

Studijní program: **B0215A320001 - Muzikologie**Akademický rok: **2025/2026**Kreditní limit: **180**Specializace: **Muzikologie**Verze: **2024**Studium: **kombinované**Kreditní limit: **180**Název stud. plánu: **MUZIK - bakalářský kombinovaný samostatný studijní program IA24**Segment: **IA24-Bc Muzikologie kombinovaná**Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet kreditů: **74****Povinné předměty (A)****Předmětů: 18 kreditů: 54**

| Zkratka   | Název předmětu                  | Význam     | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---------------------------------|------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KMU/INK   | Intonace                        | Teoretický | 2             | 0+0+10S                   | Zp        | 1 ZS               |
| KMU/PEHK1 | Přehled dějin evropské hudby 1  | Teoretický | 4             | 6S+0+5S                   | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| KMU/PNK   | Přehled hudební nauky           | Teoretický | 2             | 10S+0+0S                  | Zp        | 1 ZS               |
| KMU/ÚVK   | Úvod do studia hudební vědy     | Teoretický | 4             | 5S+0+4S                   | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| KMU/HARK1 | Harmonie 1                      | Teoretický | 4             | 5S+0+4S                   | Zp        | 1 LS               |
| KMU/PEHK2 | Přehled dějin evropské hudby 2  | Teoretický | 4             | 5S+0+4S                   | Zp,Zk     | 1 LS               |
| KMU/ETIK1 | Estetika 1                      | Teoretický | 3             | 4S+0+3S                   | Zp,Zk     | 2                  |
| KMU/ETIK2 | Estetika 2                      | Teoretický | 4             | 4S+0+3S                   | Zp,Zk     | 2                  |
| KMU/POPK1 | Přehled dějin populární hudby 1 | Teoretický | 3*            | 4S+0+4S                   | Zp,Zk     | 2                  |
| KMU/POPK2 | Přehled dějin populární hudby 2 | Teoretický | 3*            | 3S+0+3S                   | Zp,Zk     | 2                  |
| KMU/HFTK  | Hudební formy a tektonika       | Teoretický | 3*            | 4S+0+3S                   | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| KMU/HK2   | Harmonie 2                      | Teoretický | 3             | 4S+0+4S                   | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| KMU/APK   | Analytický proseminář           | Teoretický | 2*            | 0+0+8S                    | Zp        | 2 LS               |
| KMU/HAK   | Harmonická analýza              | Teoretický | 2*            | 5S+0+3S                   | Zp        | 2 LS               |
| KMU/HČZK1 | Hudba v českých zemích 1        | Teoretický | 3*            | 3S+0+1S                   | Zp,Zk     | 3                  |
| KMU/HČZK2 | Hudba v českých zemích 2        | Teoretický | 3*            | 3S+0+1S                   | Zp,Zk     | 3                  |
| KMU/ÚHK   | Úvod do hudební analýzy         | Teoretický | 2*            | 5S+0+4S                   | Zp        | 3 ZS               |
| KMU/AZAK  | Analýza hudebních skladeb       | Teoretický | 3*            | 5S+0+4S                   | Zp,Zk     | 3 LS               |

**Další povinné předměty (A)****Předmětů: 8 kreditů: 16**

| Zkratka   | Název předmětu                        | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---------------------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KHI/PVHMK | Pomocné vědy historické - muzikologie |        | 3             | 4+0+4                     | Zp        | 1 ZS               |
| KMU/PXK1  | Odborná praxe 1                       |        | 1             | 0+25S+0                   | Zp        | 1 LS               |
| KMU/SLUK  | Sluchová analýza                      |        | 2             | 0+8+0S                    | Zp        | 1 LS               |
| KMU/KTK   | Kontrapunkt                           |        | 2             | 2S+0+0S                   | Zp        | 2                  |
| KMU/PXK2  | Odborná praxe 2                       |        | 1             | 0+25S+0                   | Zp        | 2 ZS               |
| KMU/PXK3  | Odborná praxe 3                       |        | 1             | 0+30S+0                   | Zp        | 2 LS               |
| KMU/TZK1  | Teorie hudebního zápisu 1             |        | 3             | 4S+0+4S                   | Zp,Zk     |                    |
| KMU/TZK2  | Teorie hudebního zápisu 2             |        | 3             | 3S+0+3S                   | Zp,Zk     |                    |

Odborná praxe probíhá na bázi reflektovaného přístupu praktikanta i vedoucího odborníka z praxe.

**Předměty státní závěrečné zkoušky (A)****Předmětů: 4 kreditů: 0**

| Zkratka   | Název předmětu                      | Význam     | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|-------------------------------------|------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KMU/BSZZK | Bakalářská státní závěrečná zkouška | Teoretický | 0             | 0+0+0                     | Zv        | 3                  |
| KMU/SZZB1 | Dějiny hudby                        | Teoretický | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3                  |
| KMU/SZZB2 | Teorie hudby                        | Teoretický | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3                  |
| KMU/SZZB3 | Metodologie hudební vědy            | Teoretický | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3                  |

**Povinné volitelné předměty historické hudební vědy (B)****Volba min.: 10 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                        | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KMU/D19K1 | Dějiny hudby 19. st. 1                | Profilující | 3             | 3S+0+1S                   | Zp,Zk     | 2                  |
| KMU/D19K2 | Dějiny hudby 19. st. 2                | Profilující | 3             | 3S+0+1S                   | Zp,Zk     | 2                  |
| KMU/DSK   | Dějiny starší hudby                   | Profilující | 4*            | 5S+0+5S                   | Zp,Zk     | 3                  |
| KMU/D17K1 | Dějiny evropské hudby 17. a 18. st. 1 | Profilující | 3             | 3S+0+1S                   | Zp,Zk     | 3                  |
| KMU/D17K2 | Dějiny evropské hudby 17. a 18. st. 2 | Profilující | 3             | 3S+0+1S                   | Zp,Zk     | 3                  |
| KMU/D20K1 | Dějiny hudby 20. st. 1                | Profilující | 3             | 3S+0+1S                   | Zp,Zk     | 3                  |
| KMU/D20K2 | Dějiny hudby 20. st. 2                | Profilující | 3             | 3S+0+1S                   | Zp,Zk     | 3                  |

**Povinné volitelné předměty systematické hudební vědy (B)****Volba min.: 8 kr.**

| Zkratka  | Název předmětu      | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|----------|---------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KMU/SOK  | Hudební sociologie  | Profilující | 4             | 5S+0+4S                   | Zp,Zk     | 2                  |
| KMU/EMK1 | Etnomuzikologie 1   | Profilující | 4             | 3S+0+3S                   | Zp,Zk     | 3                  |
| KMU/HPSK | Hudební psychologie | Profilující | 4             | 5S+0+4S                   | Zp,Zk     | 3                  |
| KMU/OGK  | Organologie         | Profilující | 4             | 3S+0+3S                   | Zp,Zk     | 3                  |

**Další povinné volitelné předměty (B)****Volba min.: 36 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|-----------------------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KMU/ICTK1 | Interpretace cizojazyčného textu 1      |        | 5             | 6S+0+5S                   | Zp        | 1 ZS               |
| KMU/PEUS1 | Seminář k dějinám evropské hudby 1      |        | 3             | 0S+0+12S                  | Zp        | 1 ZS               |
| KMU/PPNK  | Praktikum hudební nauky                 |        | 2             | 0S+9+0S                   | Zp        | 1 ZS               |
| KMU/ICTK2 | Interpretace cizojazyčného textu 2      |        | 5             | 6S+0+3S                   | Zp        | 1 LS               |
| KMU/PEUS2 | Seminář k dějinám evropské hudby 2      |        | 3             | 0S+0+8S                   | Zp        | 1 LS               |
| KMU/PCEK  | Hudební kritika a popularizace hudby    |        | 4             | 3S+0+3S                   | Zp,Zk     | 2                  |
| KMU/SOPK1 | Seminář k dějinám populární hudby 1     |        | 3*            | 0S+0+4S                   | Zp        | 2                  |
| KMU/SOPK2 | Seminář k dějinám populární hudby 2     |        | 3*            | 0S+0+3S                   | Zp        | 2                  |
| KMU/S19K1 | Seminář k dějinám hudby 19. st. 1       |        | 3             | 0S+0+4S                   | Zp        | 2                  |
| KMU/S19K2 | Seminář k dějinám hudby 19. st. 2       |        | 3             | 0S+0+3S                   | Zp        | 2                  |
| KMU/S20K1 | Seminář k dějinám hud. 1. pol. 20. st.  |        | 3             | 0S+0+5S                   | Zp        | 2                  |
| KMU/SČZK1 | Seminář k dějinám české hudby 1         |        | 3             | 0S+0+5S                   | Zp        | 3                  |
| KMU/SČZK2 | Seminář k dějinám české hudby 2         |        | 3             | 0S+0+2S                   | Zp        | 3                  |
| KMU/S17K1 | Seminář k dějinám hudby 17. a 18. st. 1 |        | 3             | 0S+0+4S                   | Zp        | 3                  |
| KMU/S17K2 | Seminář k dějinám hudby 17. a 18. st. 2 |        | 3             | 0S+0+3S                   | Zp        | 3                  |
| KMU/S20K2 | Seminář k dějinám hud. 2. pol. 20. st.  |        | 3             | 0S+0+3S                   | Zp        | 3                  |

Segment: **IA24-Bc Muzikologie kombinovaná - akademické psaní (A)****Modul akademického psaní (A)****Předmětů: 3 kreditů: 15**

| Zkratka  | Název předmětu           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|----------|--------------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KMU/PHVK | Proseminář hudební vědy  | Profilující | 5             | 0+0+4S                    | Zp        | 1 LS               |
| KMU/SPK  | Seminární práce          | Profilující | 5             | 0+26S+0                   | Zp        | 2                  |
| KMU/VJPK | Výzkum a jeho prezentace | Profilující | 5             | 10S+0+12S                 | Zp        | 2 LS               |

**Segment: IA18-Bc Filozofie (společný základ B) pro kombinované studium**

Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet kreditů: 3

**Povinné předměty - fakultní základ (B)**

**Volba min.: 3 kr.**

| Zkratka  | Název předmětu              | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|----------|-----------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KFI/FILK | Filozofie - společný základ |        | 3             | 8S+0+0                    | Zk        |                    |

**Segment: IA19-Bc Cizí jazyk (společný základ B) pro kombinované studium KMU**

Z povinně volitelných bloků tohoto segmentu musíte splnit určený počet kreditů: 9

**Cizí jazyk (B)**

**Volba min.: 9 kr.**

| Zkratka  | Název předmětu                        | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|----------|---------------------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| CJV/KAJ  | Angličtina pro kombinované studium    |        | 3             | 3S+9S+0                   | Zk        |                    |
| CJV/KFJ  | Francouzština pro kombinované studium |        | 3             | 3S+9S+0                   | Zk        |                    |
| CJV/KIJ  | Italština pro kombinované studium     |        | 3             | 3S+9S+0                   | Zk        |                    |
| CJV/KNJ  | Němčina pro kombinované studium       |        | 3             | 3S+9S+0                   | Zk        |                    |
| CJV/KRJ  | Ruština pro kombinované studium       |        | 3             | 3S+9S+0                   | Zk        |                    |
| CJV/KSJ  | Španělština pro kombinované studium   |        | 3             | 3S+9S+0                   | Zk        |                    |
| KMU/CI2K | Využití cizího jazyka pro sem. práci  |        | 6             | 0+24+0                    | Zp        |                    |

Předmět probíhá převážně formou samostudia. Předmět si studenti zapisují v zimním semestru, kdy proběhne úvodní tutoriál a konzultace. Zkoušku lze vykonat v ZS nebo LS.

Na úvodním tutoriálu se studenti seznámí s požadavky ke zkoušce a studijními materiály.

V zimním semestru mohou studenti využít až 3 konzultace, na které se musí přihlásit e-mailem u vyučujícího nejpozději 1 týden předem. Konzultace nejsou povinné.

**Segment: IA20-Bc Volitelné předměty (C) pro komb. muzikologie****Volitelné předměty (C)**

| Zkratka  | Název předmětu           | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|----------|--------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KMU/PČ1  | Publikační činnost 1     |        | 2             | 0+24S+0                   | Zp        | 3                  |
| KMU/REF1 | Referát na konferenci 1  |        | 4             | 0+24S+0                   | Zp        | 3                  |
| KMU/HKK1 | Hra na klavír 1 (indiv.) |        | 2             | 0+6S+0                    | Zp        | ZS                 |
| KMU/HKK3 | Hra na klavír 3 (indiv.) |        | 2             | 0+6S+0                    | Zp        | ZS                 |
| KMU/HKK2 | Hra na klavír 2 (indiv.) |        | 2             | 0+6S+0                    | Zp        | LS                 |
| KMU/HKK4 | Hra na klavír 4 (indiv.) |        | 2             | 0+6S+0                    | Zp        | LS                 |

Kreditní limit v kategorii volitelných předmětů: 9. Do kategorie C se započítávají i kredity za povinné volitelné předměty (B) absolvované nad rámec kreditního limitu předepsaného pro kategorii B.