------|--------|---------------|------------------------|-----------|-----------------|
| CJV/AJ1 | Cizí jazyk - angličtina 1 | | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/AJ3 | Cizí jazyk - angličtina 3 | | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/AJ5 | Cizí jazyk - angličtina 5 | | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/FJ1 | Cizí jazyk - francouzština 1 | | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/FJ3 | Cizí jazyk - francouzština 3 | | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/FJ5 | Cizí jazyk - francouzština 5 | | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/IJ1 | Cizí jazyk - italština 1 | | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/IJ3 | Cizí jazyk - italština 3 | | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/IJ5 | Cizí jazyk - italština 5 | | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/LJ5 | Cizí jazyk - latina 5 | | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/NJ1 | Cizí jazyk - němčina 1 | | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/NJ3 | Cizí jazyk - němčina 3 | | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/NJ5 | Cizí jazyk - němčina 5 | | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/RJ1 | Cizí jazyk - ruština 1 | | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/RJ3 | Cizí jazyk - ruština 3 | | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/RJ5 | Cizí jazyk - ruština 5 | | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |

| | | | | | |
|----------|----------------------------------|----|-------|----|----|
| CJV/SJ1 | Cizí jazyk - španělština 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/SJ3 | Cizí jazyk - španělština 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/SJ5 | Cizí jazyk - španělština 5 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| JUD/AJ1 | Cizí jazyk - arabština 1 | 2* | 0+2+0 | Zp | ZS |
| JUD/AJ3 | Cizí jazyk - arabština 3 | 2* | 0+2+0 | Zp | ZS |
| KGN/DJ1 | Cizí jazyk - dánština 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| KGN/DJ3 | Cizí jazyk - dánština 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| KSO/PJ1 | Cizí jazyk - polština 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| KSO/PJ3 | Cizí jazyk - polština 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| KSO/PJ5 | Cizí jazyk - polština 5 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| KSR/RJ1 | Cizí jazyk - ruština 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| KSR/RJ3 | Cizí jazyk - ruština 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| KSR/RJ5 | Cizí jazyk - ruština 5 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| NIZ/NIZ1 | Cizí jazyk - nizozemština 1 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| NIZ/NIZ3 | Cizí jazyk - nizozemština 3 | 2 | 0+2+0 | Zp | ZS |
| CJV/AJ2 | Cizí jazyk - angličtina 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/AJ4 | Cizí jazyk - angličtina 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/AJ6 | Cizí jazyk - angličtina 6 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/FJ2 | Cizí jazyk - francouzština 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/FJ4 | Cizí jazyk - francouzština 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/FJ6 | Cizí jazyk - francouzština 6 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/IJ2 | Cizí jazyk - italština 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/IJ4 | Cizí jazyk - italština 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/IJ6 | Cizí jazyk - italština 6 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/LJ6 | Cizí jazyk - latina 6 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/NJ2 | Cizí jazyk - němčina 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/NJ4 | Cizí jazyk - němčina 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/NJ6 | Cizí jazyk - němčina 6 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/RJ2 | Cizí jazyk - ruština 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/RJ4 | Cizí jazyk - ruština 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/RJ6 | Cizí jazyk - ruština 6 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/SJ2 | Cizí jazyk - španělština 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/SJ4 | Cizí jazyk - španělština 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| CJV/SJ6 | Cizí jazyk - španělština 6 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| JUD/AJ2 | Cizí jazyk - arabština 2 | 2* | 0+2+0 | Zp | LS |
| JUD/AJ4 | Cizí jazyk - arabština 4 | 2* | 0+2+0 | Zp | LS |
| KGN/DJ2 | Cizí jazyk - dánština 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| KGN/DJ4 | Cizí jazyk - dánština 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| KSO/PJ1 | Cizí jazyk - polština zkouška A2 | 1* | 0+0+0 | Zk | LS |
| KSO/PJ2 | Cizí jazyk - polština 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| KSO/PJ4 | Cizí jazyk - polština 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| KSO/PJ6 | Cizí jazyk - polština 6 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| KSR/RJ2 | Cizí jazyk - ruština 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| KSR/RJ4 | Cizí jazyk - ruština 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| KSR/RJ6 | Cizí jazyk - ruština 6 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| NIZ/NIZ2 | Cizí jazyk - nizozemština 2 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |
| NIZ/NIZ4 | Cizí jazyk - nizozemština 4 | 2 | 0+2+0 | Zp | LS |

Cizí jazyk si studenti zapisují v průběhu bakalářského studia. Závěrečná zkouška se liší počtem kreditů a úrovní. Jazyková zkouška za 9 kreditů není podmíněna účastí v kurzech, studenti se mohou připravovat individuálně. Zkoušky za 1 a 5 kreditů jsou podmíněny účasti v kurzech. Ukončení minimálně jednoho cizího jazyka v rámci jazykového modulu zkouškou je povinné. Více informací na webu CJV FF UP.

Povinné volitelné předměty - Cizí jazyk zkouška (B)

Volba min.: 1 př.

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|----------|---------------------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| CJV/AJZ1 | Cizí jazyk - angličtina zkouška B1 | | 1* | 0+0+0 | Zk | |
| CJV/AJZ5 | Cizí jazyk - angličtina zkouška B1+ | | 5* | 0+0+0 | Zk | |
| CJV/AJZ9 | Cizí jazyk - angličtina zkouška B2 | | 9 | 0+0+0 | Zk | |
| CJV/FJZ1 | Cizí jazyk - francouzština zkouška B1 | | 1* | 0+0+0 | Zk | |

| | | | | |
|----------|---|----|-------|----|
| CJV/FJZ5 | Cizí jazyk - francouzština zkouška B1+ | 5* | 0+0+0 | Zk |
| CJV/FJZ9 | Cizí jazyk - francouzština zkouška B2 | 9 | 0+0+0 | Zk |
| CJV/LJZ1 | Cizí jazyk - itáliezná zkouška A2 | 1* | 0+0+0 | Zk |
| CJV/LJZ5 | Cizí jazyk - itáliezná zkouška B1 | 5* | 0+0+0 | Zk |
| CJV/LJZ9 | Cizí jazyk - itáliezná zkouška B1+ | 9 | 0+0+0 | Zk |
| CJV/LJZ5 | Cizí jazyk - latinská zkouška | 5* | 0+0+0 | Zk |
| CJV/LJZ9 | Cizí jazyk - latinská zkouška | 9 | 0+0+0 | Zk |
| CJV/NJZ1 | Cizí jazyk - němčina zkouška B1 | 1* | 0+0+0 | Zk |
| CJV/NJZ5 | Cizí jazyk - němčina zkouška B1+ | 5* | 0+0+0 | Zk |
| CJV/NJZ9 | Cizí jazyk - němčina zkouška B2 | 9 | 0+0+0 | Zk |
| CJV/RJZ1 | Cizí jazyk - ruština zkouška A2 | 1* | 0+0+0 | Zk |
| CJV/RJZ5 | Cizí jazyk - ruština zkouška B1 | 5* | 0+0+0 | Zk |
| CJV/RJZ9 | Cizí jazyk - ruština zkouška B1+ | 9 | 0+0+0 | Zk |
| CJV/SJZ1 | Cizí jazyk - španělskina zkouška B1 | 1* | 0+0+0 | Zk |
| CJV/SJZ5 | Cizí jazyk - španělskina zkouška B1+ | 5* | 0+0+0 | Zk |
| CJV/SJZ9 | Cizí jazyk - španělskina zkouška B2 | 9 | 0+0+0 | Zk |
| JUD/AJZ1 | Cizí jazyk - arabskina zkouška A2 | 1 | 0+0+0 | Zk |
| JUD/AJZ9 | Cizí jazyk - arabskina zkouška B1+ | 9 | 0+0+0 | Zk |
| JUD/MHZ9 | Cizí jazyk - moderní hebrejskina zk B1+ | 9 | 0+0+0 | Zk |
| KGN/DJZ1 | Cizí jazyk - dánština zkouška A2 | 1 | 0+0+0 | Zk |
| KGN/DJZ9 | Cizí jazyk - dánština zkouška B1+ | 9 | 0+0+0 | Zk |
| KSO/PJZ1 | Cizí jazyk - polština zkouška A2 | 1* | 0+0+0 | Zk |
| KSO/PJZ5 | Cizí jazyk - polština zkouška B1 | 5* | 0+0+0 | Zk |
| KSR/RJZ1 | Cizí jazyk - ruština zkouška A2 | 1* | 0+0+0 | Zk |
| KSR/RJZ5 | Cizí jazyk - ruština zkouška B1 | 5* | 0+0+0 | Zk |
| NIZ/NIZZ | Cizí jazyk - nizozemština - zkouška A2 | 1 | 0+0+0 | Zk |

Kredity získané v segmentu Cizí jazyk nad stanovený limit 9 se nezapočítávají do kategorie B předmětů, ale spadají do kategorie C.

Segment: IA23-Bc Volitelné předměty (C) pro maior - div. a perf. studia

Volitelné předměty (C)

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|----------|---|--------|---------------|---------------------------|-----------|-----------------|
| FIF/EIZB | Elektronické informační zdroje | 2 | 0+0+8S | Zp | | |
| FIF/XXX | Výběr z nab.UP dle určeného kred.limitu | 0 | 0+0+0 | - | | |
| EKO/URTP | Udržitelný rozvoj v teorii a praxi | 3 | 2+0+1 | Ko | | ZS |

Kreditní limit v kategorii volitelných předmětů: 9. Do kategorie C se započítávají i kredity za povinně volitelné předměty (B) absolvované nad rámec kreditního limitu předepsaného pro kategorii B. Doporučuje se vybírat takové předměty, kterými studující bude profilovat svůj zájem o obor.

Specializace: Divadelní a performanční studia minor

Verze: 2024

Studium: prezenční

Kreditní limit: 72

Název stud. plánu: DPmi - bakalářské dvouprogramové studium IA24

Segment: IA23-Bc Div. a perf. studia ma/mi - povinný základ (A), rozšiřující základ (AB)

Povinné předměty (A)**Předmětů: 9 kreditů: 51**

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|---------|--|------------|---------------|---------------------------|-----------|-----------------|
| KDU/AP1 | Analýza představení 1 | Teoretický | 5 | 1+0+1 | Zp | 1 ZS |
| KDU/AP2 | Analýza představení 2 | Teoretický | 5 | 1+0+1 | Zp | 1 LS |
| KDU/IPP | Inscenování a produkce představení v děj | Teoretický | 7 | 2+0+2 | Zk | 1 LS |
| KDU/MHP | Historické metody výzkumu představení | Teoretický | 5 | 0+0+2 | Zk | 2 ZS |
| KDU/PME | Medialita představení | Teoretický | 7 | 2+0+2 | Zk | 2 ZS |
| KDU/DSP | Divadlo a společnost v dějinách | Teoretický | 7 | 2+0+2 | Zk | 2 LS |
| KDU/MKP | Kvalitativní metody výzkumu představení | Teoretický | 5 | 0+0+2 | Zk | 2 LS |
| KDU/MPP | Metody práce s publiky | Teoretický | 5 | 0+0+2 | Zk | 3 ZS |
| KDU/ASS | Analýza současných scénických umění | Teoretický | 5 | 1+0+1 | Zp | 3 LS |

Předměty státní závěrečné zkoušky (A)**Předmětů: 1 kreditů: 0**

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|---------|---------------------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|-----------------|
| KDU/DPS | Divadelní a performanční studia | Profilující | 0 | 0+0+0 | Szv | 3 |

Povinně volitelné předměty (B)**Volba min.: 9 kr.**

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|----------|-------------------------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|-----------------|
| KDU/CLO | Close reading antických dramat | Profilující | 5 | 0+0+2 | Ko | |
| KDU/DAE | Divadelní avantgardy střední Evropy | Profilující | 5 | 1+0+1 | Zk | |
| KDU/DRE | Druhá divadelní reforma | Profilující | 5 | 1+0+1 | Zk | |
| KDU/EOT | Estetika a obecná teorie umění | Profilující | 5 | 1+0+1 | Zk | |
| KDU/KDT | Kapitoly z dějin tanče | Profilující | 5 | 1+0+1 | Zk | |
| KDU/LDI | Loutkové divadlo | Profilující | 5 | 1+0+1 | Zk | |
| KDU/MKU | Management kultury | Profilující | 5 | 0+0+2 | Ko | |
| KDU/NPR | Náboženství, rituál a performance | Profilující | 5 | 1+0+1 | Ko | |
| KDU/PFI | Performativita a filosofie | Profilující | 5 | 1+0+1 | Ko | |
| KDU/PSE | Projekční seminář | Profilující | 5 | 0+0+2 | Zp | |
| KDU/SČD | Seminář českého divadla | Profilující | 5 | 0+0+2 | Zk | |
| KDU/SDK | Seminář divadelní kritiky | Profilující | 5 | 0+0+2 | Zp | |
| KDU/SDP | Sex, divadlo a Pražské jaro | Profilující | 5 | 1+0+1 | Zk | |
| KDU/SHAV | Seminář heuristiky a dokumentace | Profilující | 5 | 0+0+2 | Ko | |
| KDU/SSDT | Seminář světového divadla a tance | Profilující | 5 | 0+0+2 | Zk | |
| KDU/STDT | Současné tendenze v divadle a tanci | Profilující | 5 | 1+0+1 | Zk | |
| KDU/ZTD | Základy teorie dramatu | Profilující | 5 | 1+0+1 | Zk | |

Anglickojazyčné předměty (B)**Volba min.: 6 kr.**

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|-----------------|
| KDU/GLP1 | Guest lecturer (performance) 1 | | 1 | 8S+0+0 | Zp | 1 |
| KDU/GLP2 | Guest lecturer (performance) 2 | | 1 | 8S+0+0 | Zp | 1 |
| KDU/GLP3 | Guest lecture (performance) 3 | | 2 | 16S+0+0 | Zp | 2 |
| KDU/GLP4 | Guest lecturer (performance) 4 | | 3 | 32S+0+0 | Zp | 3 |
| KDU/ASC | Analysis of Scenography | | 4 | 0+0+2 | Ko | |
| KDU/CAPCD | Czech AV and performance culture | | 4* | 0+0+2 | Ko | |
| KDU/CEA | Central European historical Avant-gardes | | 4 | 1+0+1 | Ko | |
| KDU/EMC | Emotions in Culture | | 4 | 2+0+0 | Ko | |
| KDU/MPE | Medieval performance | | 4 | 1+0+1 | Ko | |

| | | | | |
|---------|---------------------------------------|---|-------|----|
| KDU/PRO | Protest culture | 4 | 1+0+1 | Ko |
| KDU/TRE | Theatre, spectacle and performance RE | 4 | 1+0+1 | Ko |

Praktické předměty (B)**Volba min.: 6 kr.**

| Zkratka | Název předmětu | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|-----------|---|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KDU/DPRA | Divadelní praktikum | Profilující | 3 | 0+2+0 | Zp | 2 |
| KDU/ECND1 | Exkurze (Česká republika) 1 | Profilující | 1 | 0+25S+0 | Zp | |
| KDU/ECND2 | Exkurze (Česká republika) 2 | Profilující | 1 | 0+25S+0 | Zp | |
| KDU/ECND3 | Exkurze (Česká republika) 3 | Profilující | 1 | 0+25S+0 | Zp | |
| KDU/ECND4 | Exkurze (Česká republika) 4 | Profilující | 1 | 0+25S+0 | Zp | |
| KDU/EZD1 | Exkurze zahraniční 1 | Profilující | 2 | 0+50S+0 | Zp | |
| KDU/EZD2 | Exkurze zahraniční 2 | Profilující | 2 | 0+50S+0 | Zp | |
| KDU/EZD3 | Exkurze zahraniční 3 | Profilující | 2 | 0+50S+0 | Zp | |
| KDU/PSDD1 | Pracovní stáž v kultuře (dlouhodobá) 1 | Profilující | 3 | 0+75S+0 | Zp | |
| KDU/PSKD1 | Pracovní stáž v kultuře (krátkodobá) 1 | Profilující | 1 | 0+25S+0 | Zp | |
| KDU/PSSD1 | Pracovní stáž v kultuře (střednědobá) 1 | Profilující | 2 | 0+50S+0 | Zp | |
| KDU/VPDK | Vefejný projekt - divadlo | Profilující | 3 | 0+0+0 | Zp | |